

AÑO XVIII

EL LIBRO

VAQUERO

No. 919

\$2.50

23 DE ENERO DE 1997



PRINTED IN MEXICO

ANGEL DEL INFIERNO



No le gusta su trabajo actual?

En poco tiempo, sin necesidad de conocimientos especiales, puede Ud. cambiar de trabajo. Abrase un nuevo camino que le proporcionará un sueldo mayor, un trabajo agradable y las mejores colocaciones. Le ofrecemos una solución rápida, fácil y segura. Elija la rama que más le guste. Conviértase en un especialista, en TECNICO DIPLOMADO en cualesquiera de estas ramas, estudiando en su propia casa cuatro horas al mes, las fáciles y agradables lecciones ilustradas con innumerables dibujos y fotografías del curso que más le guste y le interese.

Escoja usted la carrera que le interesa estudiar. Ahí verá el número de cuadernos que recibirá durante sus estudios. Cada cuaderno contiene un examen que deberá resolver y mandar al Instituto para revisión y calificación. Cada mes recibirá el cuaderno siguiente. También aparece la colegiatura que deberá pagar en el correo cada mes cuando le entreguen sus cuadernos de estudio. Para inscribirse, mande el cupón con sus datos o llame por teléfono. No mande dinero. Usted puede estudiar cualquier carrera, sin importar su edad ni estudios anteriores. Basta con saber leer y escribir y estar dispuesto a esforzarse para obtener su diploma.

Instituto Maurer está inscrito en la Secretaría de Educación Pública con la clave C-75686 para estudios que no requieren incorporación. Es miembro del International Council for Correspondence Education, afiliado a las Naciones Unidas y también es miembro del Consejo Nacional de Enseñanza Abierta, A.C.

Al aprobar el primer examen mensual el estudiante puede solicitar informes sobre el Plan Estudie Gratis y Gane Dinero.

**Para inscribirse, mande el
cupón o llame al teléfono
512-10-31 (Lada 91-5)**

Carreras

	Número de textos Recibirá uno cada mes.	Colegiatura mensual.
Ingeniería Electrónica General	18	199
Mecánico de Automóviles (Maestro)	30	179
Modista en Corte y Confección	24	159
Diseñador de Modas Profesional	16	219
Experto en Electricidad y Electrónica del Automóvil	30	199
Hojalatería y Pintura (Maestro)	9	229
Inglés (con 18 cassettes)	18	199
Psicología	18	219
Técnico en Construcción (Contratista)	48	199
Maestro de Obras de Albañilería	24	159
Instalador Electricista (casa y comercio)	10	159
Ingeniería en Instalaciones Eléctricas	30	219
Técnico en Energía Solar	12	199
Plomero (Maestro)	10	159
Educador(a) de Preescolar	14	169
Auxiliar de Enfermera	12	159
Estilista para Damas (técnica europea)	18	229
Belleza, Cara y Cuerpo con 6 Videos (cosmética, masajes, ejercicio, nutrición)	24	229
Investigador (Detective Privado)	12	159
Dibujante Artístico y Pintor (óleo)	36	229
Dibujante de Comics	18	169
Fotografía (arte, técnica y laboratorio)	18	219
Guitarra (con 2 Videos y 9 cassettes)	12	239
Marketing (Mercadotecnia)	30	219
Contabilidad General	22	199



**INSTITUTO
MAURER, S.A.**

Luis Moya # 5, Col. Centro
Parada Metro Hidalgo
06057 México, D.F.

CLAVE 52DXLV

Deseo estudiar la carrera de _____

Por favor mándenme mi primer cuaderno de lecciones y mi primer examen. Al recibirlos, pagaré al correo la colegiatura de \$ _____ más \$80.00 de inscripción. El cartero me avisará cuándo puedo recoger mi primer libro en el correo más cercano a mi casa. Cada mes me mandarán mi siguiente cuaderno también por correo. El Instituto revisará mis exámenes y aclarará mis dudas. Al terminar la carrera, recibiré mi diploma. Si no me satisface el primer libro, tengo 10 días para regresarlo y me devolverán mi pago. Puedo cancelar en cualquier momento.

Nombre _____

Fecha de
Nacimiento

Domicilio _____

Col. _____

C.P. _____

Día / Mes / Año

Población _____

Edo. _____

Tel. _____

EL LIBRO

no 919

VAQUERO

AL VER A LOS
TRES LINETES
QUE SE ACER-
CABAN, EL
MANCO COMENZÓ
A CORRER Y A
GRITAR:

¡"THE QUEEN!"*
¡VIENE THE
QUEEN!"

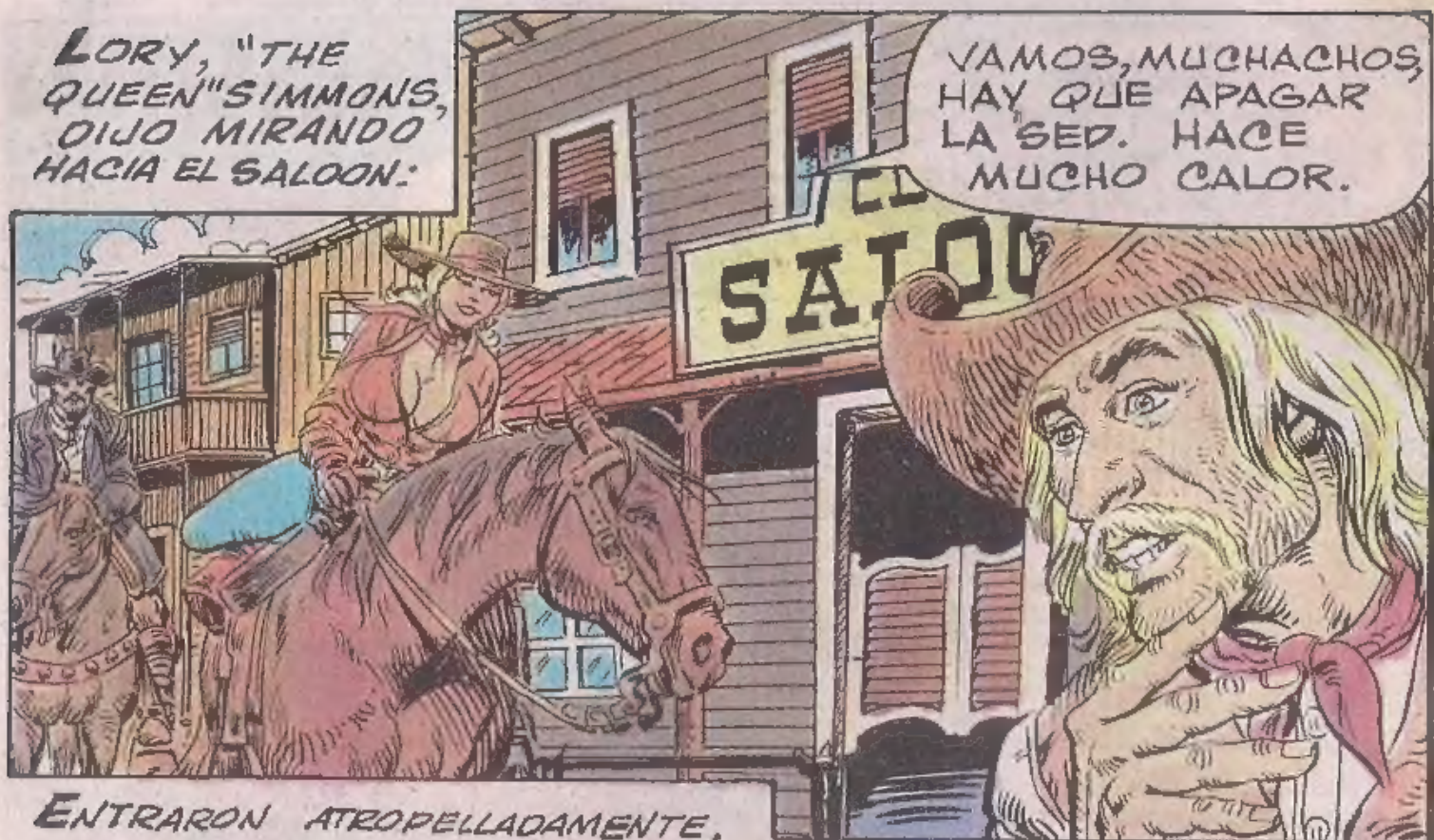
ANGEL del
INFIERNO

*La reina.



LORY, "THE
QUEEN" SIMMONS,
DIJO MIRANDO
HACIA EL SALOON:

VAMOS, MUCHACHOS,
HAY QUE APAGAR
LA SED. HACE
MUCHO CALOR.



ENTRARON ATROPELLADAMENTE.

¡AH, SEÑORITA
SIMMONS, ENCAN-
TADO DE VERLA
NUEVAMENTE POR
AQUÍ! ¡HACÍA
TIEMPO QUE NO
NOS HONRABA
CON SU
PRESENCIA!

HOLA, GUS...
SÍRVENOS
WHISKY.



DIRECTOR GENERAL:
RAFAEL MARQUEZ TORRES



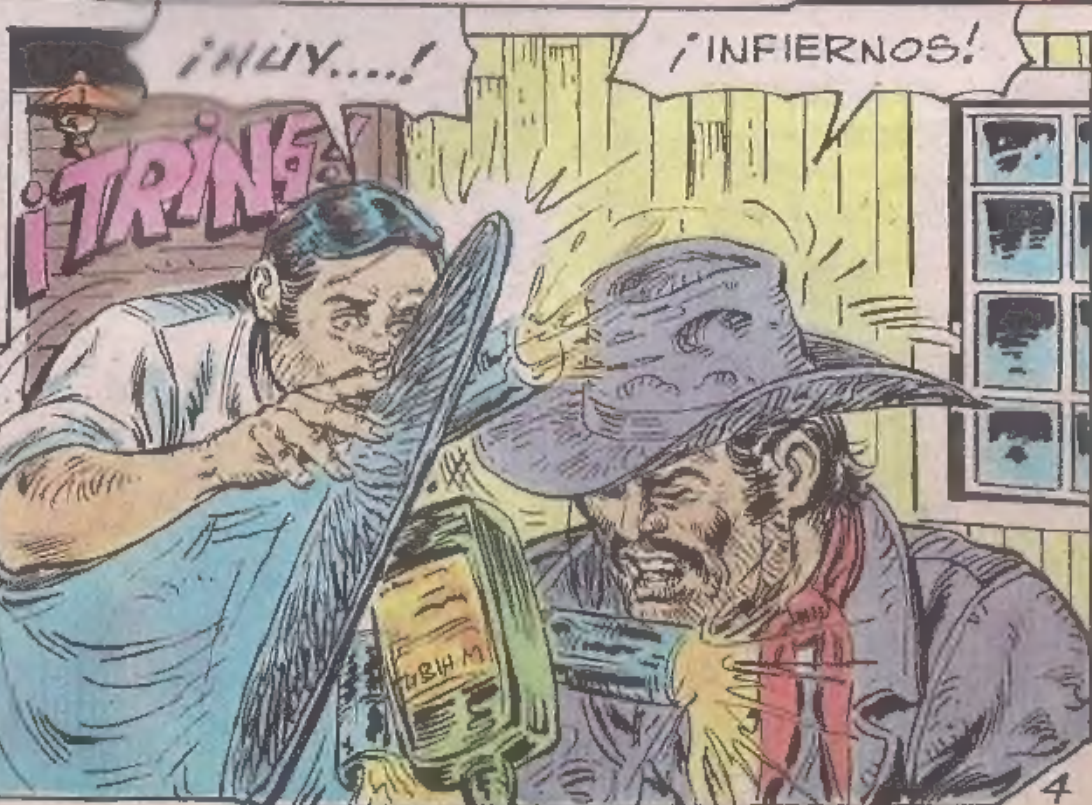
Directora:
SUSANA LOPEZ AVILA

SOLAMENTE
QUE TANTA ERA
LA ANSIEDAD
DE QUEDAR BIEN
CON AQUELLOS
CLIENTES, QUE
EL BARMAN
TROPEZO.



Argumento Original de :
BILLY FLYNN

WHISKY,
CHAROLA
Y VASOS,
CAYERON
SOBRE UNO
DE LOS
PARRO-
QUIANOS.





**EL BARMAN
SE INCORPORÓ
TEMEROSO.**

**¡P-PERDÓN...!
¡Y-YA VOY!**

**¡PERO QUE
BESTIA!**



**LA VOZ PUDO
ESCUCHARSE
CLARAMENTE
POR TODO EL
SALOON.**

**¡HAY VARIAS
CLASES DE BES-
TIAS EN ESTE
MUNDO! LAS
PEORES SON
LAS QUE SE
ENSAÑAN CON
PERSONAS
INDEFENSAS!**



¿EH?

BUGSY VOLTEÓ FURIBUNDO.

¿Q-QUIÉN...?
¿QUIÉN ABRIÓ
EL HOCICO?

HOCICO TIENEN LOS
PERROS QUE LLENAN
DE BABA LOS LUGARES
POR DÓNDE ANDAN.
¿DE QUE RAZA CANINA
ERES TÚ?



DIBUJO:

GERARDO
MELO M.



CUANDO BUGSY
HIZO EL INTENTO
DE "SACAR", YA
UNA BALA DEL
REVÓLVER DEL
DESCONOCIDO
LE ESTABA
PERFORANDO
LA MANO.



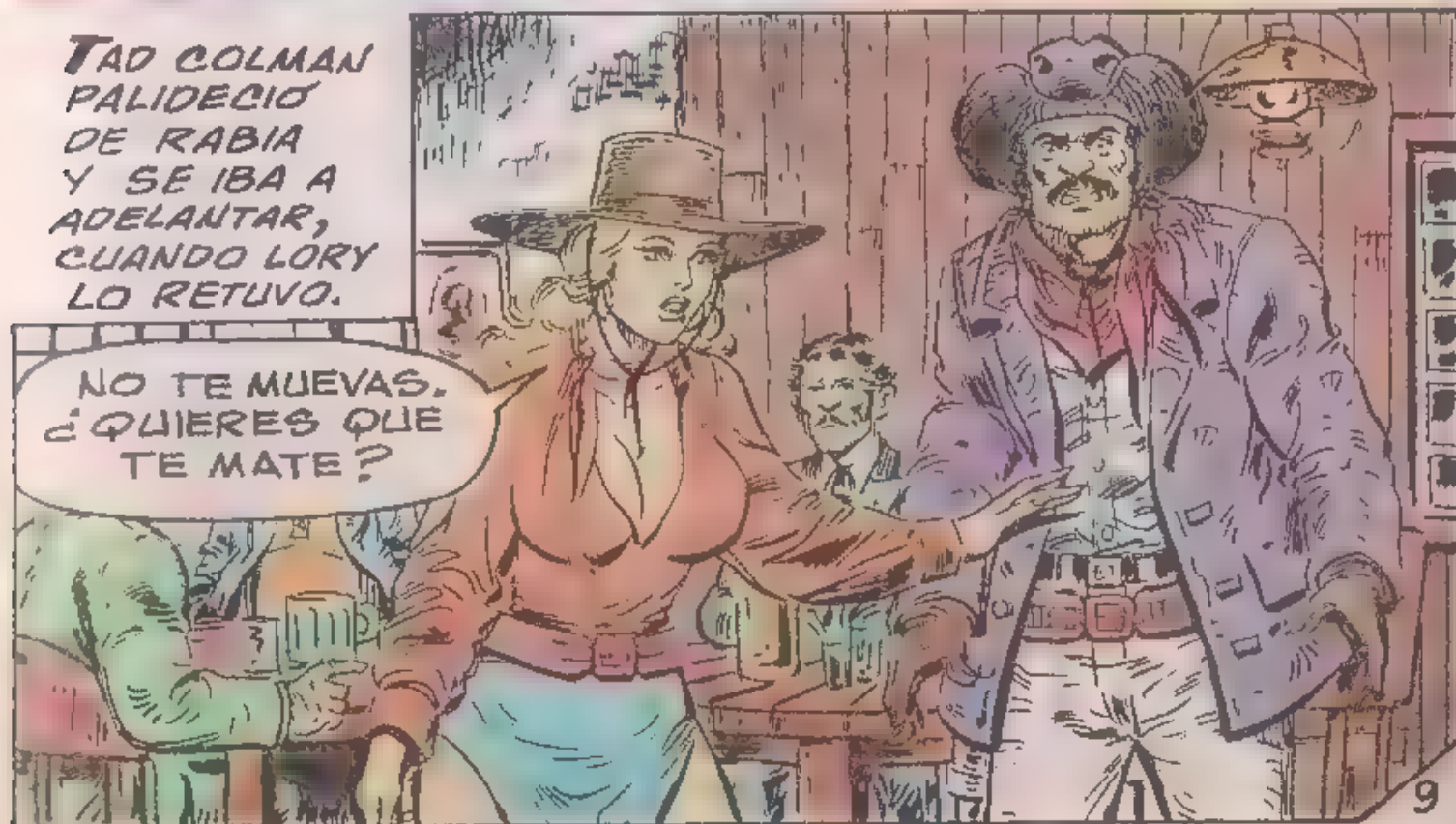
**EL PISTOLERO
MIRO DIRECTA-
MENTE A TAD
Y A "LA REINA".**


**¿O ALGUIEN MÁS
NO QUIERA ESPE-
RAR A QUE EL
HERIDO SANE?**



**TAD COLMAN
PALIDECIO
DE RABIA
Y SE IBA A
ADELANTAR,
CUANDO LORY
LO RETUVO.**

**NO TE MUEVAS.
¿QUIERES QUE
TE MATE?**






P-PERO...
NO QUIERO
QUEDAR COMO
UN COBARDE.

¿ACASO NO TE
DISTE CUENTA DE LA
TERRIBLE RAPIDEZ
DE ESE TIPO...?
DEBE SER UN
PISTOLERO, NO
TE MUEVAS.

**MOSTRANDO
UNA SONRISA
ENCANTADORA,
"THE QUEEN"
SE DIRIGIÓ
HACIA EL
COWBOY.**



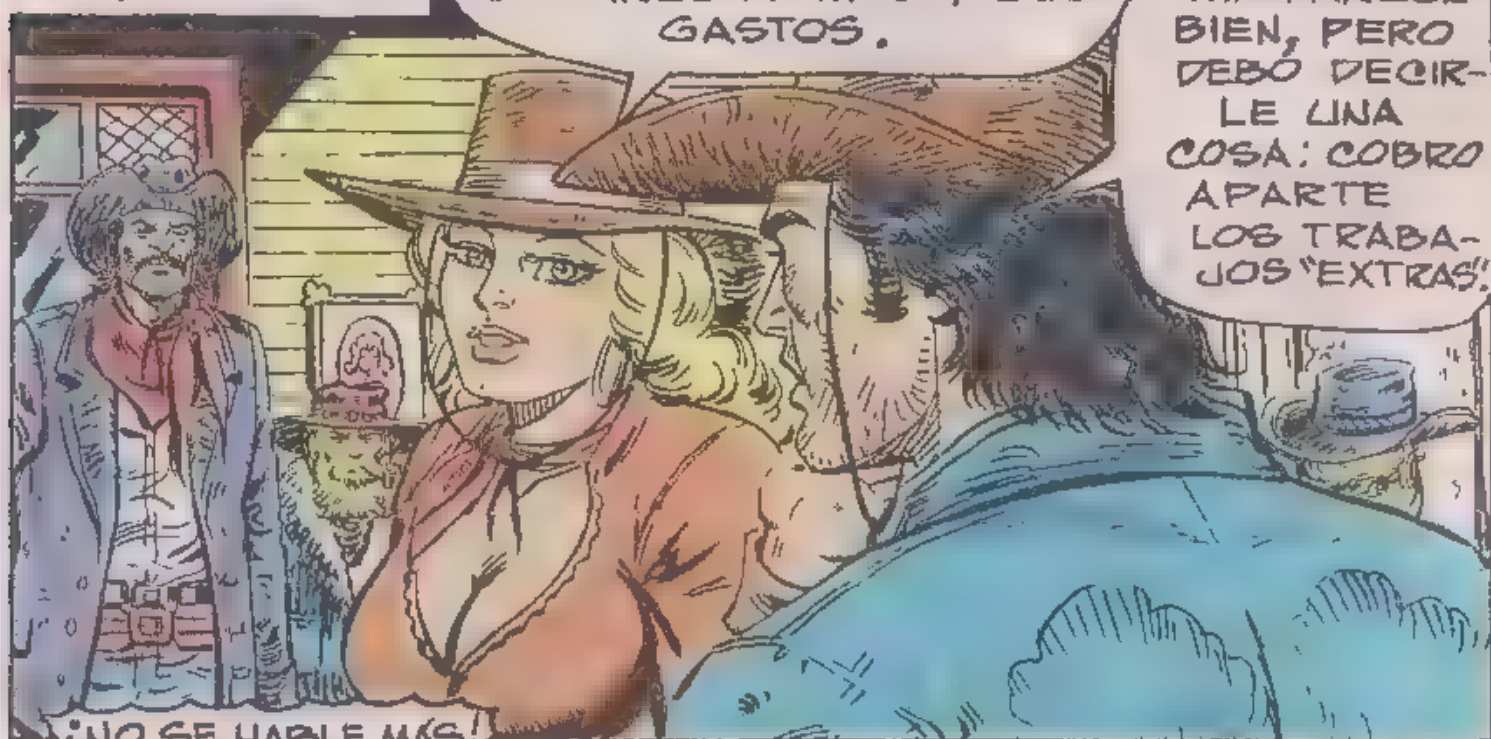
ESTOY
IMPRESIONA-
DA. LISTED
ACABA DE
REALIZAR
UNA PROEZA
DE RAPIDEZ
Y PUNTERÍA.



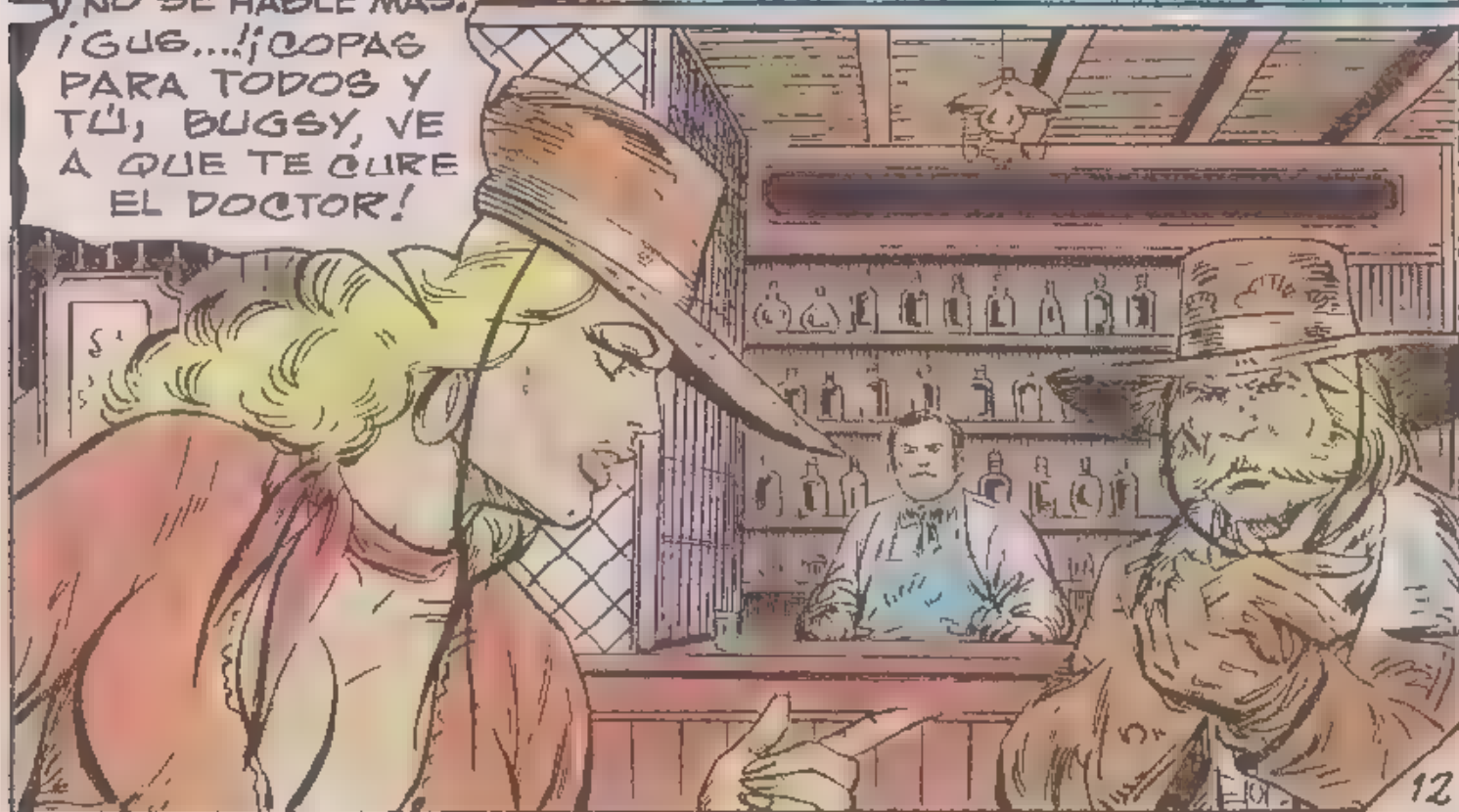
**COQUETA E
INSINUANTE,
AGREGO:**

**YO NECESITO A ALGUIEN
COMO USTED... ¡CINQUENTA
DÓLARES AL MES Y SUS
GASTOS.**

**POR EL
MOMENTO
ME PARECE
BIEN, PERO
DEBO DECIR-
LE UNA
COSA: COBRO
APARTE
LOS TRABA-
JOS "EXTRAS".**



**¡NO SE HABLE MÁS!
¡GUS...! ¡COPAS
PARA TODOS Y
TÚ, BUGSY, VE
A QUE TE CURE
EL DOCTOR!**



SUPONGO
QUE TENDRÁS
UN NOMBRE.

PUEDEN LLAMARME
"RELÁMPAGO SULKO".
ASÍ ME DICE LA GEN-
TE QUE ME CONOCE.



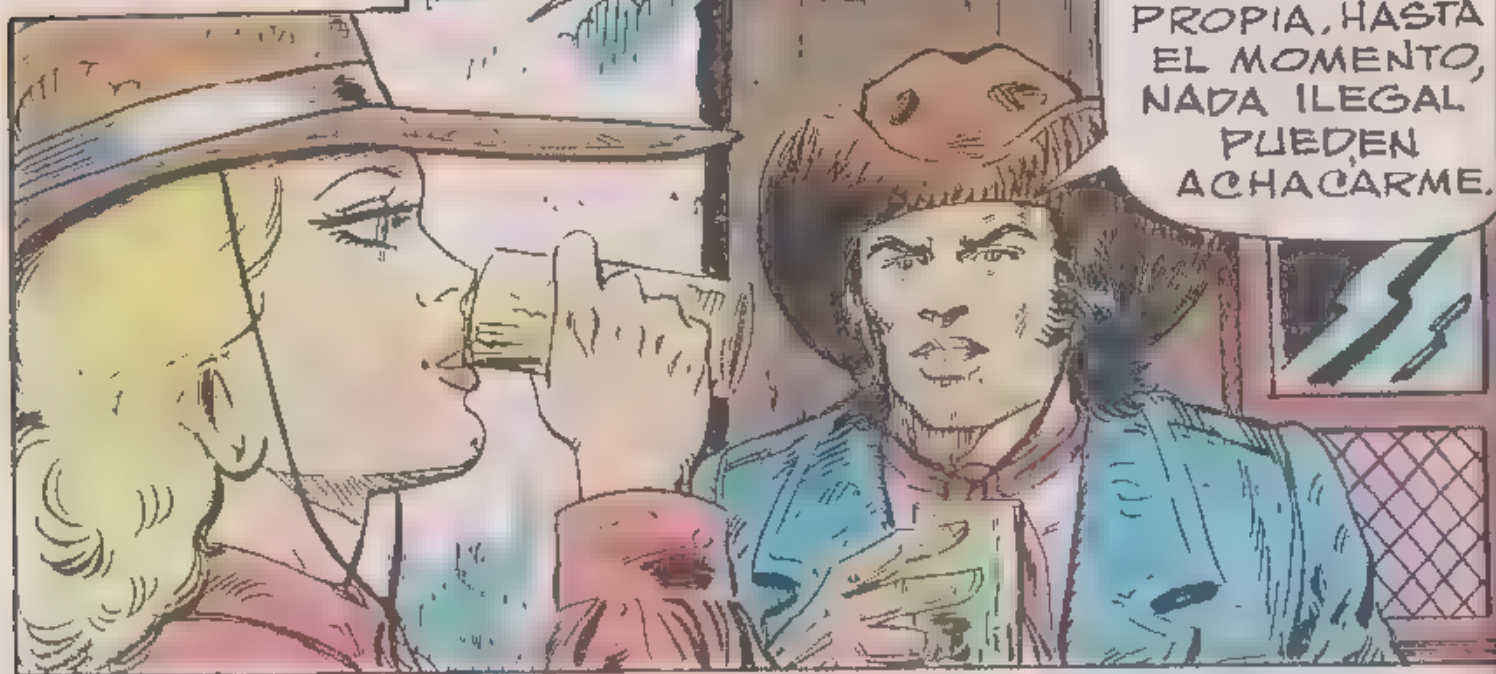
¡RELÁMPAGO!
¡CON RAZÓN
DICEN QUE NO
HAY OTRO MÁS
RÁPIDO QUE TÚ,
EN TODA ESTA
PARTE DEL
OESTE!



LORY DIJO
EN TONO
IRÓNICO:

SUPONGO QUE NO
TE PERSIGUE LA LEY...

CUANDO
DISPARO, LO
HAGO EN
DEFENSA
PROPIA, HASTA
EL MOMENTO,
NADA ILEGAL
PUEDEN
ACHACARME.

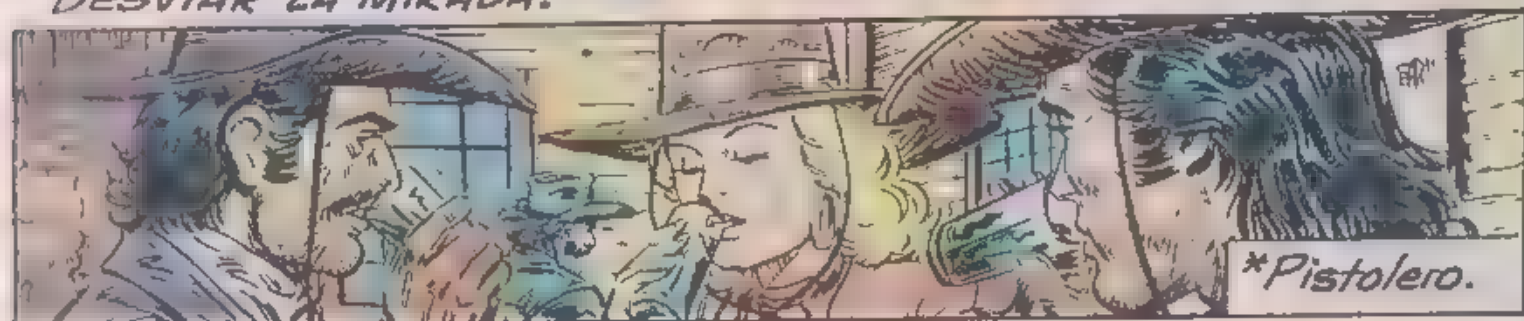
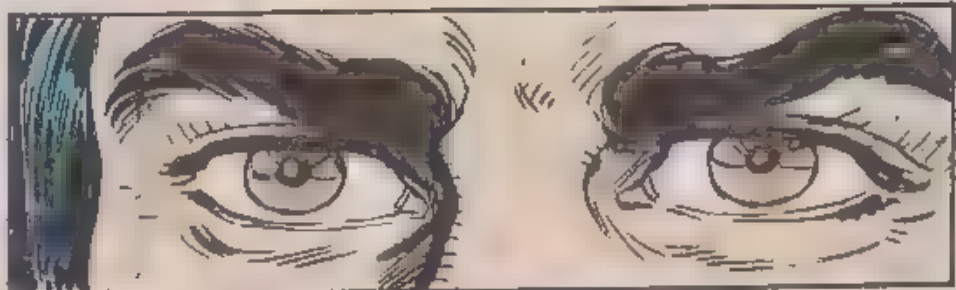


¿Y LOS "TRABAJOS
EXTRAS" QUE
MENCIONASTE?

SIEMPRE
DE FRENTE,
YO NO
ASESINO.



MIENTRAS BEBIÁN,
EL "GUNMAN" Y LA
CHICA SE MIRA-
RON FIJA Y
LARGAMENTE;
QUIZÁ "LA REINA"
TRATABA DE IMPO-
NER CONDICIONES
CON LA VISTA,
PERO NO LO LOGRÓ.
AL FIN, ELLA FUE
LA QUE TUVO QUE
DESVIAR LA MIRADA.*



*Pistolero.

ENTONCES
FUE CUANDO
ENTRÓ UNA
PRECIOSA
JOVEN.

SEÑORITA
SIMMONS...
ES PRECISO
QUE ME
ESQUE.



LORY HIZO
UNA MUECA
DE FASTIDIO.

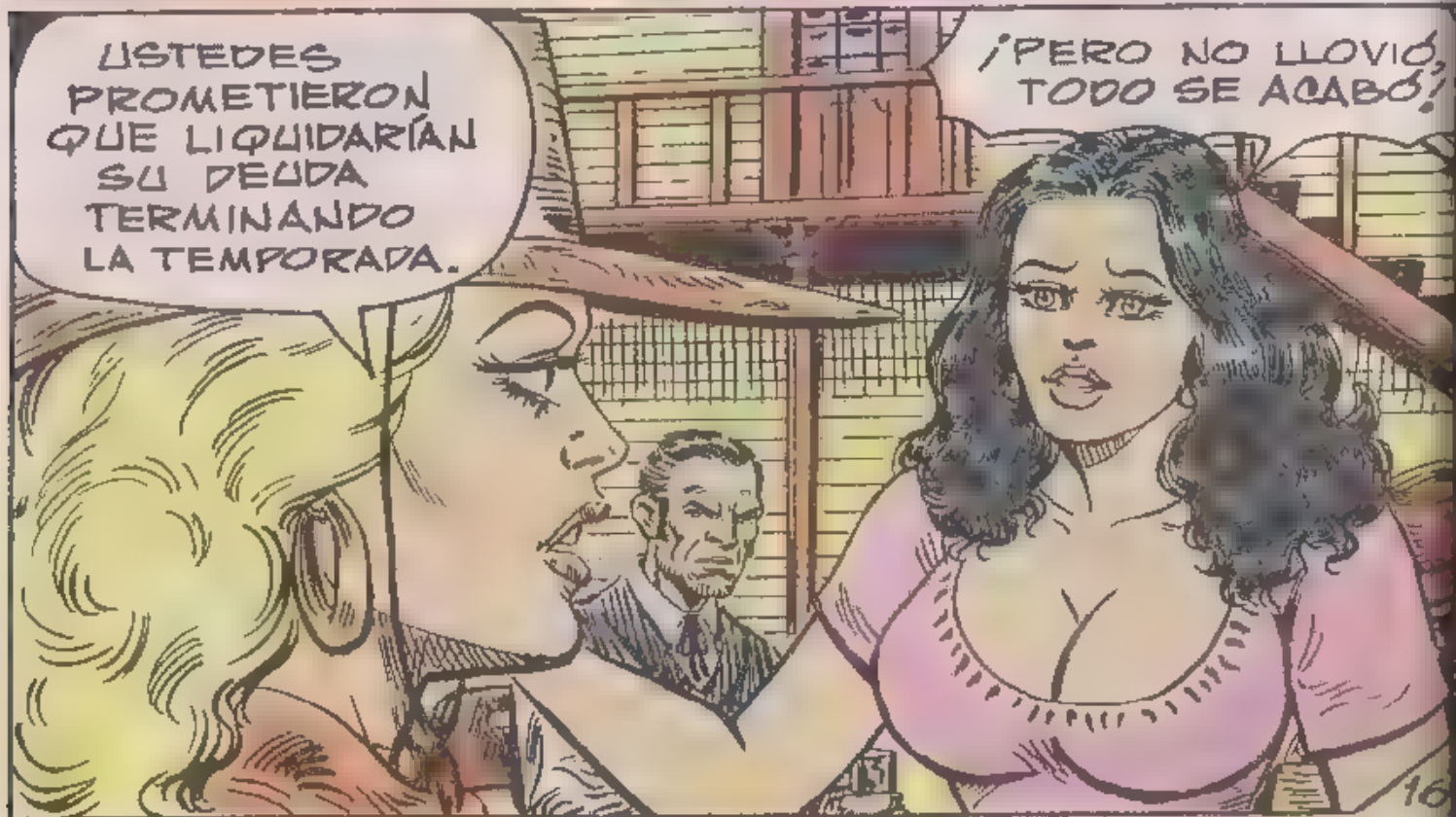
¿YA TIENES
EL DINERO,
FANNY?

¿USTED SABE QUE
NOS HA IDO MUY MAL.
LA SEQUÍA ACABÓ
CON NUESTROS
SEMBRADOS.



USTEDES
PROMETIERON
QUE LIQUIDARÍAN
SU DEUDA
TERMINANDO
LA TEMPORADA.

¡PERO NO LLOVIÓ,
TODO SE ACABÓ!



"THE QUEEN"
CONTESTO
ACREMENTE:

¡UN TRATO ES
UN TRATO! NO
PUEDO HACERTE
UNA CONSECIÓN,
PORQUE ENTONCES
TODOS PEDIRÍAN
LO MISMO. ¡PAGAS
COMO SE ACOR-
DO O ME QUEDO
CON LAS TIE-
RRAS! ¡ESO
ES TODO!

FANNY TORNER
SOLLOZO.

LORY, POR DIOS...
RECUERDA QUE
FUIMOS AMIGAS.
NO NOS MANDES
A LA MISERIA.

NO PUEDO
HACER
EXCEPCIONES.
¡YA DÉJAME
EN PAZ!

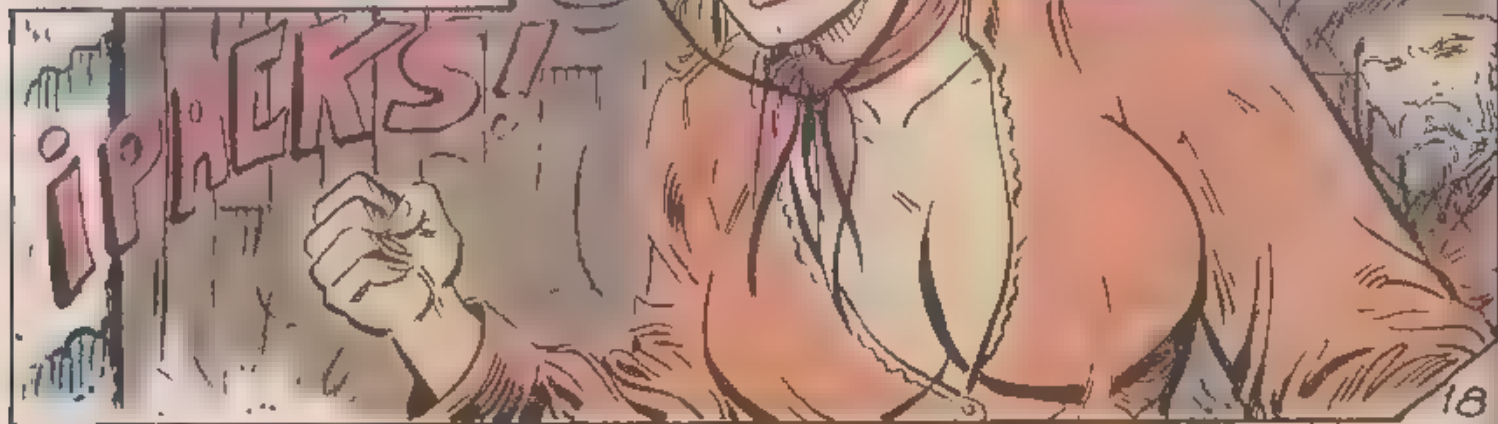
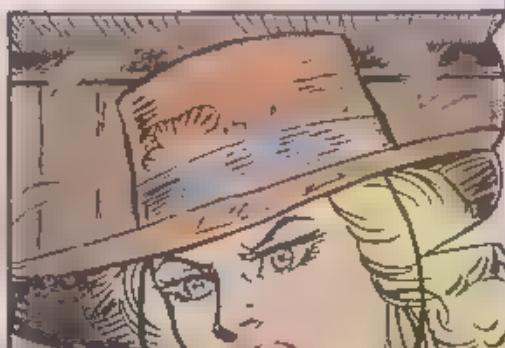
LA CHICA
SE ALEJO
LLORANDO.

¡PERVERSA!
¡ERES UNA
PERVERSA!
¡DIOS TE HA
DE CASTIGAR!



LA DESPÓTICA
MUJER ALCANZO
A NOTAR QUE
ALGUNOS LA
MIRABAN REPRO-
BADORAMENTE
Y DIO UN PUÑE-
TAZO SOBRE
LA MESA.

¡LARGUÉMONOS!
¡YA ESTOY
FASTIDIADA
QUE LA GENTE
ME MIRE COMO
SI FUERAN
PERROS
HAMBRIENTOS!



ENSEGUIDA,
ABANDONARON
EL LUGAR.

SALUDN

¡PENSARÁN QUE
ESTOY OBLIGADA
A SOLUCIONAR
LOS PROBLEMAS
DE TODOS! ¡MAL-
DITOS! ¡CUANDO
QUE PRÁCTICA-
MENTE, LA GENTE
DE ESTE MALDITO
PUEBLO FUE LA
QUE MATÓ A MI
PADRE!

CUANDO YA
CABALGABAN...

¿QUE PIENSAS
AL RESPECTO,
SULKO?

LISTED NO ME
PAGARÁ POR PEN-
SAR. HARÉ LO
NECESARIO QUAN-
DO SEA NECE-
SARIO.

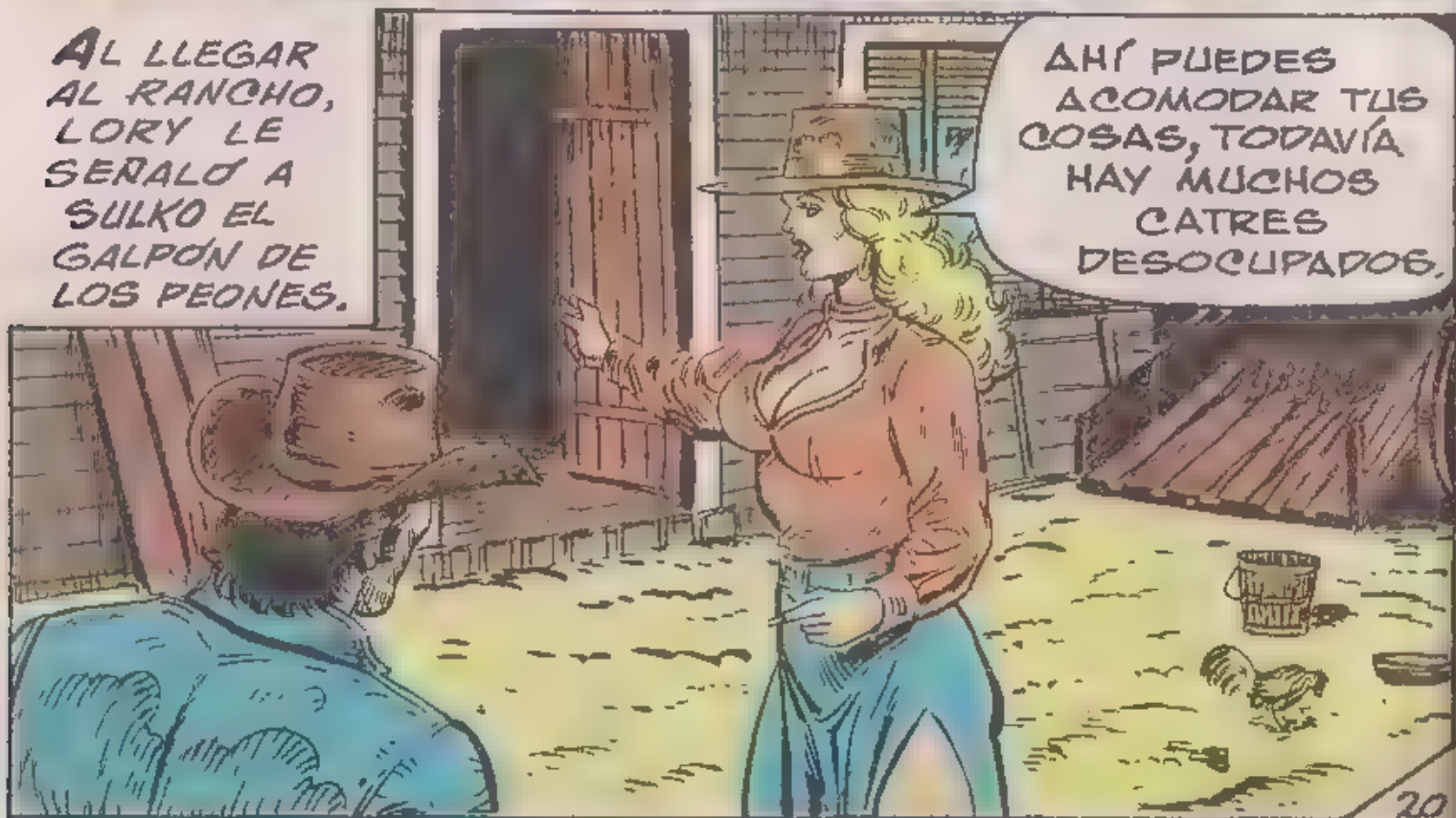
SI EL DÍA 30
FANNY NO HA PAGA-
DO LOS 400 DÓLARES
QUE DEBE, IRÁS CON
LA GENTE A DESALO-
JARLA DE SU
RANCHO.

SEGURO.



AL LLEGAR
AL RANCHO,
LORY LE
SEÑALÓ A
SULKO EL
GALPÓN DE
LOS PEONES.

AHÍ PUEDES
ACOMODAR TUS
COSAS, TODAVÍA
HAY MUCHOS
CATRES
DESOCUPADOS.



EL VIRIL "GUNMAN" HIZO UN GESTO DESDENOSO.

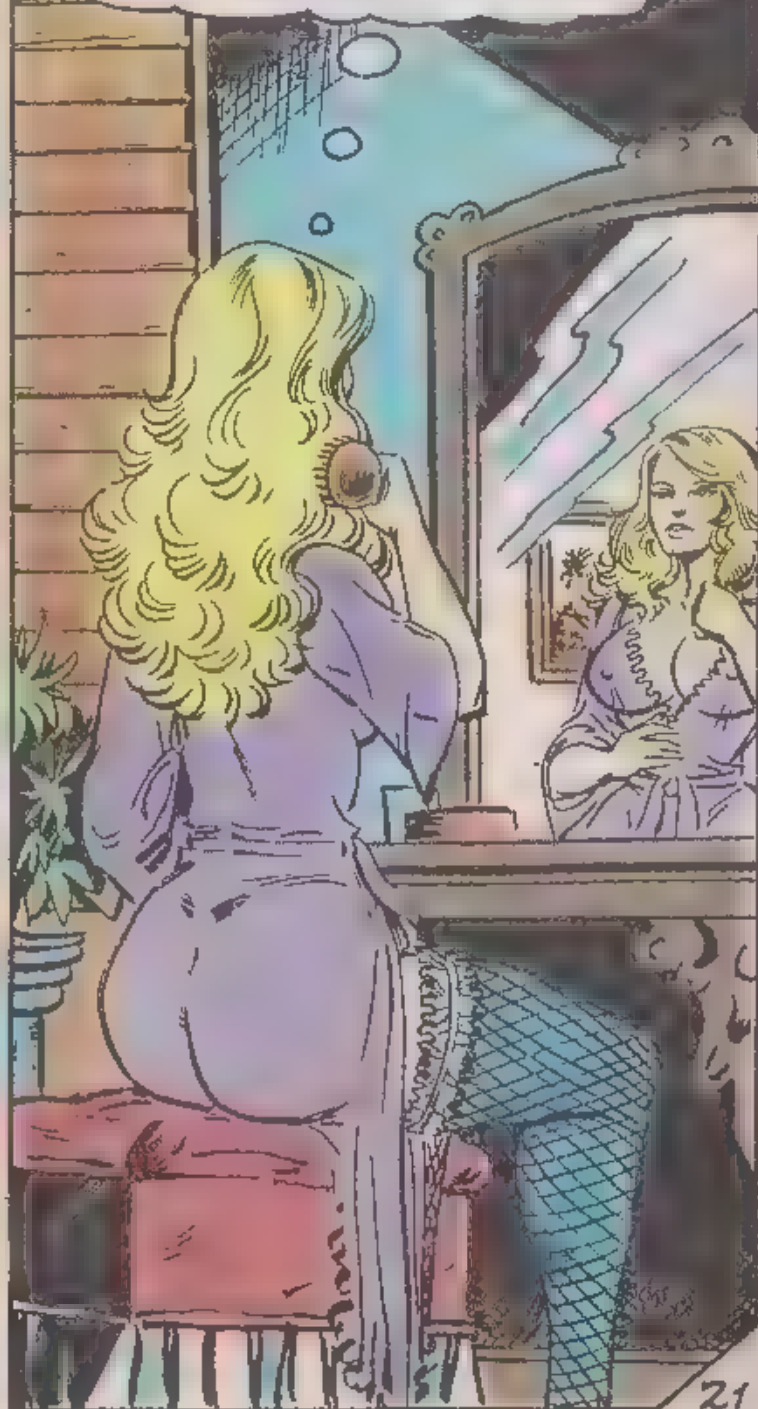
NO ME AGRADA DORMIR ENTRE UNA MULTITUD. ME ACOMODARE EN EL PAJAR.

COMO QUIERAS, ES COSA TUYA.



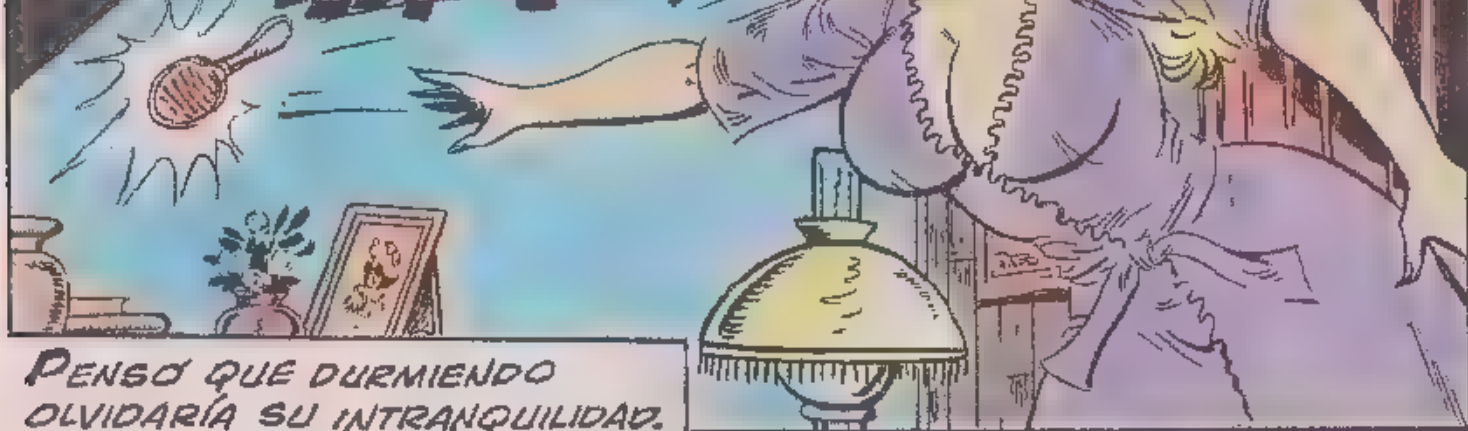
MÁS TARDE...

MALDITA SEA... ¿POR QUÉ ME INTRANQUILIZA ESE HOMBRE? ¿POR QUÉ TENGO QUE ESTAR PENSANDO EN ÉL?



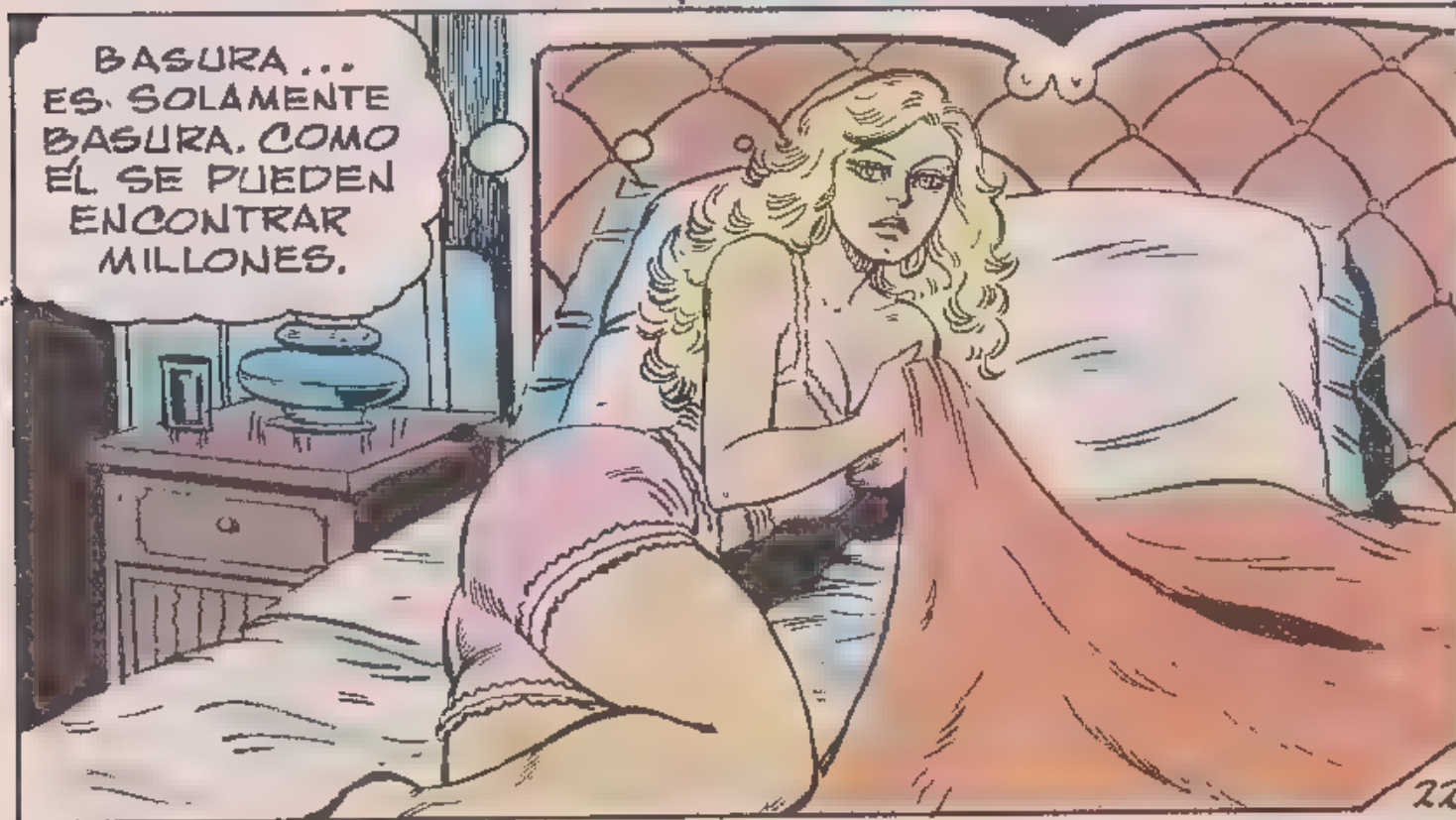
¡NO ES MÁS
QUE UN BASTARDO
PISTOLERO! ¡UN
CUALQUIERA QUE
SOLO ES BUENO
PARA MATAR!

¡PAEK!

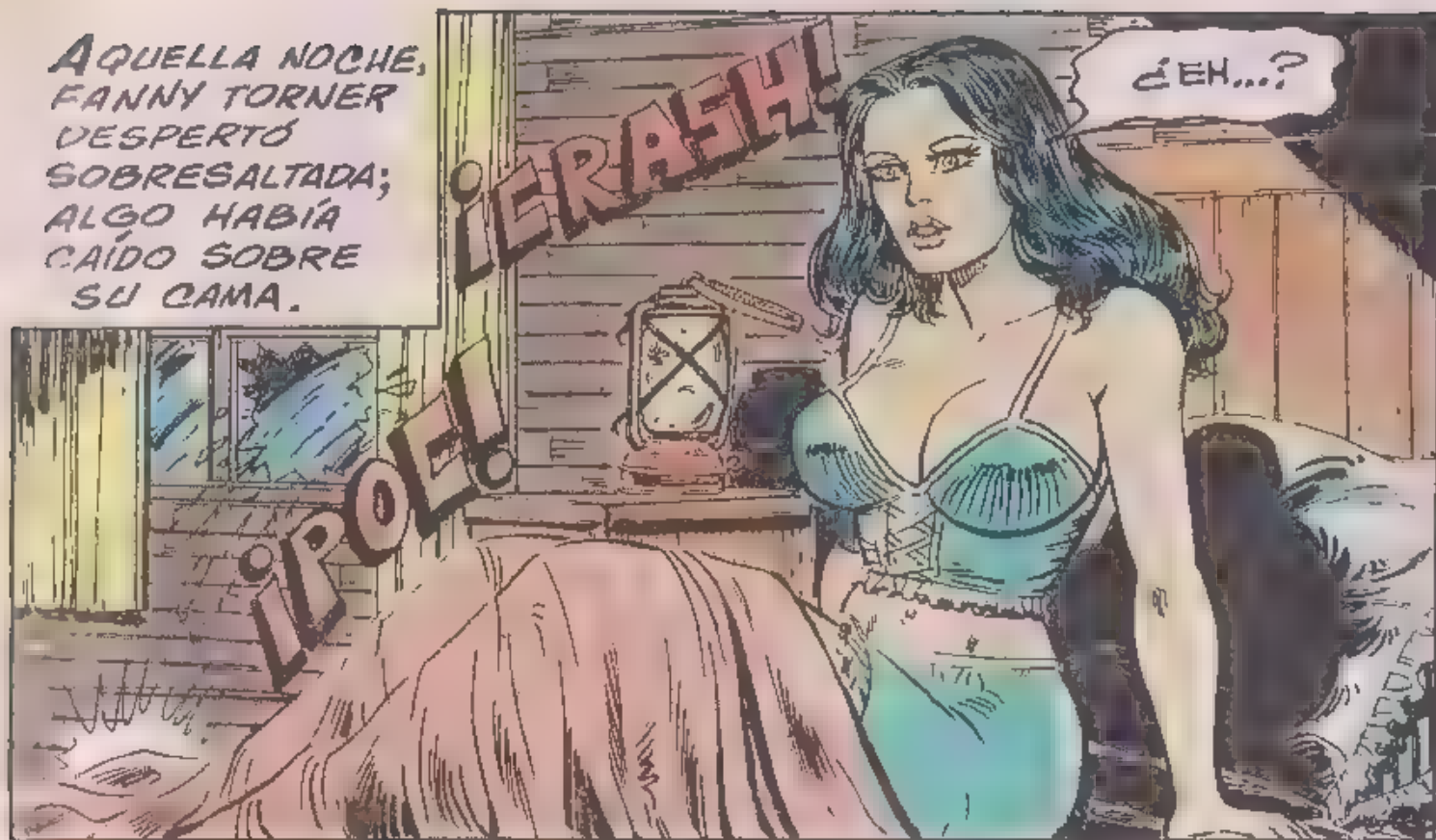


PENSO QUE DURMIENDO
OLVIDARÍA SU INTRANQUILIDAD.

BASURA...
ES SOLAMENTE
BASURA. COMO
ÉL SE PUEDEN
ENCONTRAR
MILLONES.



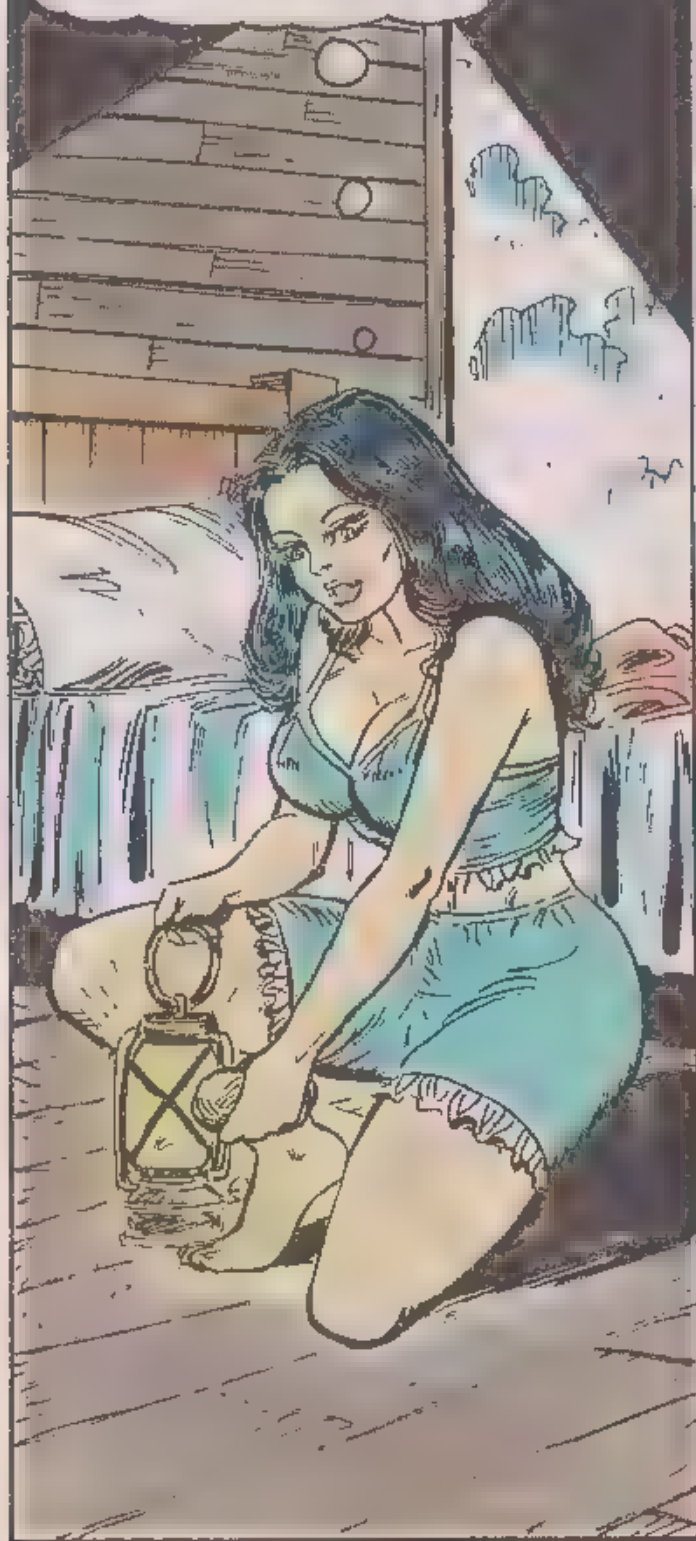
AQUELLA NOCHE,
FANNY TORNER
DESPERTÓ
SOBRESALTADA;
ALGO HABÍA
CAÍDO SOBRE
SU CAMA.



CUANDO
BUSCABA
EL OBJETO
QUE
ROMPIERA
EL VIDRIO...

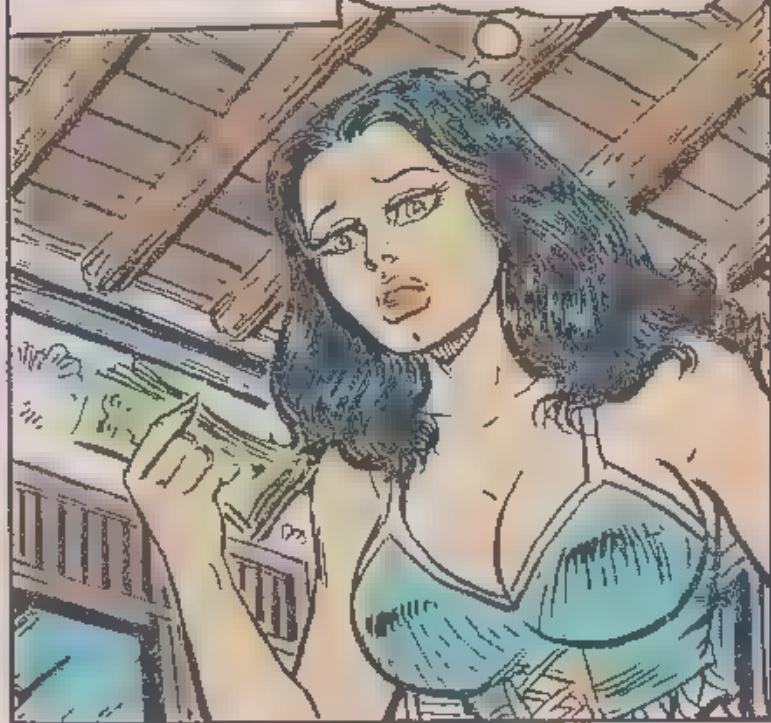


¿QUIÉN LO
HARÍA?
¿QUÉ SERÁ?



Y AL DESEN-
VOLVERLO...

¡DIOS SANTO...!
¡DINERO!



¿P-PERO QUIÉN...?
¿QUIÉN FUE? ¡NO
VEO A NADIE!



**SU SORPRESA
AUMENTÓ MUCHO
MÁS AL CONTAR.**

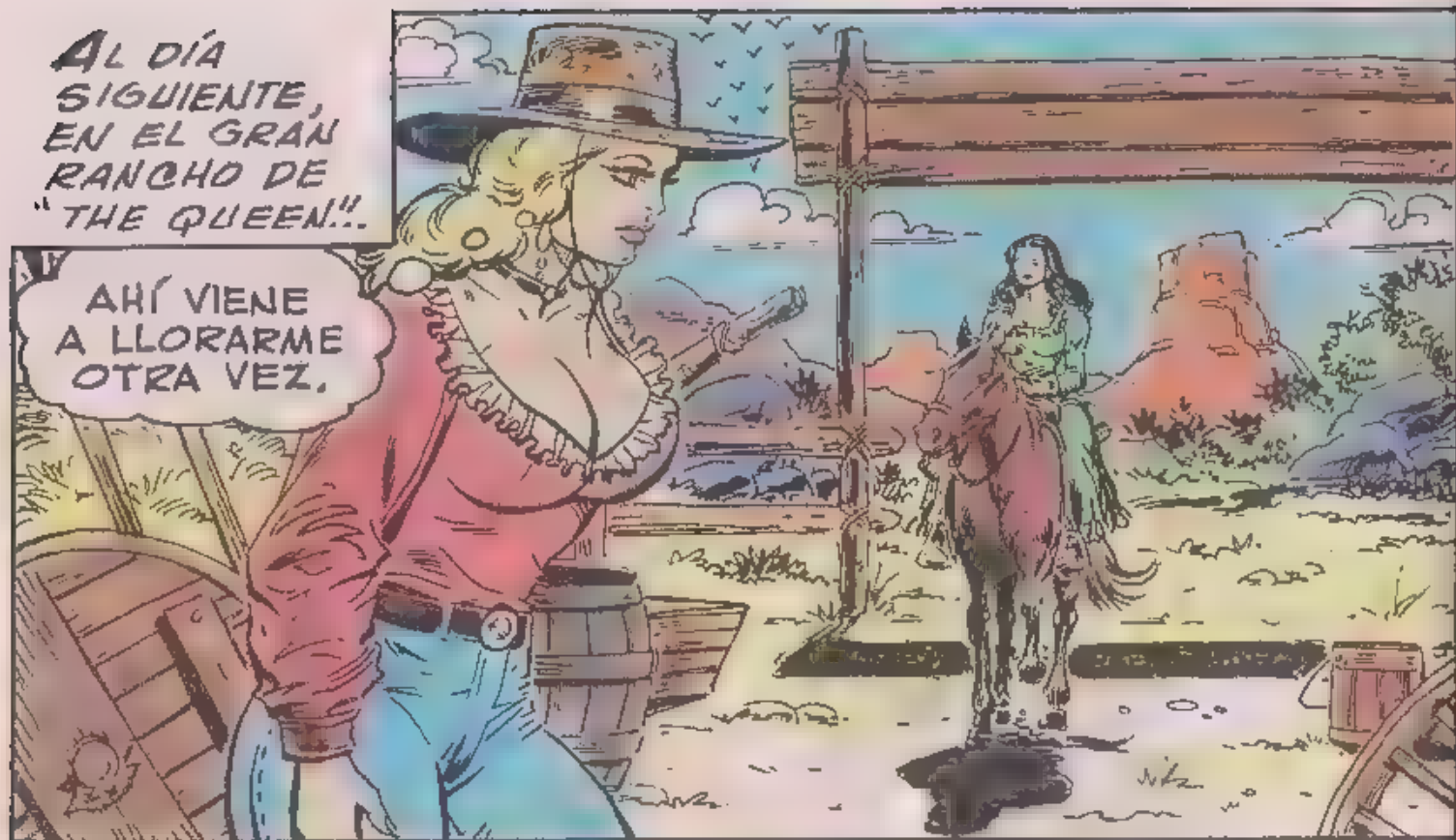
**¡CUATROCIENTOS
DÓLARES!
¡JUSTO LO QUE
DEBEMOS!**

**ENTONCES
ROMPIÓ
A LLORAR.**

**¡MIL GRACIAS!
¡QUIEN QUIERA
QUE SEA, LE DOY
MILLONES DE
GRACIAS! ¡SEA
COMO SEA, DE LA
MANERA QUE SEA,
ALGÚN DÍA TE
HE DE PAGAR!**

AL DÍA
SIGUIENTE,
EN EL GRAN
RANCHO DE
"THE QUEEN".

AHÍ VIENE
A LLORARME
OTRA VEZ.



FANNY DESMONTÓ
Y SIN MÁS, LE
MOSTRÓ LOS
BILLETES A LORY.

CUATROCIENTOS,
ESTO CUBRE MI DEUDA.
¿ME DAS EL DOCU-
MENTO, POR FAVOR?



LA PODEROSA Y CRUEL MUJER CASI NO PODÍA REPONERSE DE LA SORPRESA, CUANDO LA CHICA MARCHO.

¡NO PUEDE SER...! ¡NO PUEDE SER...! ¡YO ESTABA SEGURA QUE NO IBA A PODER PAGAR! ¡YO LE MANDE ROBAR SU GANADO!

¡SE ME HA IDO LA OPORTUNIDAD DE QUEDARME CON ESAS TIERRAS! ¡¿QUÉ DIABLOS VOY A HACER?! ¡

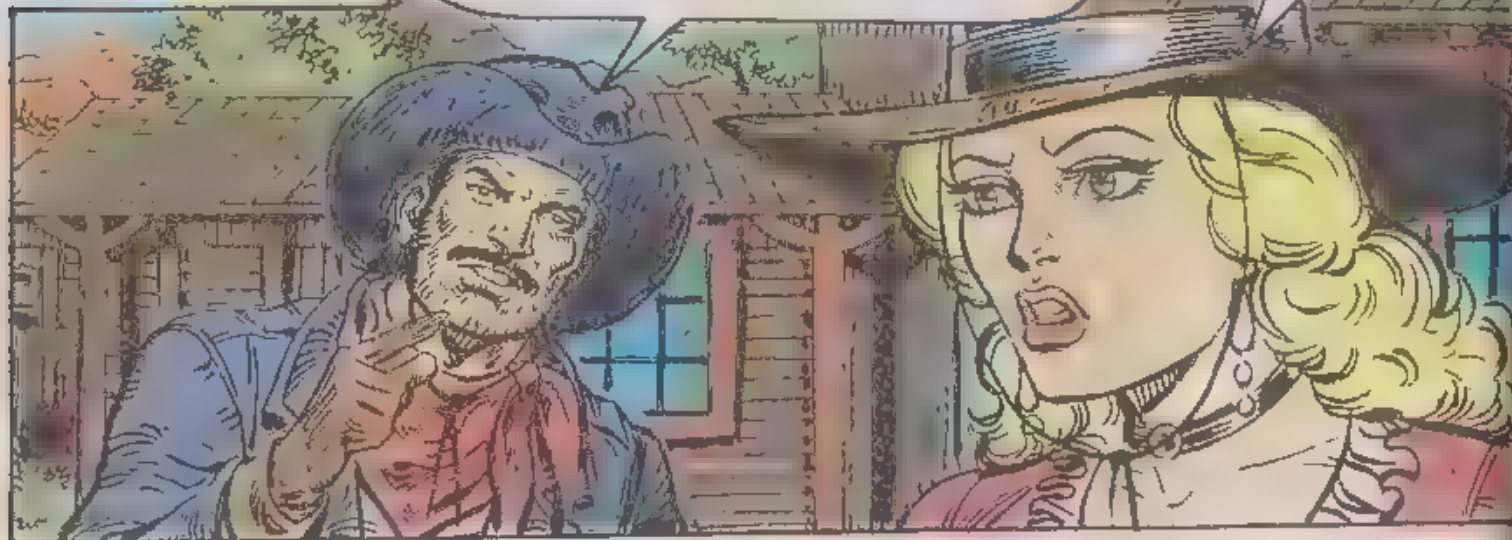
TENDRÉ QUE CONFORMARME CON LAS DE DALTON. ¡QUÉ CORAJE!

¡PREK!

TAD COLMAN
SE ACERCÓ
CURIOSO.

¿QUÉ LE PASA? ¿SUCEDE
ALGO MALO? ¿VI QUE VINO
LA SEÑORITA TORNER.

¡ME VINO
A PAGAR!



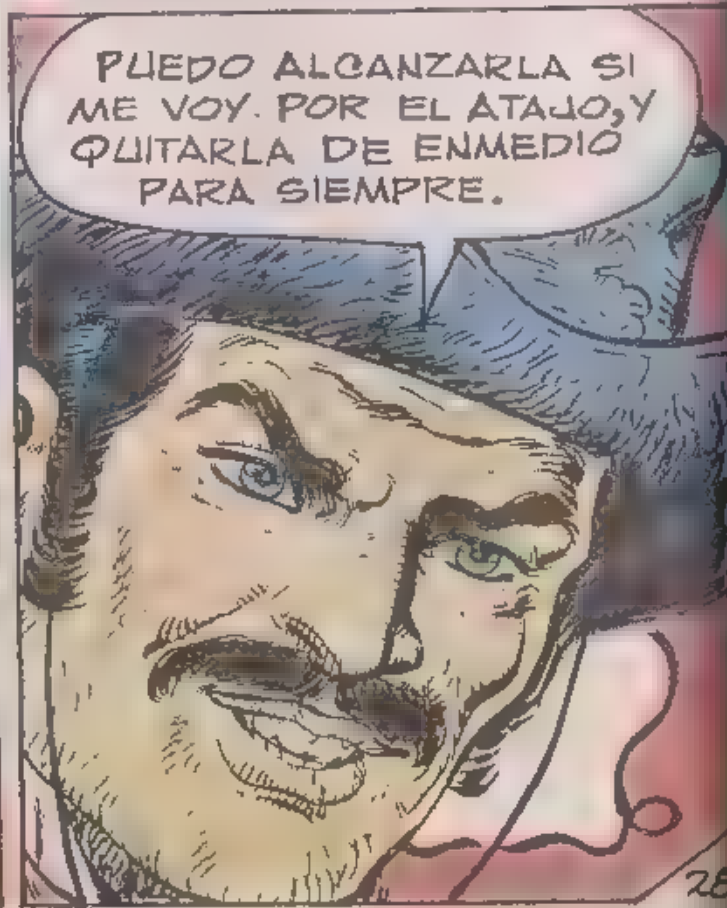
ENTONCES...
¿LA AMPLIACIÓN
DEL RANCHO?

¡YA NO
SE VA A
PODER...!
¡MALDICIÓN!

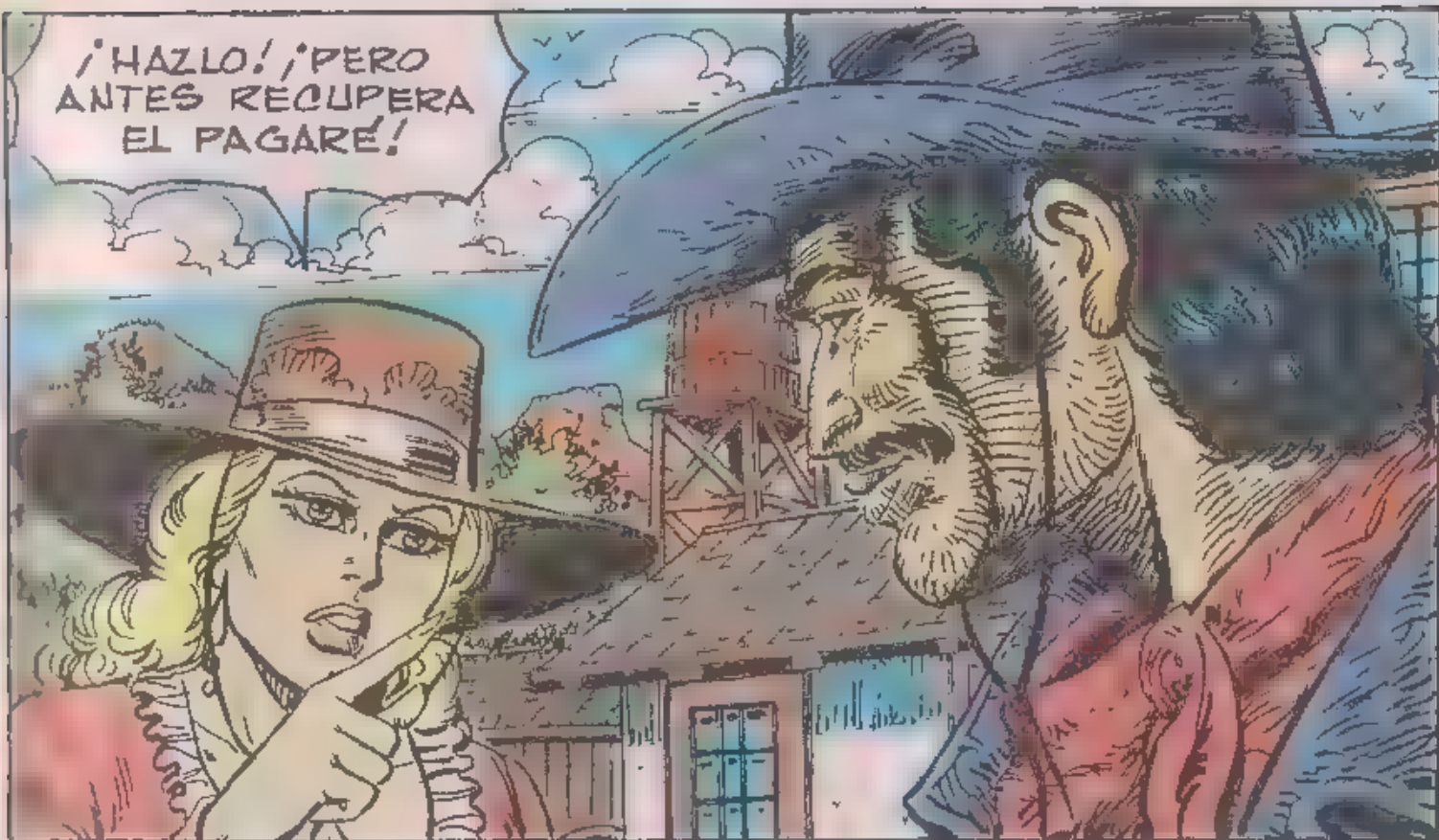


LOS OJOS DE TAD BRI-
LLARON DE MALDAD.

PUEDO ALCANZARLA SI
ME VOY. POR EL ATAJO, Y
QUITARLA DE ENMEDIO
PARA SIEMPRE.

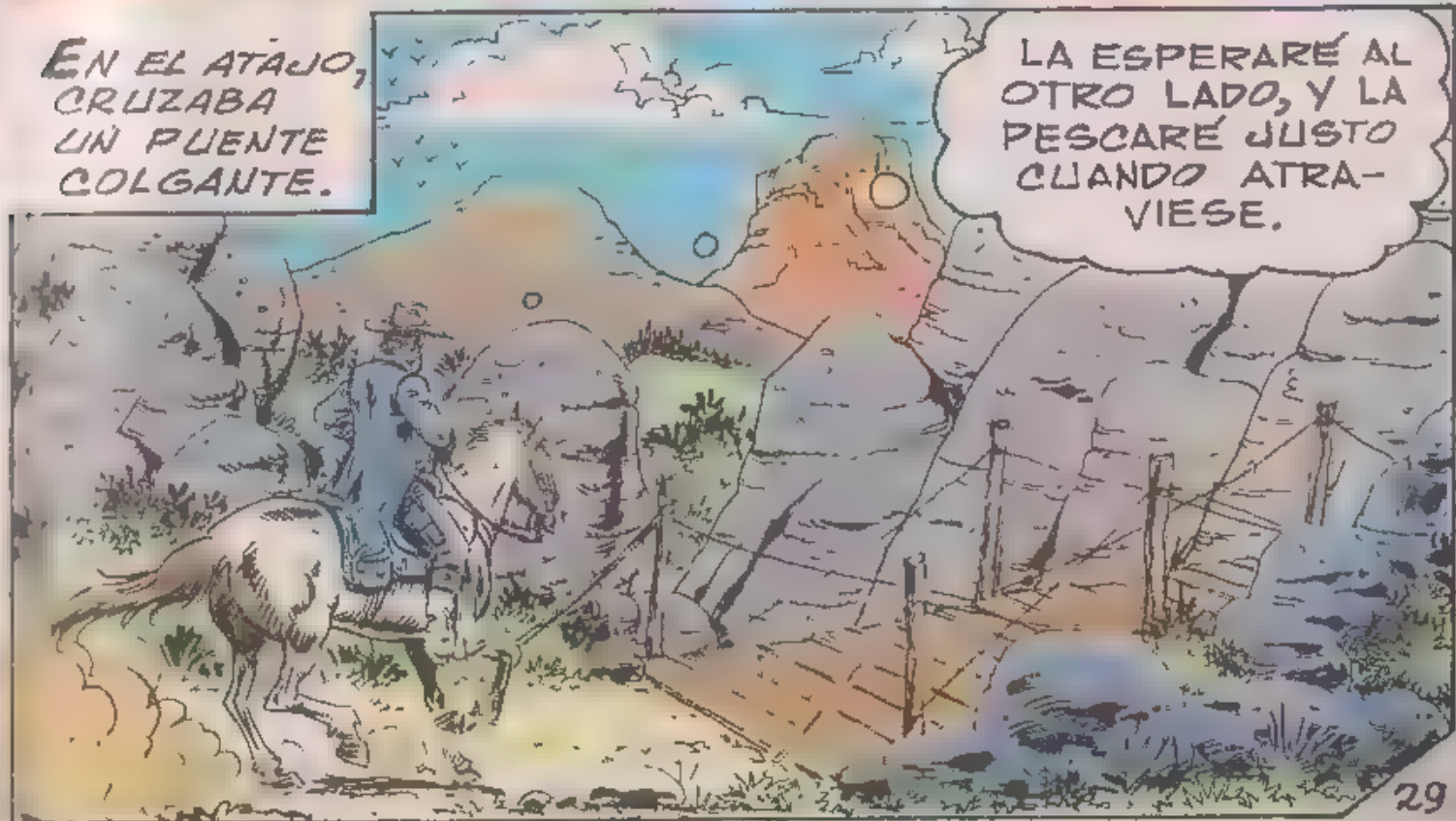


¡HAZLO! ¡PERO
ANTES RECUPERA
EL PAGARÉ!



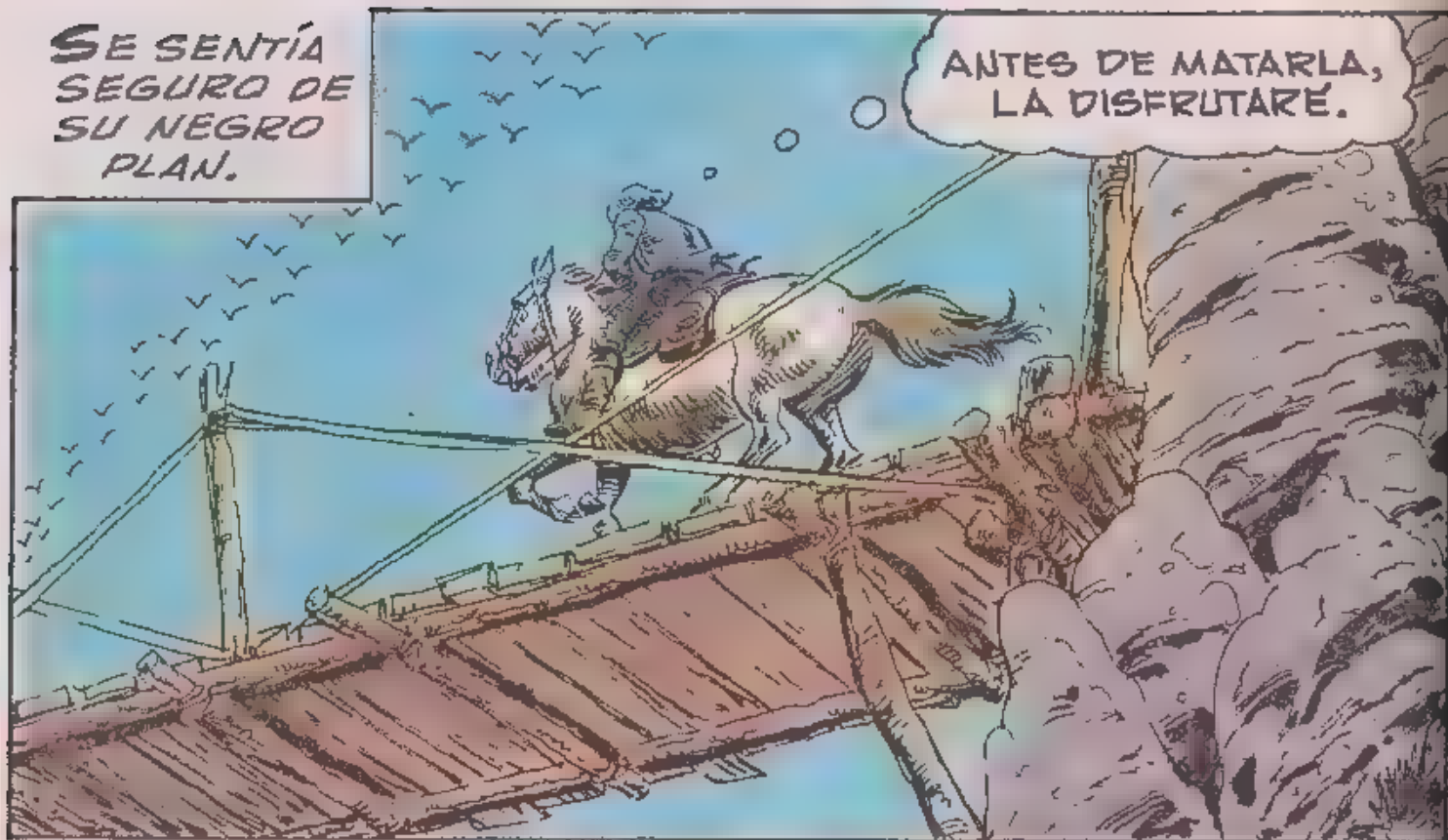
EN EL ATAJO,
CRUZABA
UN PUENTE
COLGANTE.

LA ESPERARÉ AL
OTRO LADO, Y LA
PESCARÉ JUSTO
CUANDO ATRA-
VIESE.



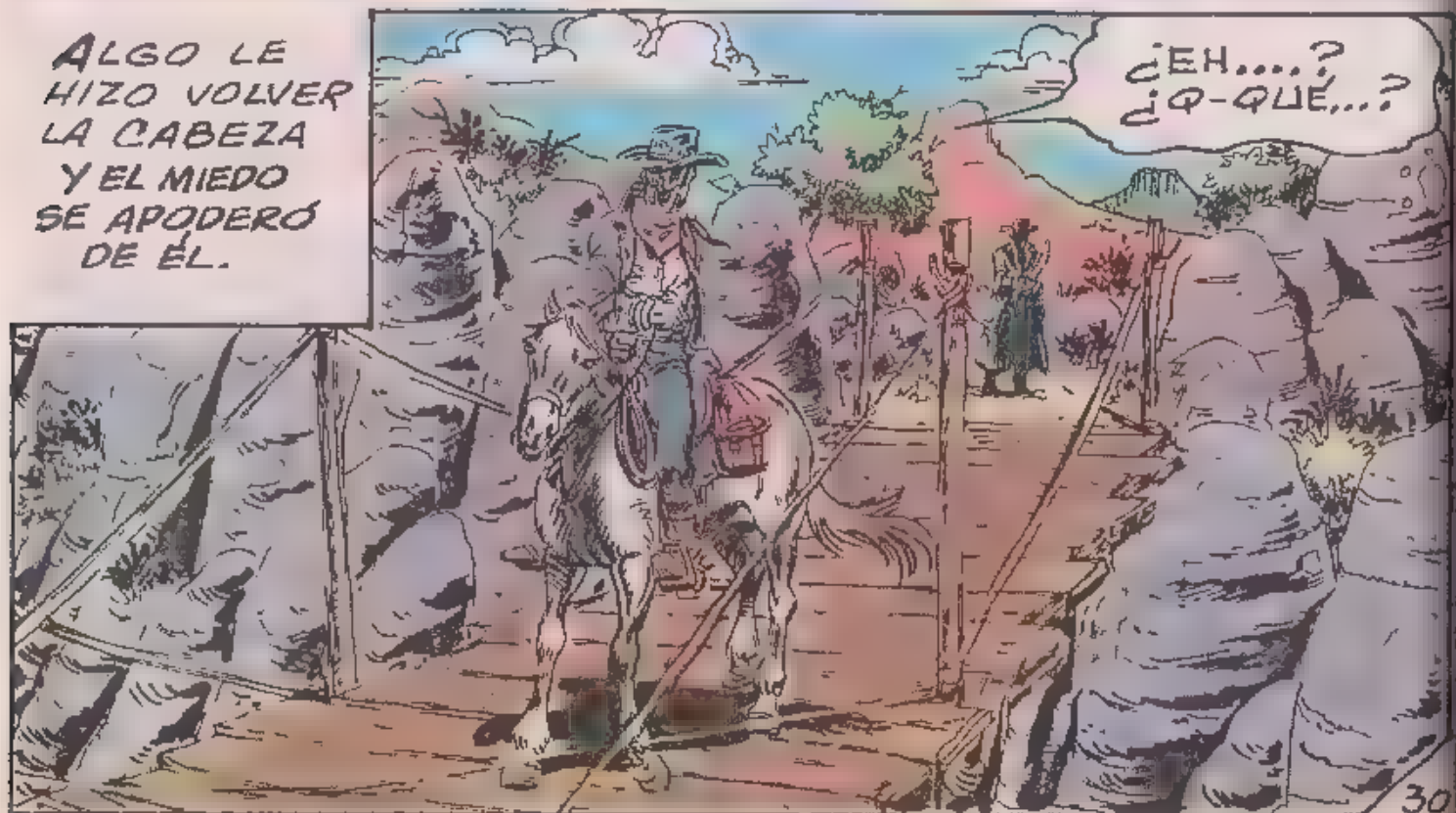
**SE SENTÍA
SEGURO DE
SU NEGRO
PLAN.**

**ANTES DE MATARLA,
LA DISFRUTARÉ.**



**ALGO LE
HIZO VOLVER
LA CABEZA
Y EL MIEDO
SE APODERÓ
DE ÉL.**

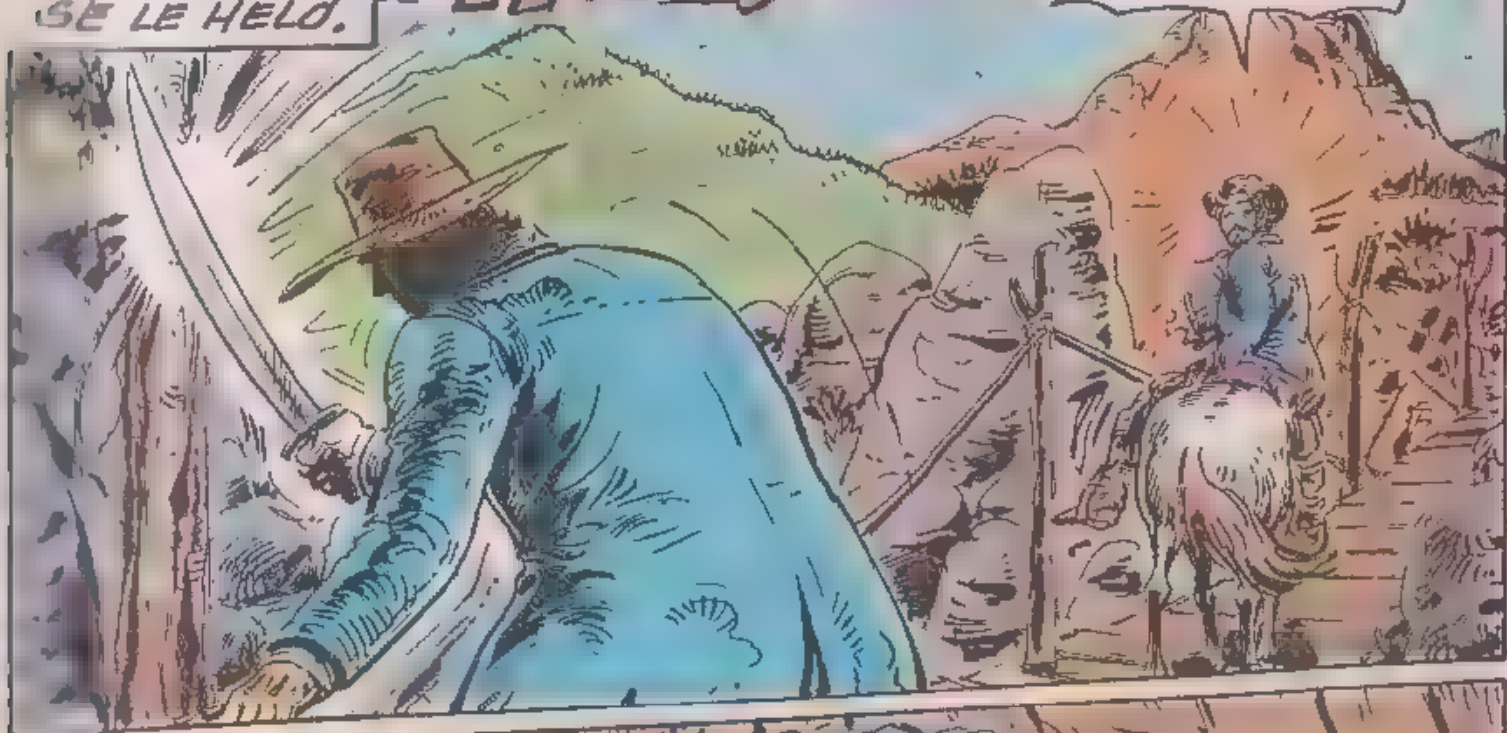
**¿EH...?
¿Q-QUE...?**



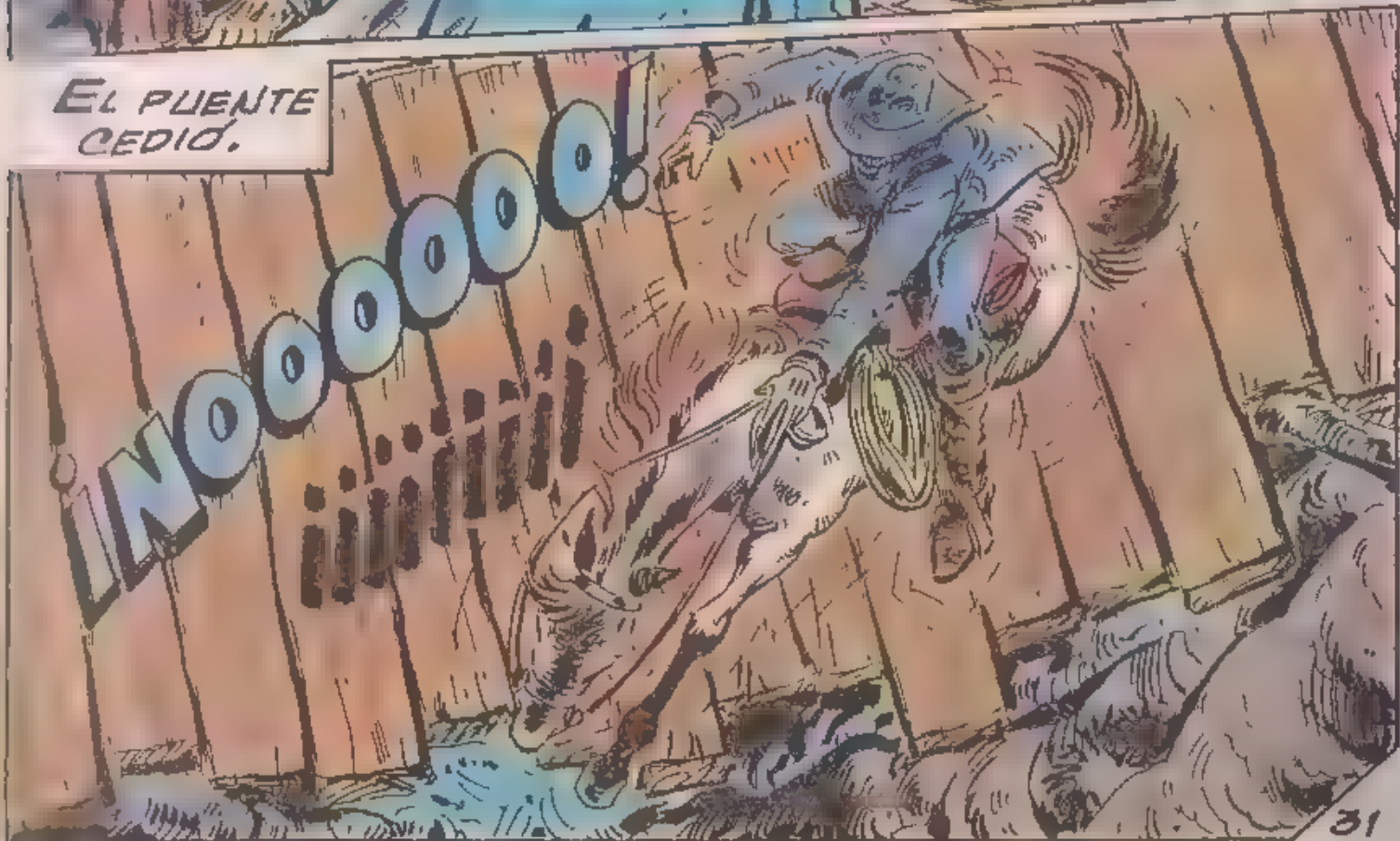
AL VER LO
QUE PASABA,
LA SANGRE
SE LE HELÓ.

¡TUD!

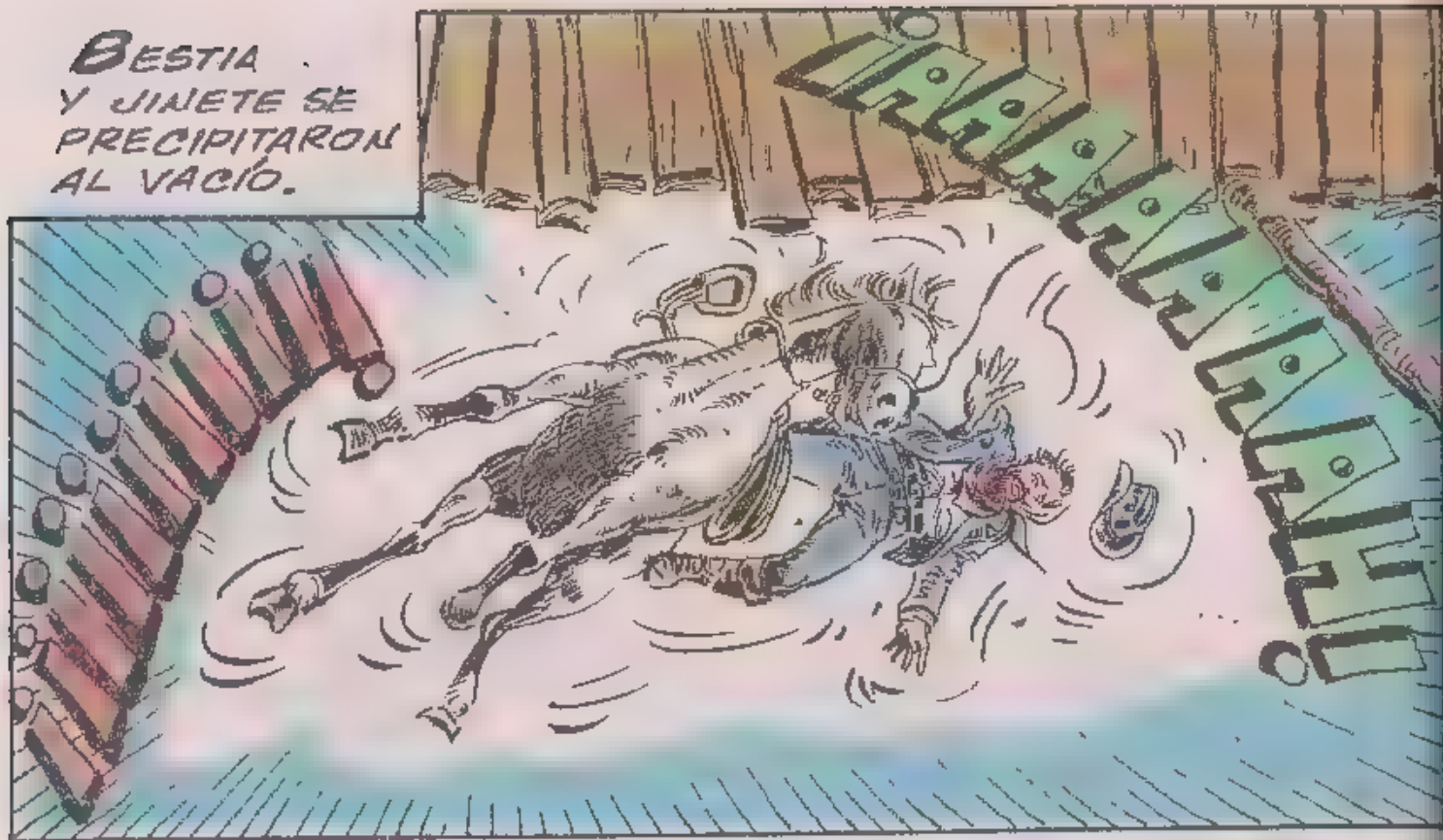
¡NO, NO....!
¡MALDICIÓN,
NO...!



EL PUENTE
CEDIÓ.



BESTIA
Y JINETE SE
PRECIPITARON
AL VACÍO.



LA TARDE
SIGUIENTE,
EL SHERIFF
CARSON
LLEVÓ LA
FATAL
NOTICIA.

...Y CAYERON AL FONDO
DE LA BARRANCA, Y ES
EVIDENTE QUE UNO DE
LOS CABLES FUE
CORTADO.

¡N-NO...!



"LA REINA"
PERDIÓ LA
EQUANIMIDAD.

¡FUE UN ASESINATO,
SHERIFF! ¡UN VIL
ASESINATO!

ESTOY DE ACUER-
DO CON USTED.
¿SOSPECHA DE
ALGUIEN QUE
TUVIERA RENCILLAS
CON EL COWBOY?

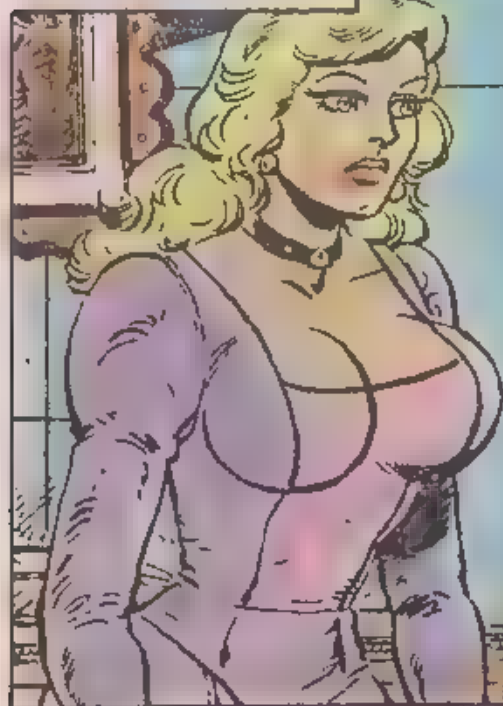


YO NO ESTABA
AL TANTO DE SU
VIDA PRIVADA, PERO
ESTOY SEGURA
QUE NO TENÍA
ENEMIGOS DE
ESE TAMAÑO.

PUES ES TODO
UN MISTERIO...
BUENO, YO
SEGUIRÉ
INVESTIGANDO.



**CUANDO EL
SHERIFF
SALIO...**



NO PUDE MENOS
QUE ESCUCHAR.
¡MIREN QUE MATAR
A TAD DE ESA
MANERA! NO CABE
DUDA QUE TODOS
TENEMOS ENEMI-
GOS MORTALES.

**EN ESE
MOMENTO,
LA FORTA-
LEZA DE LA
MUJER SE
DERRUMBO
Y ABRAZO
LLORANDO
AL GUNMAN.**

OH...¿POR QUÉ...?
¿POR QUÉ...?

ALGÚN DÍA
SE DESCUBRI-
RA, YA LO
VERÁS...



¡ES QUE AHORA
SIN SU APOYO,
ME SIENTO TAN
VULNERABLE!

RECUERDA
QUE YO
ESTOY DE
TU LADO.

PUES DESDE
AHORA DORMIRÁS
EN LA CASA.
OLVÍDATE DE ESE
PAJAR. NO PODRÍA
DORMIR SI ME
SIENTO SOLA.

NO TEMAS,
YO TE
PROTEGERÉ.

QUELLA
IOCHE...

¿QUE VAS
A HACER?

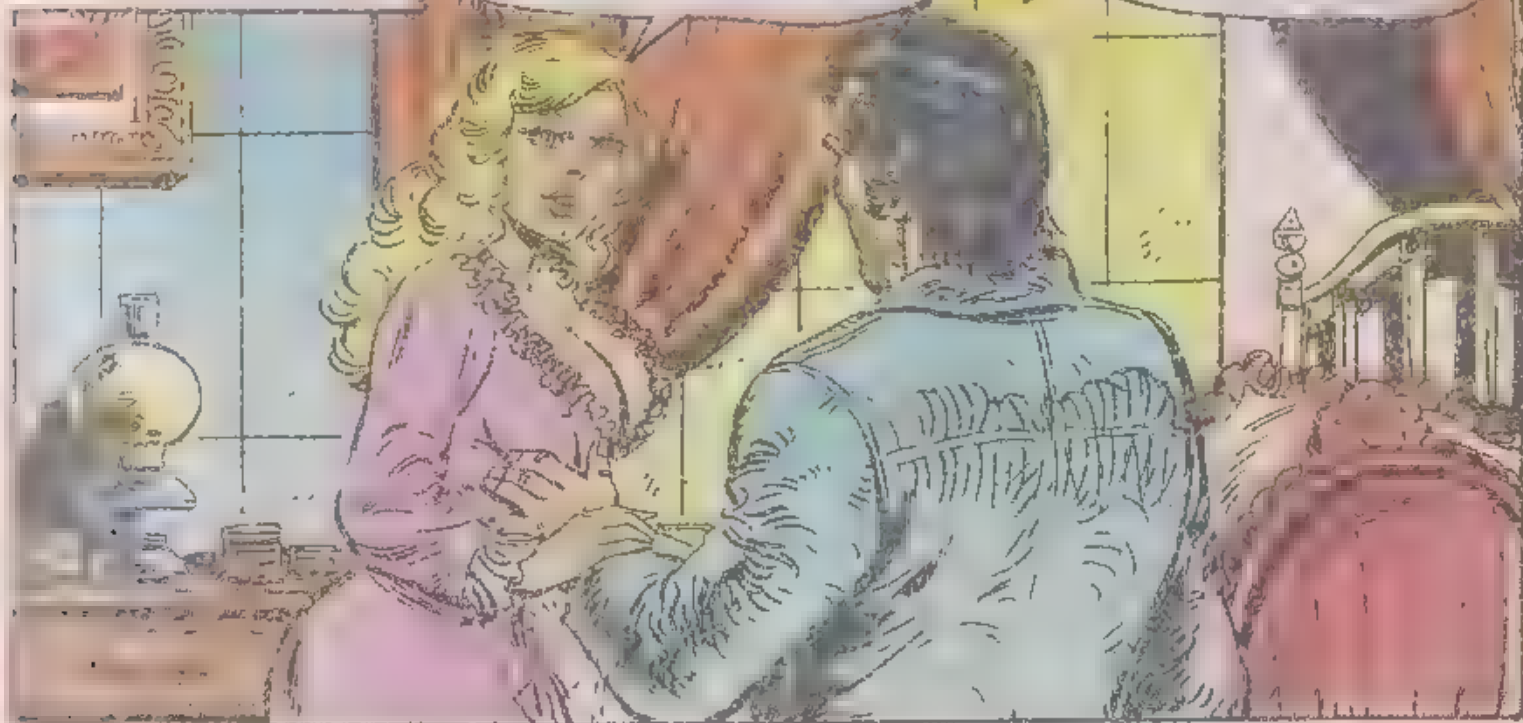
MI CAMA. DORMIRÉ
ANTE LA PUERTA
DE TU CUARTO
PARA QUE TE
SIENTAS
SEGURA.

POR FAVOR...
QUÉDATE
UN RATO
CONMIGO.

LO CONDUJO
HASTA SU
RECÁMARA.

Y PERDONA
POR DARTTE TANTA
LATA.

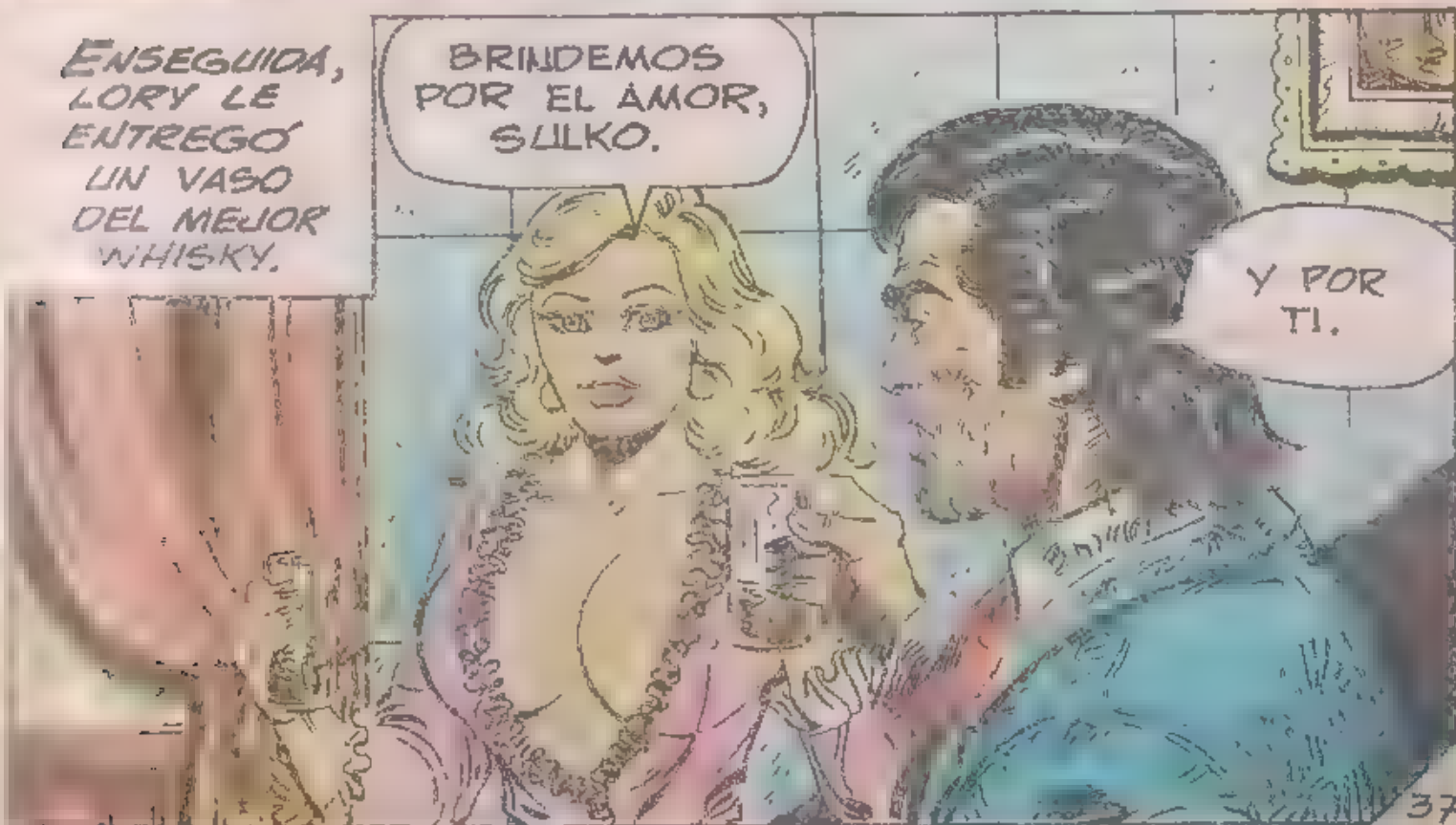
PARA ESO ME
PAGAS UN
SUELDO.



ENSEGUIDA,
LORY LE
ENTREGO
UN VASO
DEL MEJOR
WHISKY.

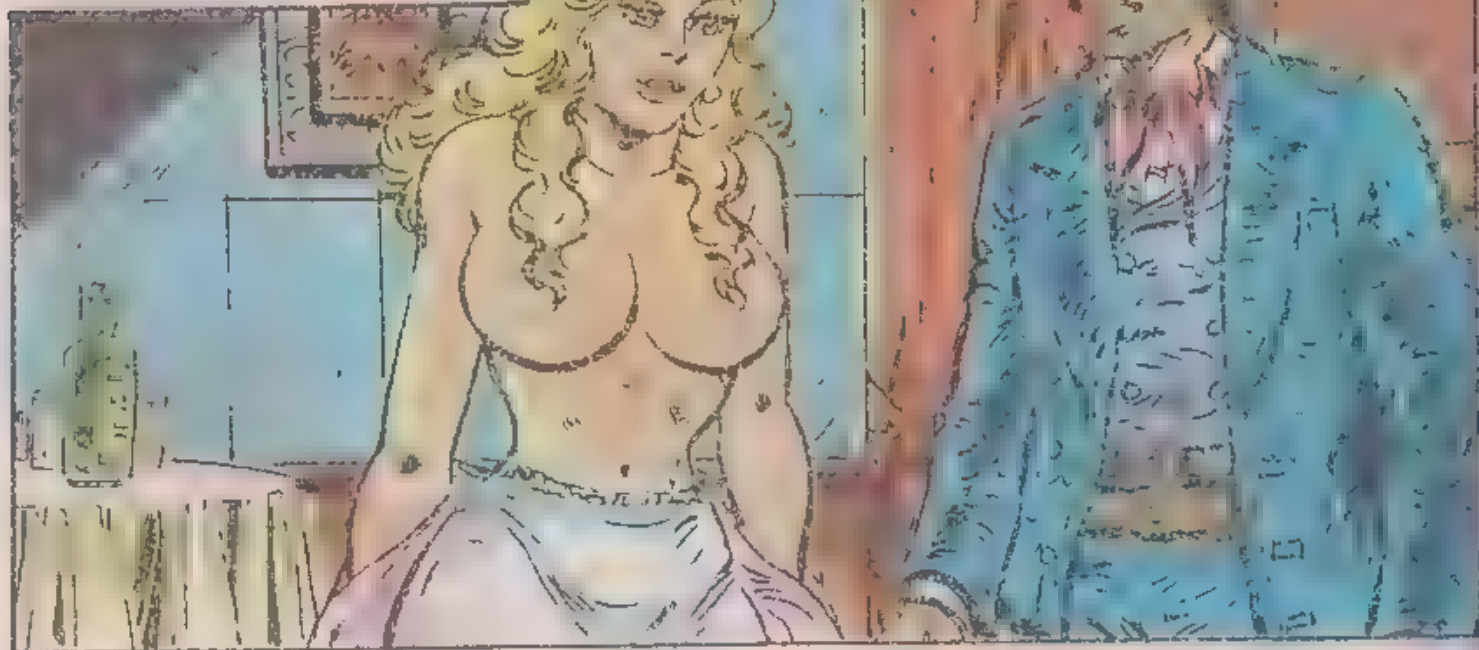
BRINDEMOS
POR EL AMOR,
SULKO.

Y POR
TI.



CUANDO SE
TERMINARON LA
COPA, ELLA DEJO
CAER SU BATA...

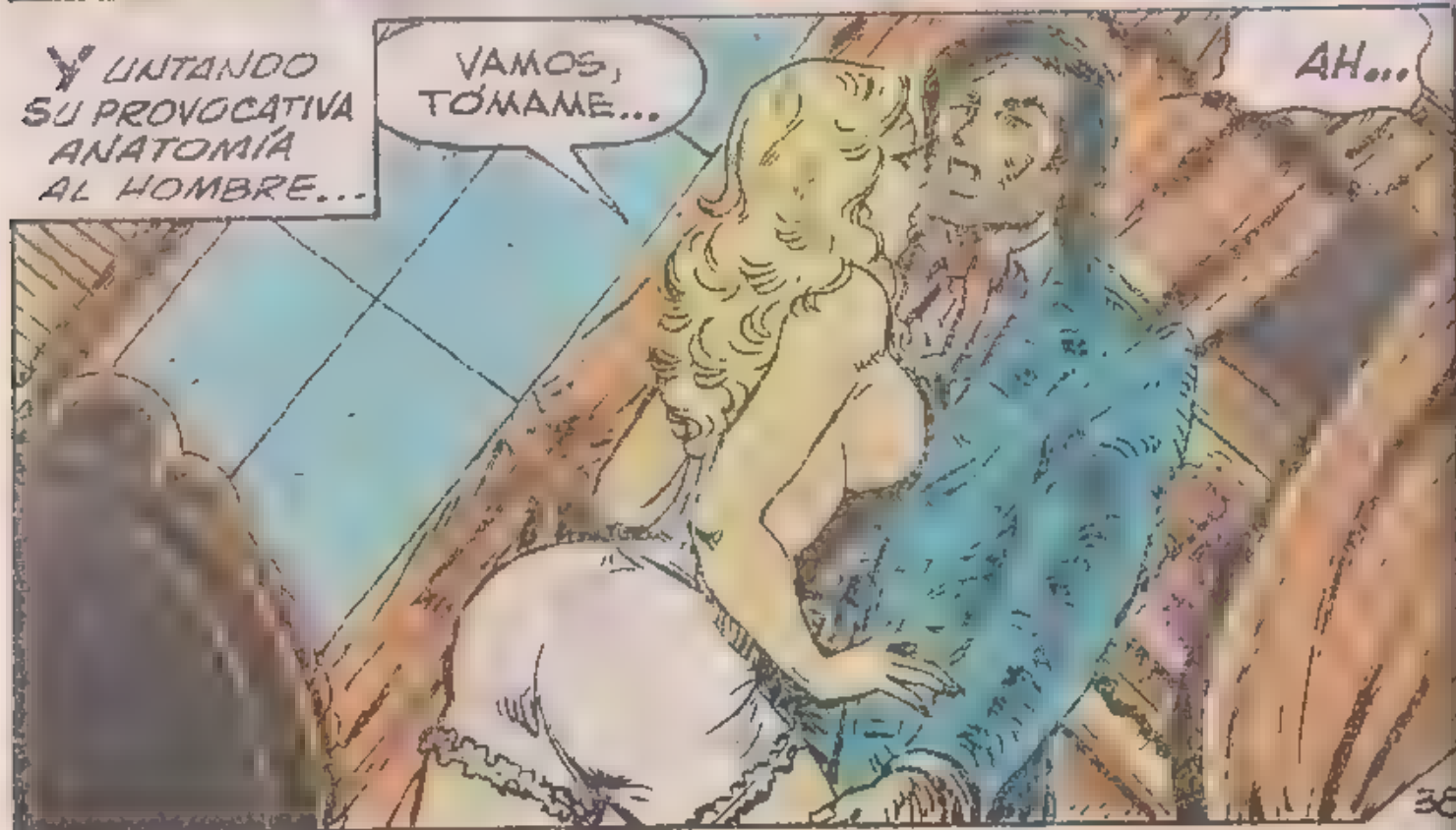
¿TE GUSTO?



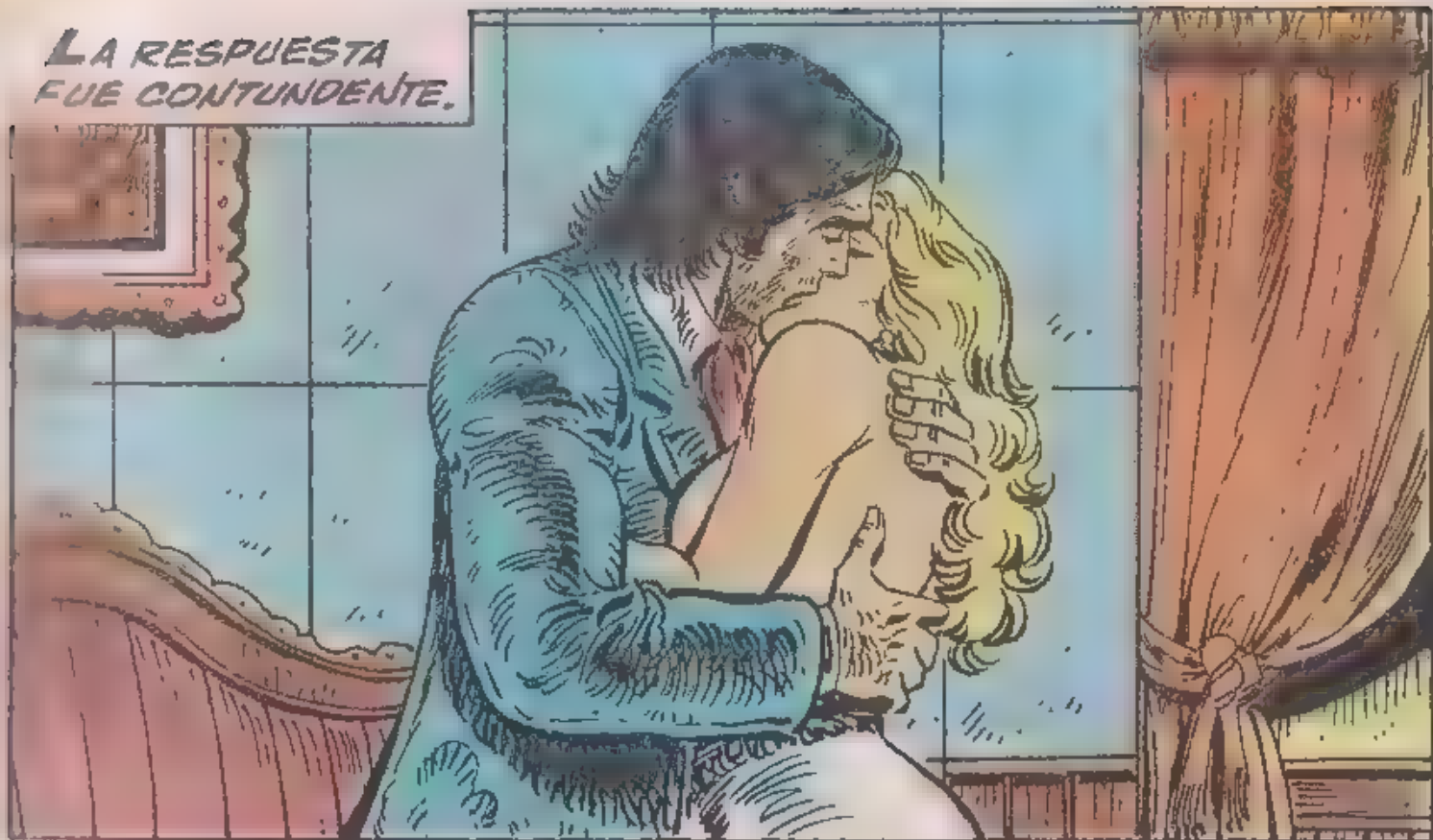
Y UNTANDO
SU PROVOCATIVA
ANATOMÍA
AL HOMBRE...

VAMOS,
TÓMAME...

AH...



**LA RESPUESTA
FUE CONTUNDENTE.**



**EN ESE
MOMENTO,
LORY
PERMITIÓ
QUE
AFLORARAN
TODAS SUS
ANSIAS
DE MUJER.**



**ESPERO
QUE SEAS
TAN BUENO
EN LA CAMA
COMO CON
EL COLT.**

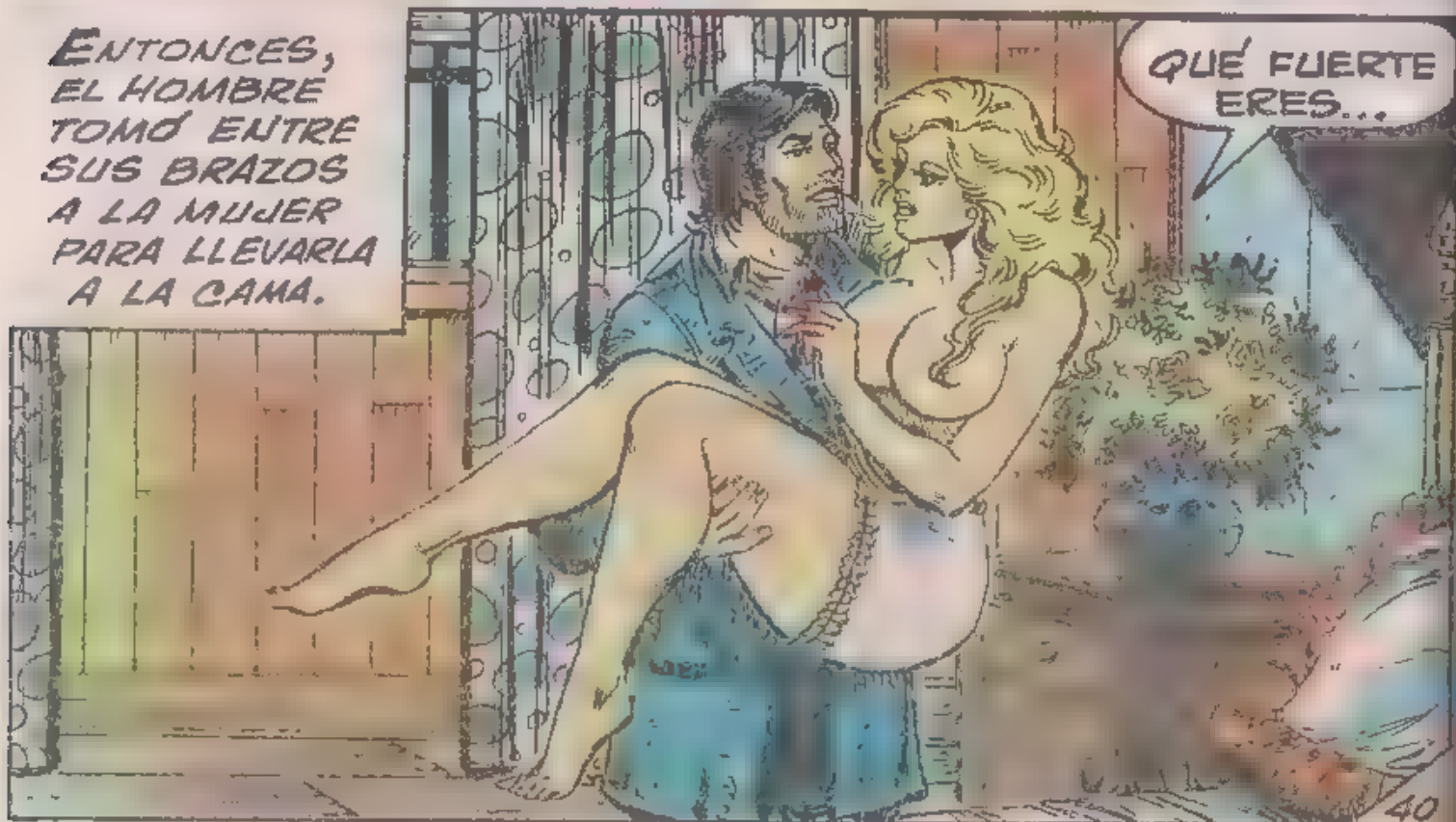
**EN MEDIO DE
AQUELLA
EUFORIA, LA
MISMA LORY
DESPOJO
A SULKO DE
SU PISTOLERA.**

**DEJA ESA
ARTILLERÍA.**



**ENTONCES,
EL HOMBRE
TOMÓ ENTRE
SUS BRAZOS
A LA MUJER
PARA LLEVARLA
A LA CAMA.**

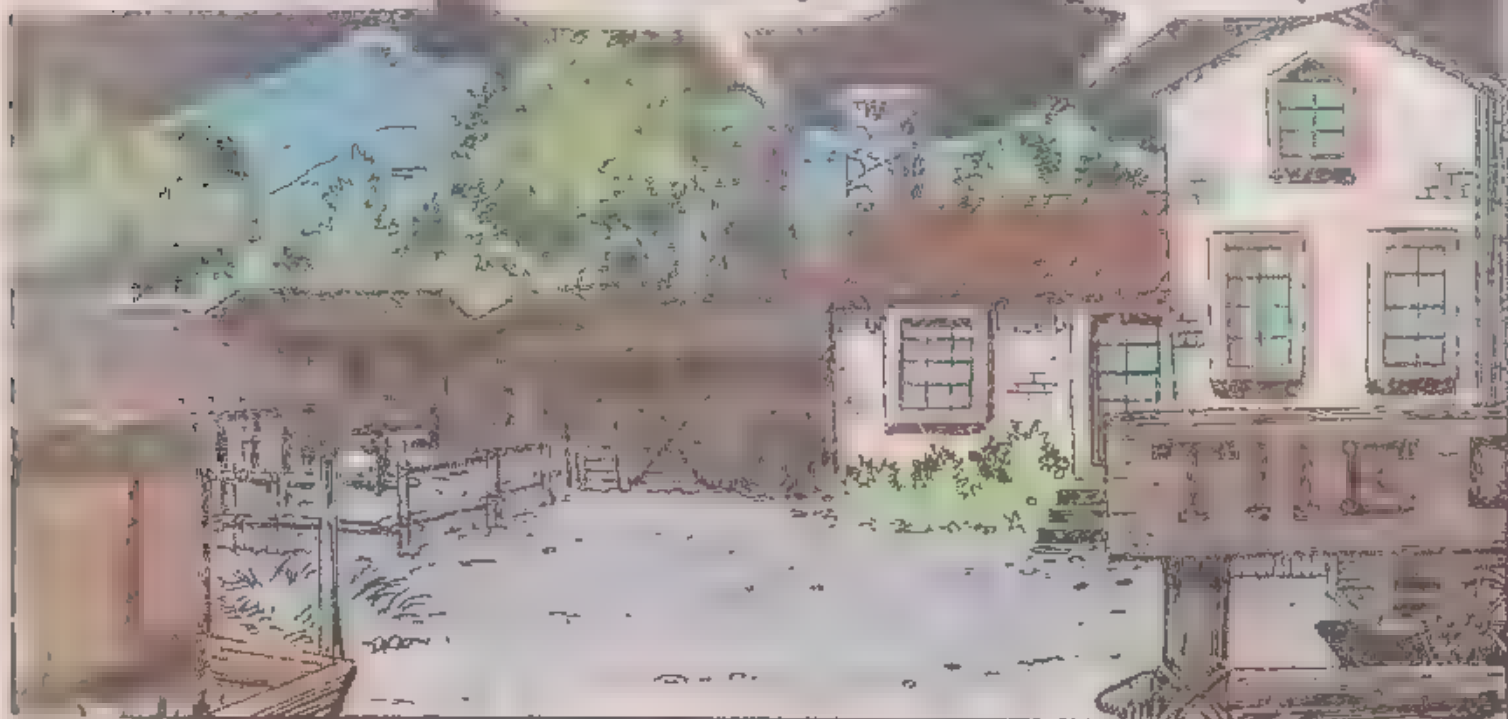
**QUE FUERTE
ERES...**



LA NOCHE
HIZO ETERNA,
DE FUEGO.

SIGUE, SIGUE, NO
TE DETENGAS,
AMOR...!

TIENES FUEGO
POR DENTRO.
AHH...!



AL DÍA
SIGUIENTE,
LA ENTRADA
LA MAÑANA,
LORY FUE
A BUSCAR
AL PISTOLERO.

ESPERO QUE NO
VAYAS A PENSAR MAL
DE MÍ, PUES PRÁCTI-
CAMENTE YO CASI
TE OBLIGUE...

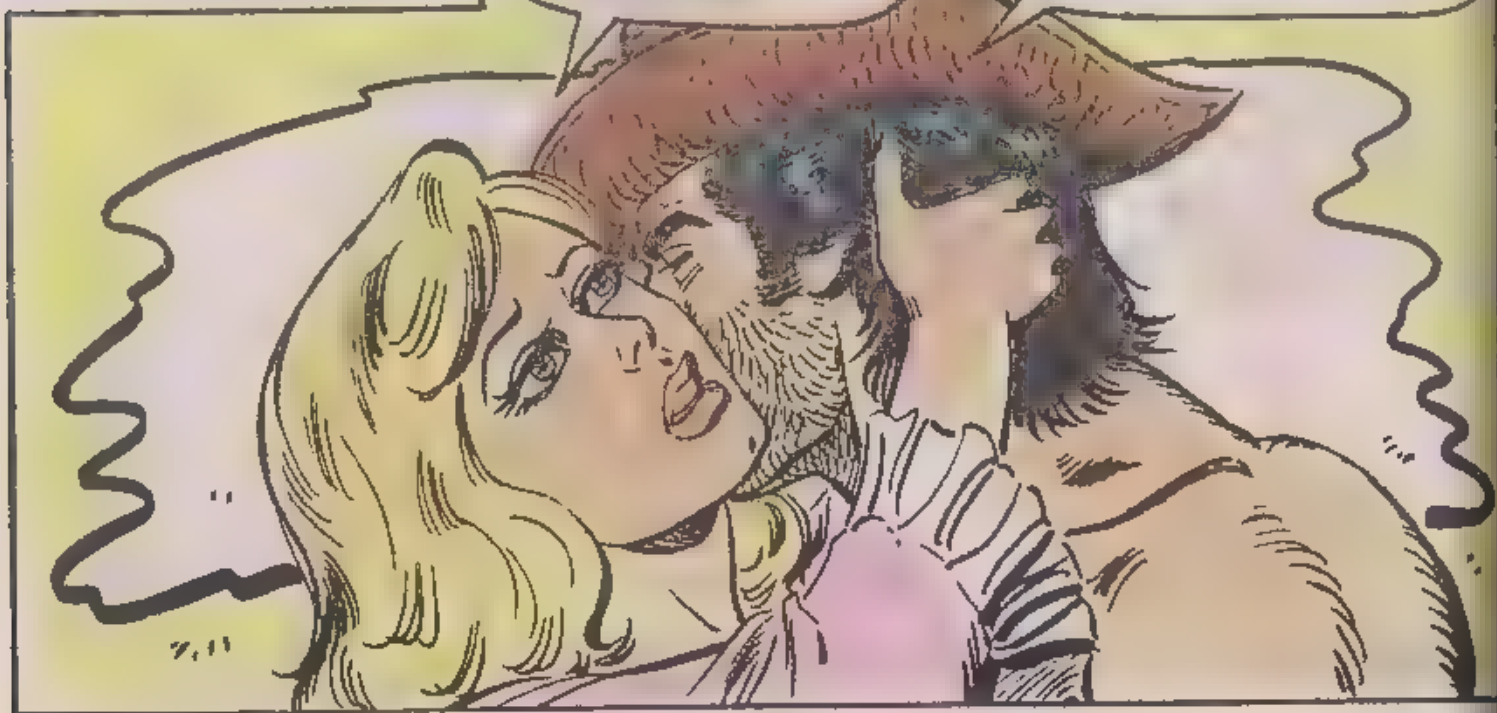
¿A HACER UNA
COSA EN LA QUE
PENSÉ DESDE
EL PRIMER
MOMENTO EN
QUE TE VI?



**Y ABRAZÁNDOLO
CON DESEO
MANIFIESTO...**

**¿N-NO FUE...
COSA DEL
MOMENTO?**

**FUE COSA DEL
DESTINO,
ESTOY SEGURO.**



**SU DESEO YA
ERA PRESA
DE AQUEL
HOMBRE.**

**TENGO MÁS GANAS
DE TI, AHORA.**

¿AQUÍ?



A MÍ NO ME
IMPORTA.
¿A TI?

SI TÚ LO QUIERES,
ASÍ SERÁ.

AQUEL LECHO
DE PAJA, FUE
TESTIGO DE
OTRA ARDIENTE
NOGA AMOROSA.

AAH, SULKO,
SULKO...

¿AÍAN DEL
PAJAR, CUANDO
TUVIERON UN
ENCUENTRO.

SEÑORITA SALMONS,
DESEO HABLARLE.

¿DE QUE SE
TRATA,
BARROWS?



¿USTED SABE
QUE LA SEQUÍA
ACABÓ MI SIEMBRA.
¿DE DÓNDE VOY
A SACAR PARA
PAGARLE, SI LA
COSECHA SE
PERDIÓ?



**LAS FACCIÓNES
DE LORY SE
ENDURECIERON.**

**USTED HIZO UN TRATO
CONMIGO, BARROWS.
QUEDO FORMALMENTE
DE PAGARME.**

**VINE A PEDIRLE
QUE ME ESPERE,
PORQUE NO
TENGO NI UN
MALDITO
DOLAR.**

**LO SIENTO, LE
ADVIERTO QUE YO
VOY A EXIGIRLE
QUE ME PAGUE
ESOS OCHOCIENTOS
MILARENTA DOLARES.
NO ME IMPORTA LO
QUE HAGA NI CÓMO
LE HAGA, PERO YO
NECESITO COBRAR
ESA DEUDA.**



LA CARA DEL
RANCHERO
SE LLENO
DE TRISTEZA.

ME OBLIGA
A VENDER MI
RANCHO.

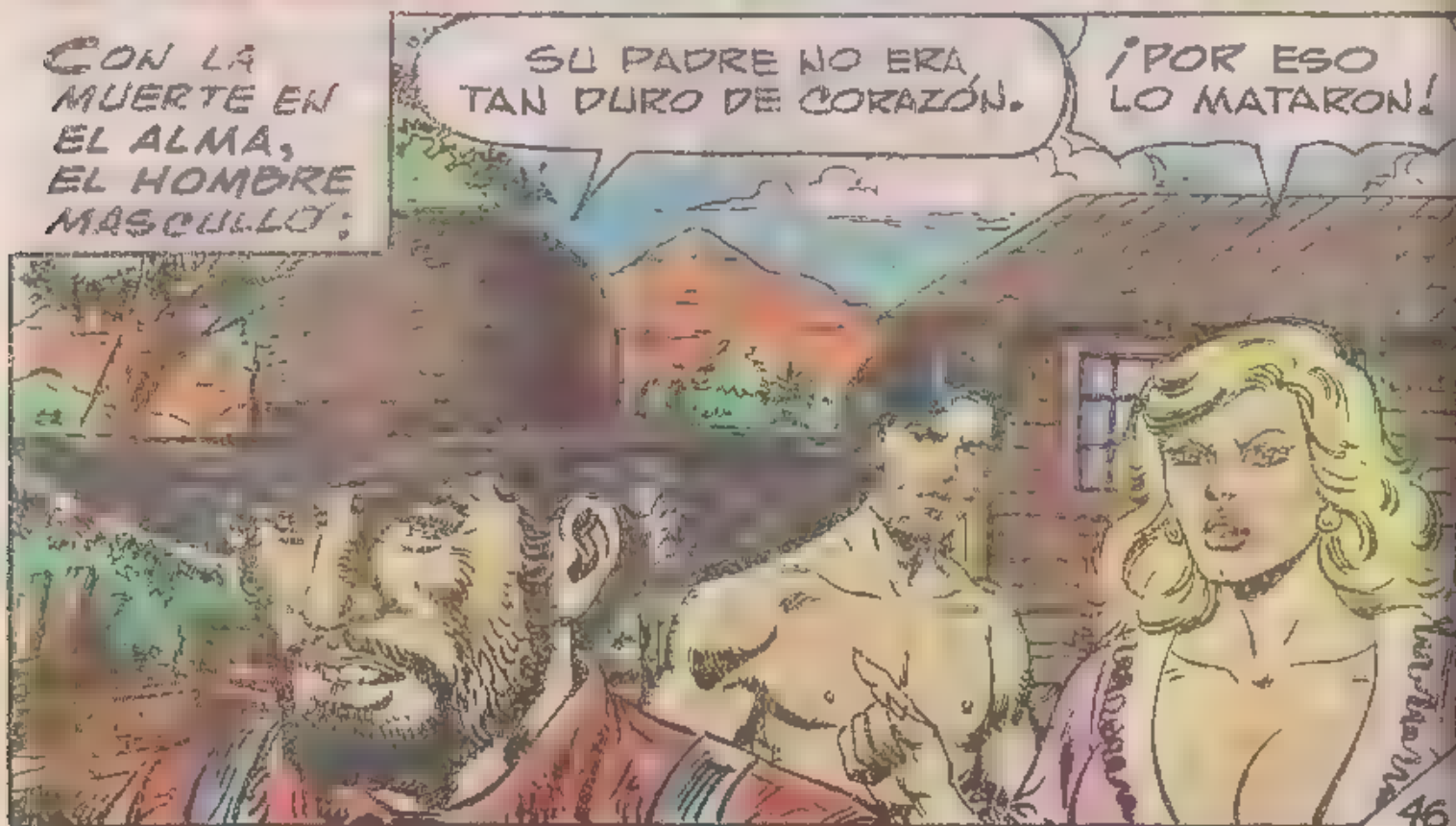
YO NO LO OBLIGO A
NADA, PERO YA SABE
QUE SI QUIERE VENDER,
SERE YO LA QUE LE DE
EL MEJOR PRECIO.

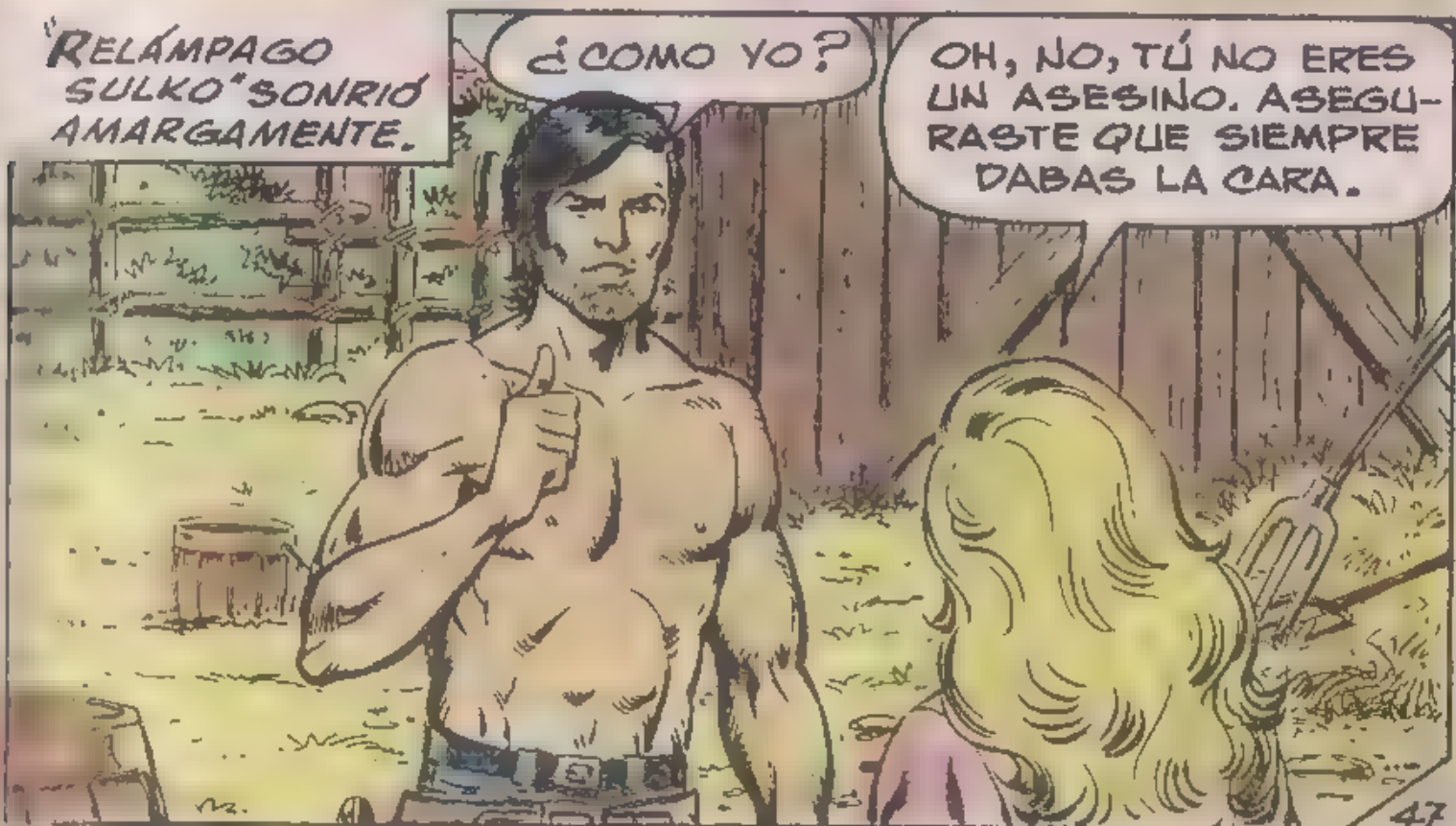
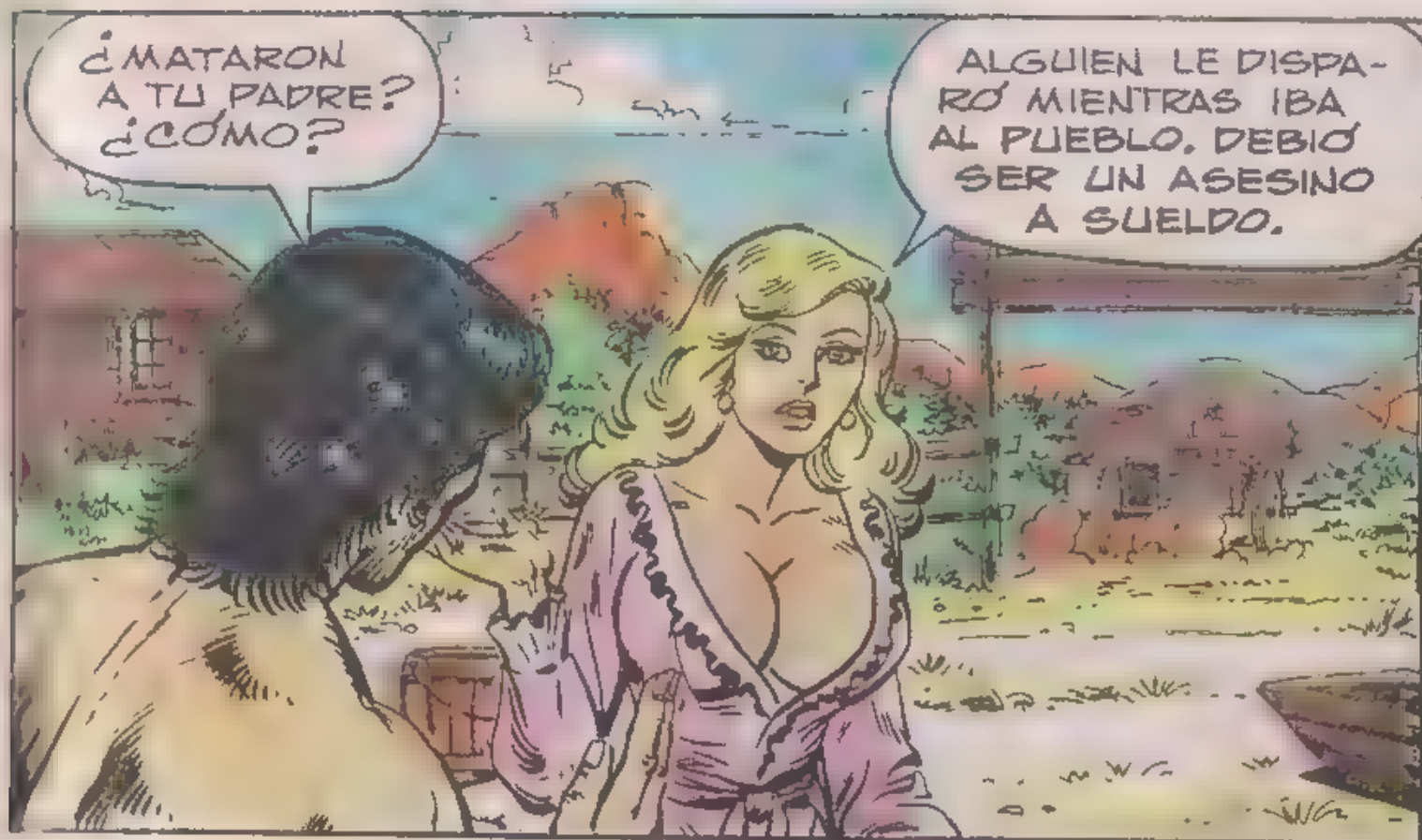


CON LA
MUERTE EN
EL ALMA,
EL HOMBRE
MASCULLO;

SU PADRE NO ERA
TAN DURO DE CORAZÓN.

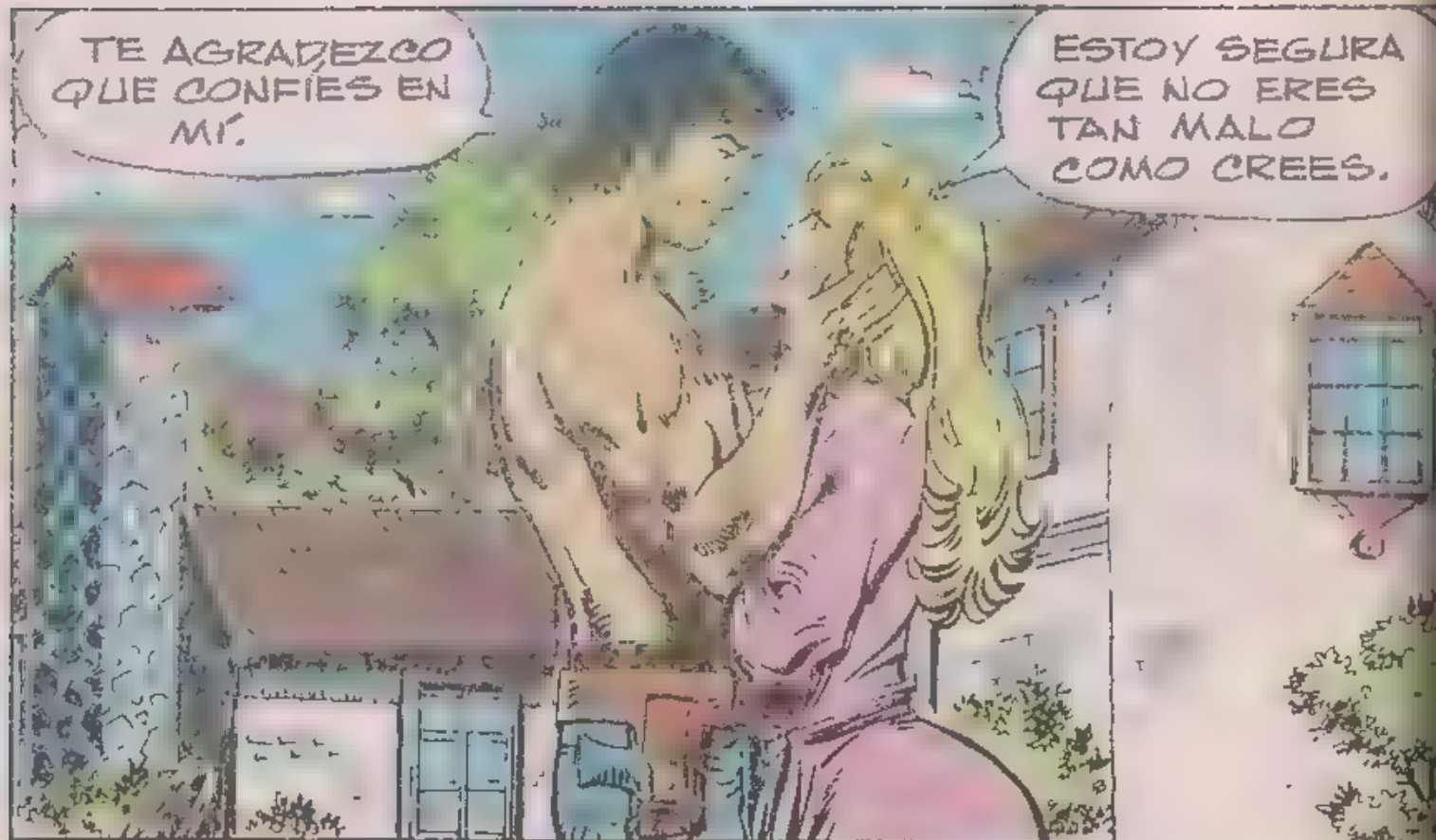
¡POR ESO
LO MATARON!





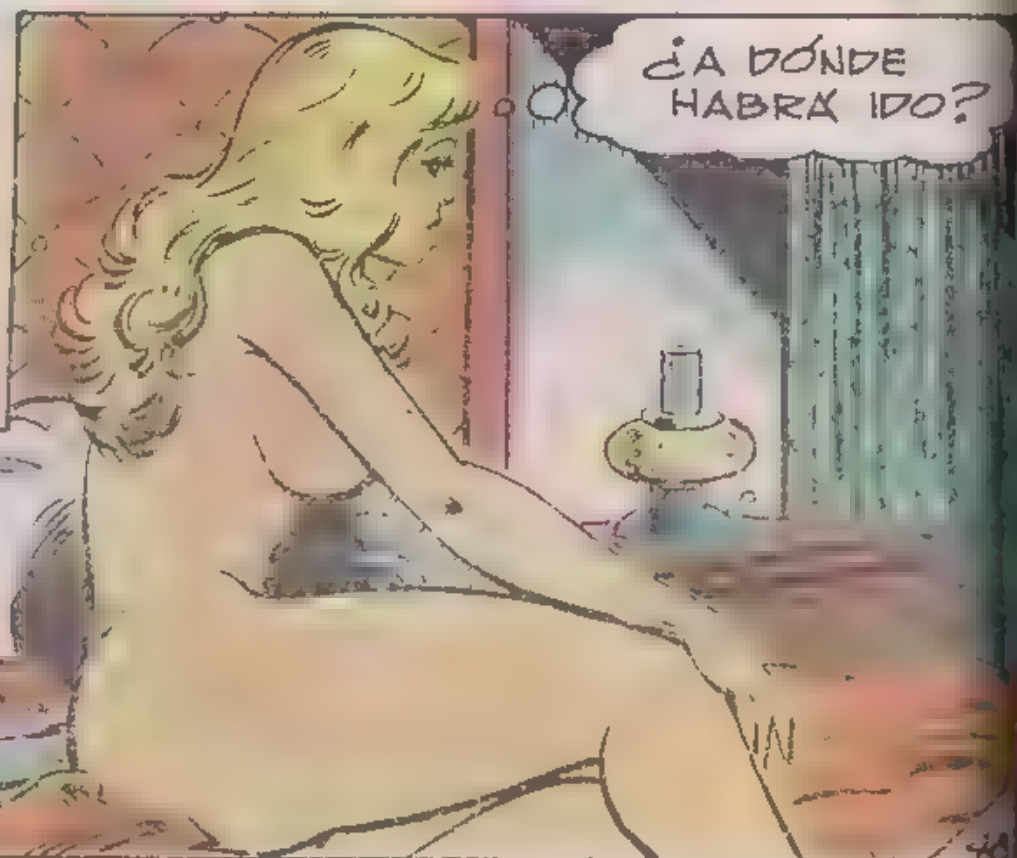
TE AGRADEZCO
QUE CONFÍES EN
MÍ.

ESTOY SEGURA
QUE NO ERES
TAN MALO
COMO CREES.



AQUELLA NOCHE,
LORY DESPERTÓ
DESPUÉS DE QUE
EL LA DEJARA
RENDIDA DE PLA-
CER Y SE DIO
CUENTA QUE
ESTABA SOLA
EN LA CAMA.

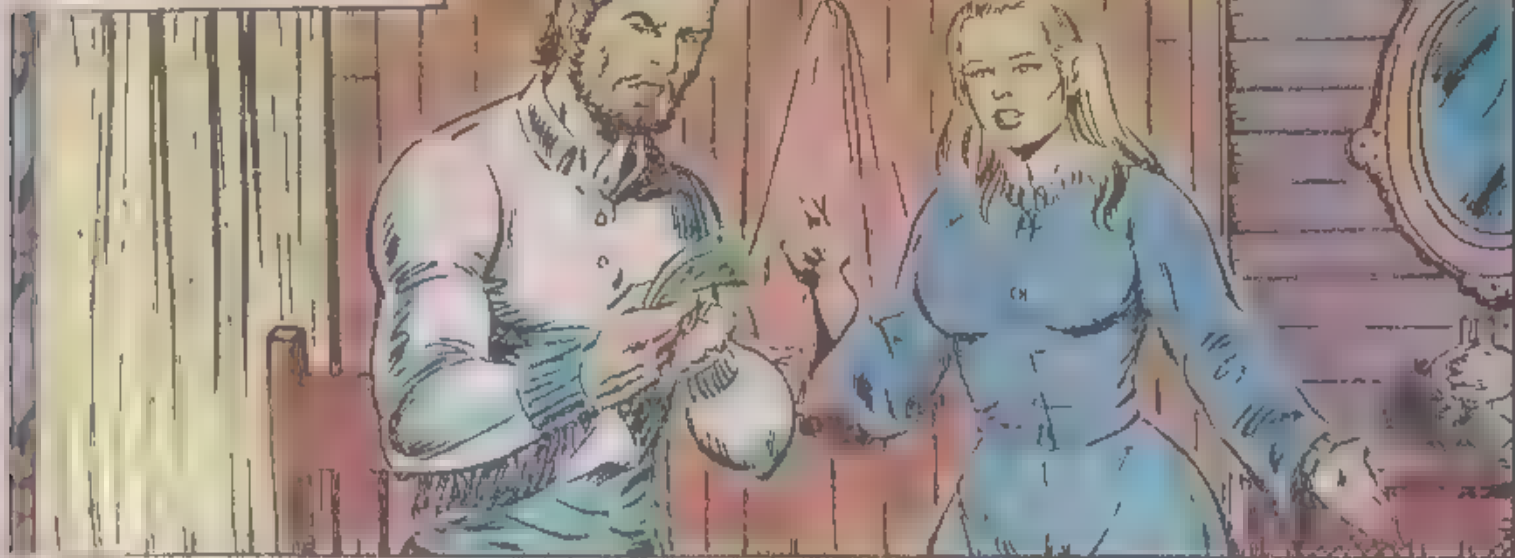
¿A DÓNDE
HABRÁ IDO?



LEN BARROWS
Y SU ESPOSA,
NO PODÍAN
CONCILIAR EL
SUEÑO DE TAN
PREOCUPADOS
QUE ESTABAN.

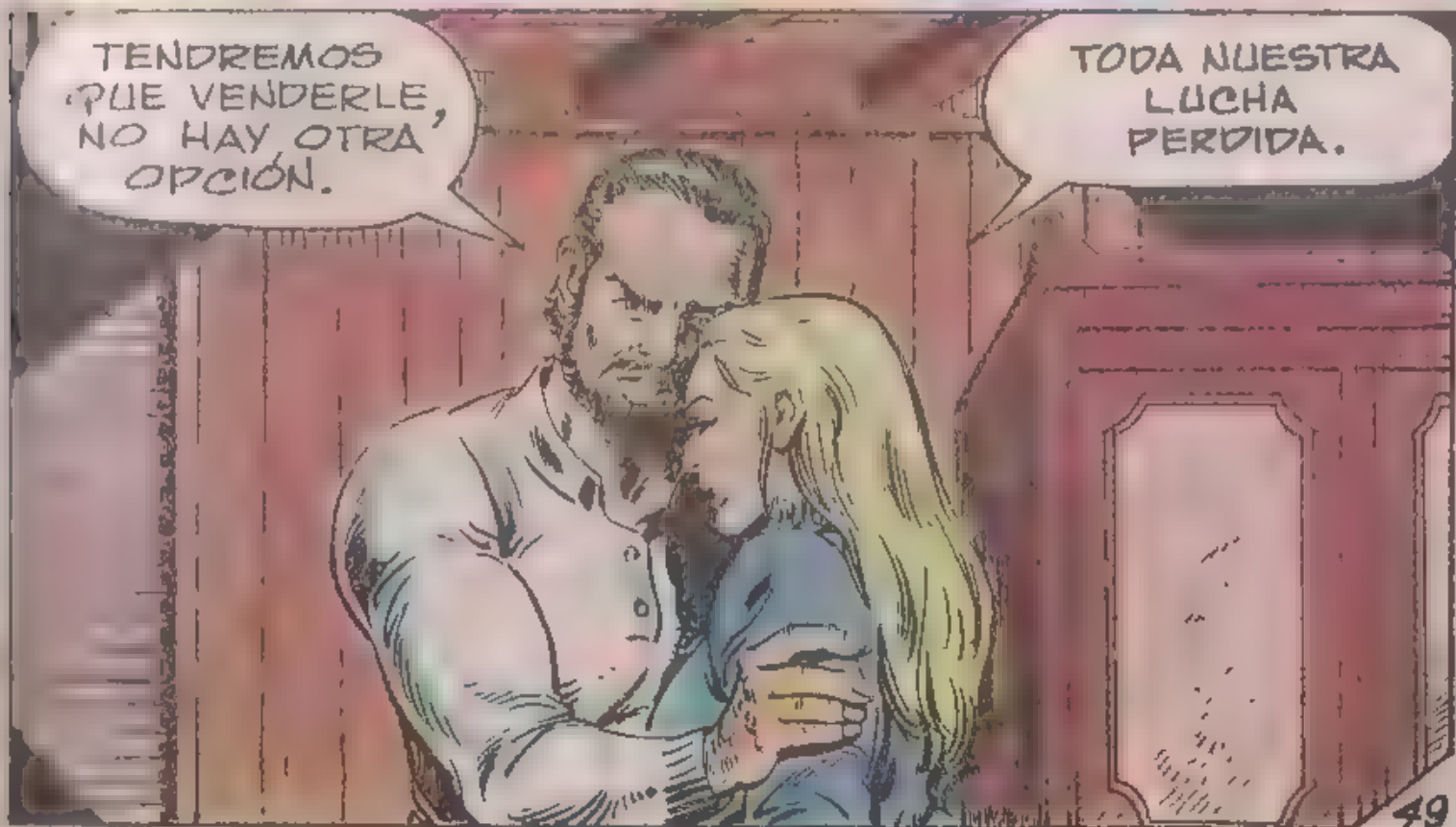
NO...NI SIQUERA
VEINTICINCO
DÓLARES.

LA PERVERSA
LORY NO SE VA
A CONFORMAR
CON ESO.

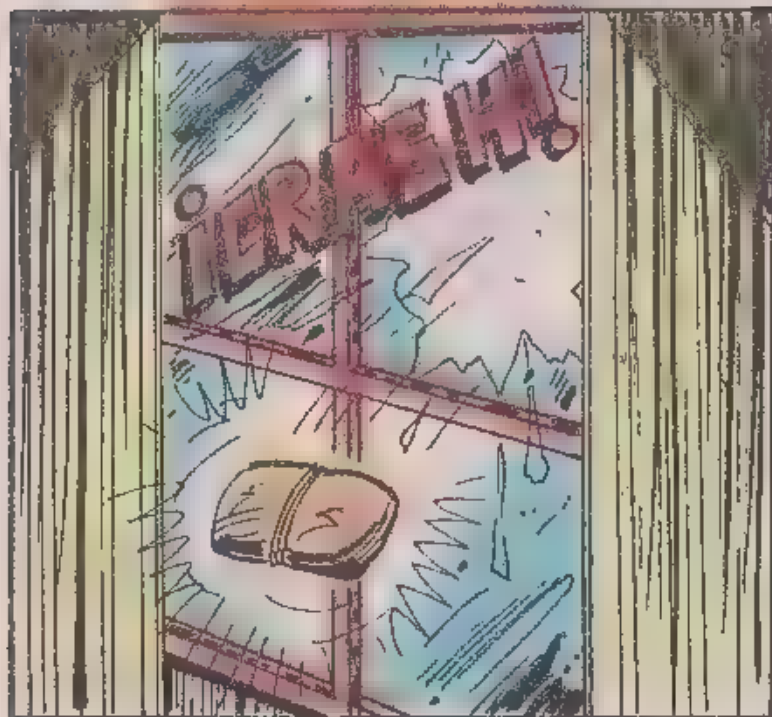


TENDREMOS
QUE VENDERLE,
NO HAY OTRA
OPCIÓN.

TODA NUESTRA
LUCHA
PERDIDA.



EN ESE MOMENTO, UN
PAQUETE ENTRO' POR LA
VENTANA.



LA PAREJA SE SORPRENDIÓ.



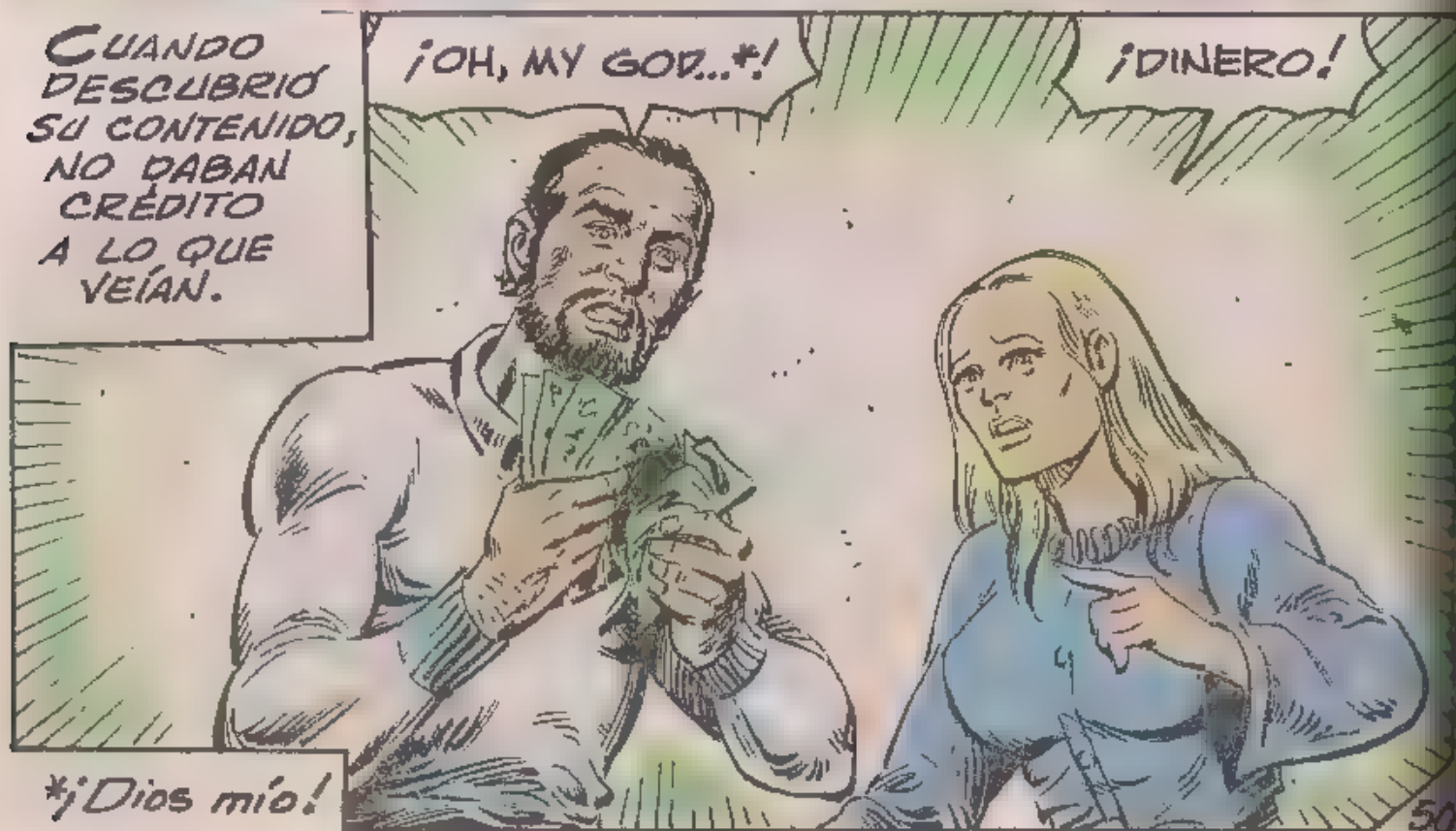
¿Q-QUE
ES ESO?

NO SÉ.

CUANDO
DESCUBRIÓ
SU CONTENIDO,
NO DABAN
CRÉDITO
A LO QUE
VEÍAN.

¡OH, MY GOD...*!

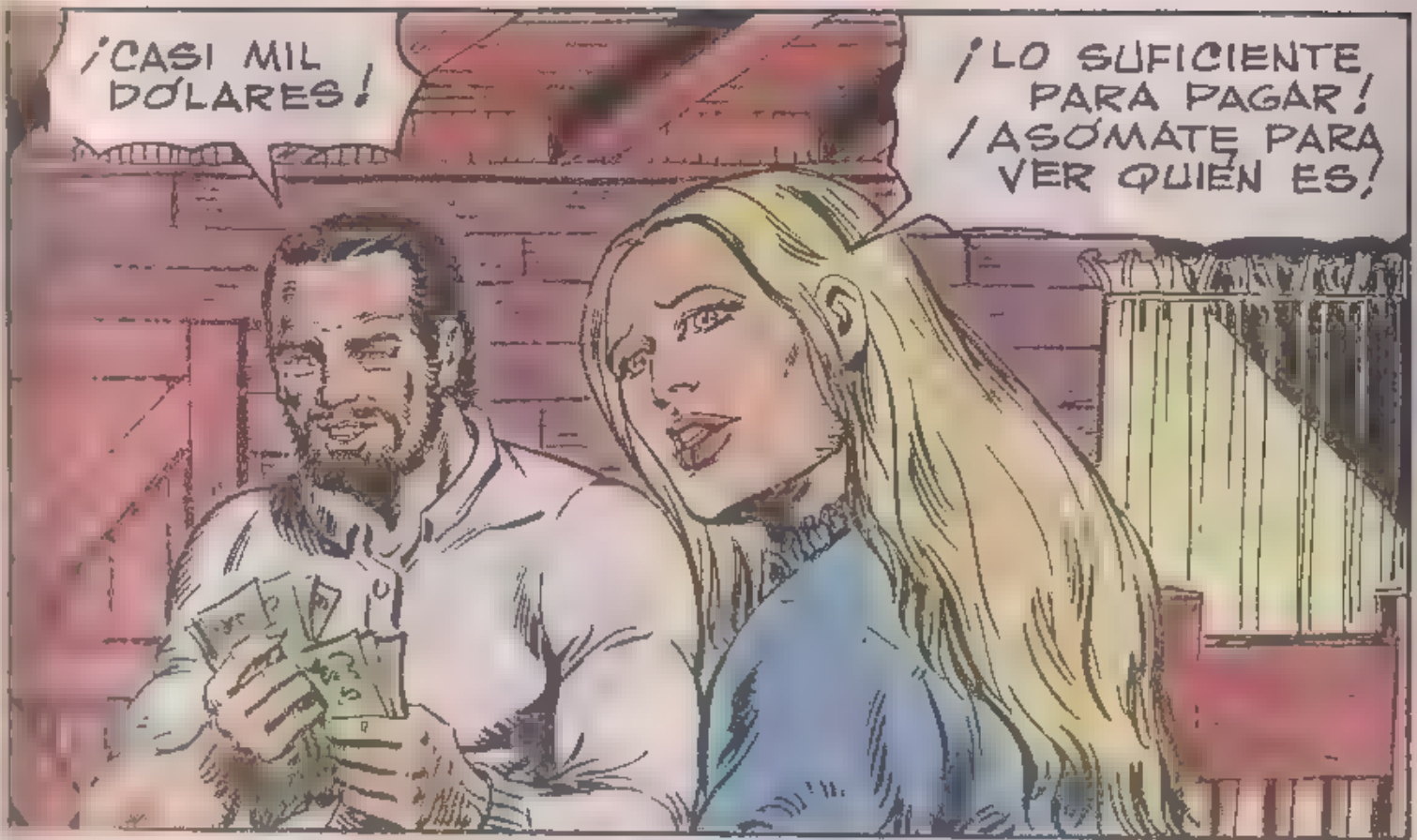
¡DINERO!



*¡Dios mío!

¡CASI MIL
DÓLARES!

¡LO SUFICIENTE
PARA PAGAR!
¡ASÓMATE PARA
VER QUIEN ES!



PERO...

N-NO HAY
NADIE...

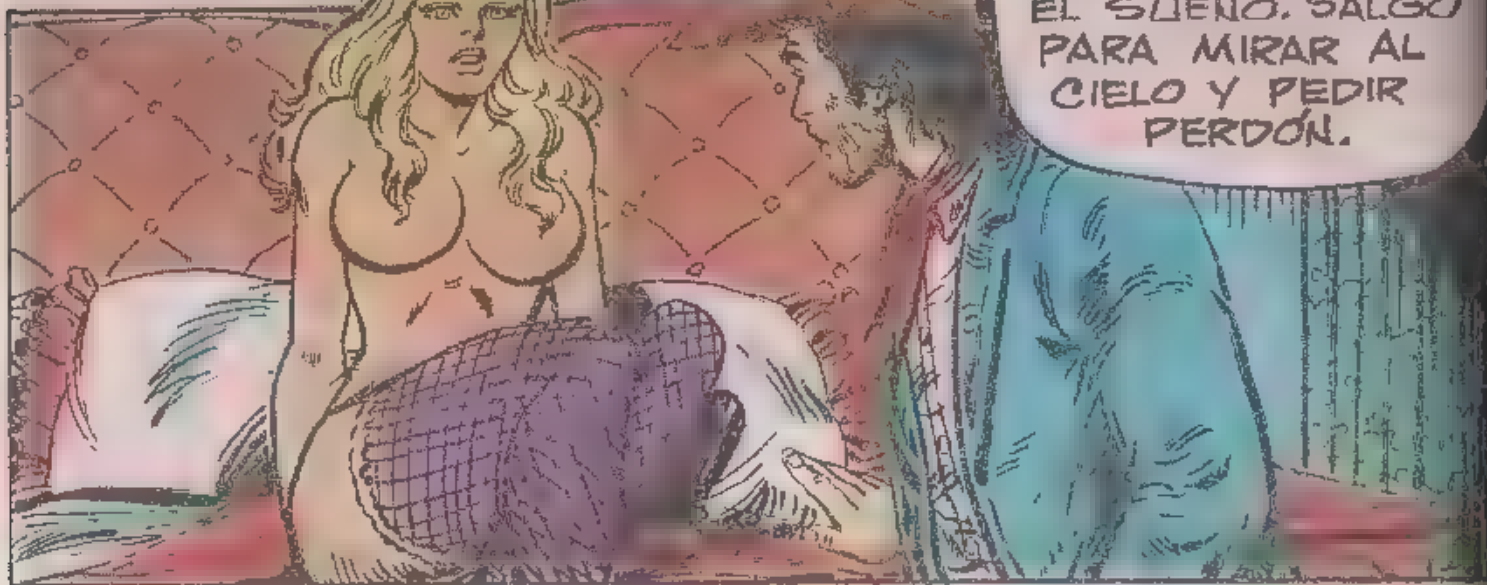
¡BENDITO! ¡BENDITO
SEA QUIEN HAYA
SIDO!



LORY VIO
LLEGAR AL
GUNMAN
COMO A LAS
CUATRO DE
LA MAÑANA.

¡POR DIOS, RELÁMPAGO...!
¿EN DÓNDE ANDABAS?

NO PODÍA DORMIR
Y ME FUI A DAR
UNA VUELTA. A
VECES LOS FAN-
TASMAS DE MI
PASADO ME ROBAN
EL SUEÑO. SALGO
PARA MIRAR AL
CIELO Y PEDIR
PERDÓN.



¡PERO TÚ NUNCA
HAS MATADO A
NADIE A MANSAVA!

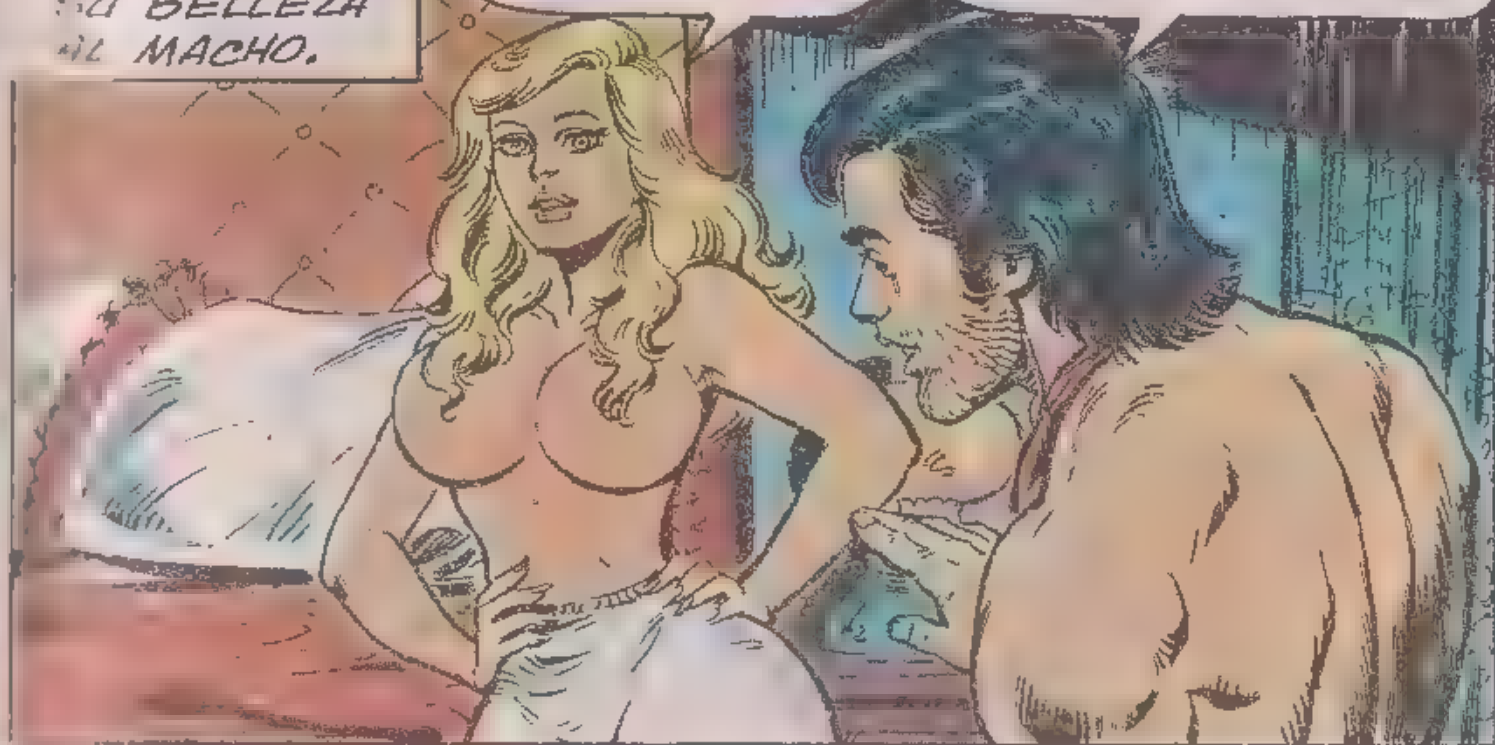
ESE PENSAMIENTO
NO AHUYENTA A LOS
FANTASMAS.



LA MUJER
MOSTRO TODA
SU BELLEZA
AL MACHO.

¡VEN, Y YO LOS
COMBATIRÉ!

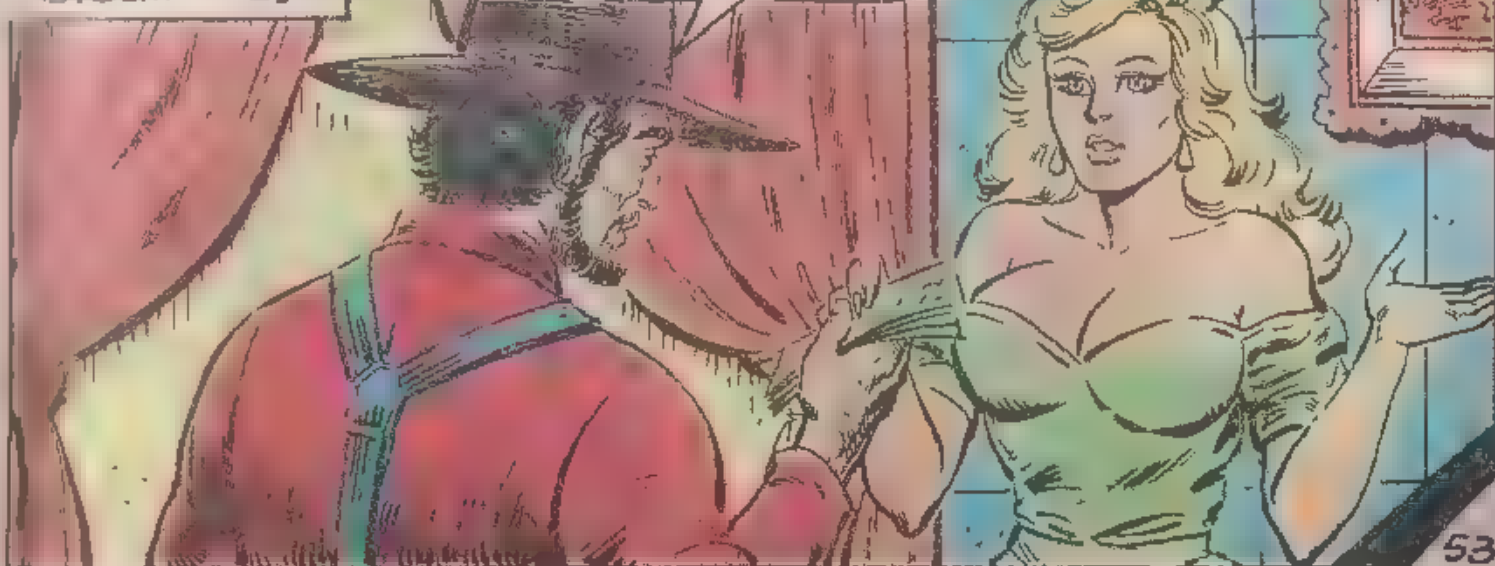
TIENES LAS MEJORES
ARMAS PARA ESO...



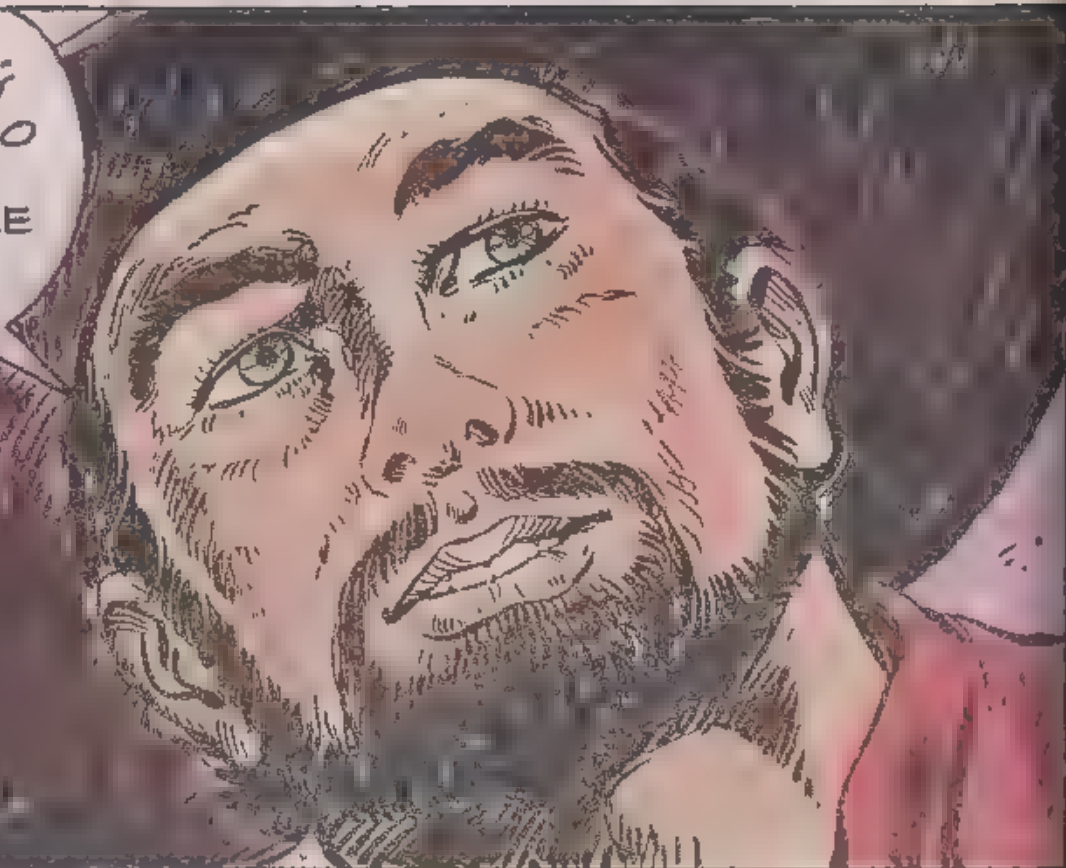
LORY IBA
A RECIBIR
OTRO
DISGUSTO
AL DÍA
SIGUIENTE.

...Y AQUÍ TIENE EL
MONTO DE LA DEUDA.
VINE A RESCATAR
MI PAGARÉ, SEÑORITA
SIMMONS.

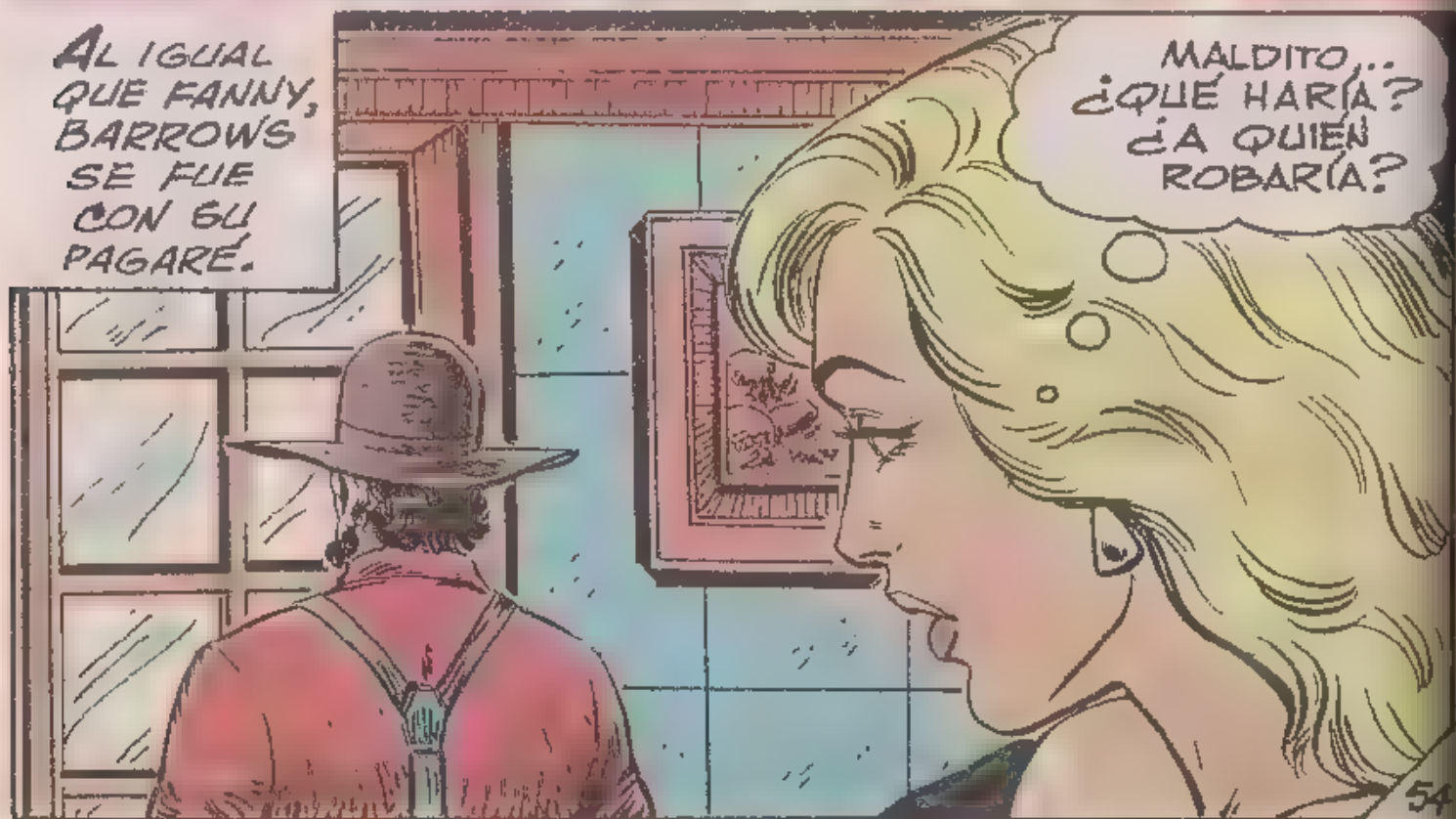
P-PERO USTED
ME DIJO APENAS
AYER, QUE NO
TENÍA DINERO.



NO LO TENÍA.
PERO SUCEDIO
UN MILAGRO. NO
SE LO VOY A
CONTAR PORQUE
NO ME VA
A CREER.



AL IGUAL
QUE FANNY,
BARROWS
SE FUE
CON SU
PAGARÉ.



MALDITO...
¿QUÉ HARÍA?
¿A QUIÉN
ROBARÍA?

LUEGO SE
LO DIJO A
SU NUEVO
AMANTE.

RECIBÍ UNA DECEPCIÓN,
YO PENSABA ANEXAR LOS
TERRENOS DE BARROWS
A LOS MÍOS, Y VINO A
PAGARME SU DEUDA.

MALA
SUERTE,
QUEDIDA.



¡TRES ERAN
LOS DUEÑOS DE
TIERRAS QUE COLIN-
DAN CON LAS MÍAS,
Y QUE YO LAS
QUERÍA, Y AHORA
YA SÓLO QUEDA
UNO! ¡DOS SE
ME HAN ESCAPADO!

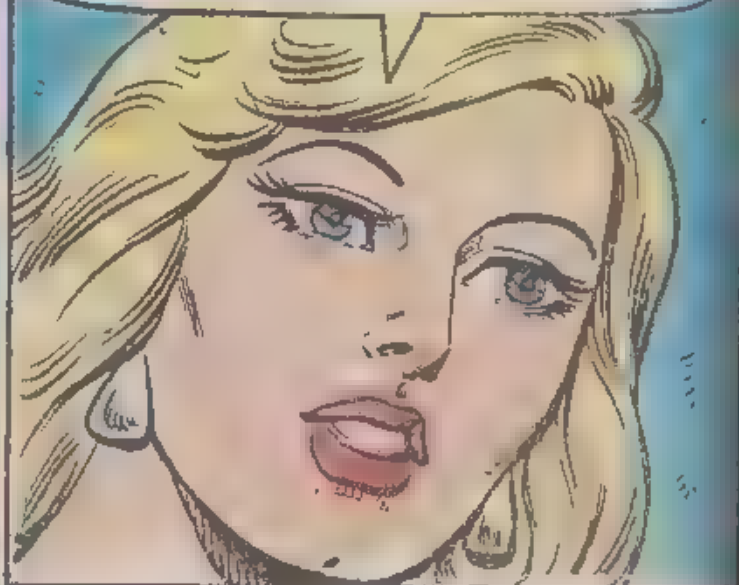


"RELÁMPAGO" ACARICIO
UNA MANO DE LORY
PARA TRATAR DE CALMARLA.

¿PUEDO PREGUNTARTE
UNA COSA? ¿ME PUEDES
DECIR PARA QUÉ NECESITAS
ESOS TERRENOS? DEBES
ACEPTAR QUE MIENTRAS
MÁS POSESIONES TIENES
MÁS TRABAJAS. TE VIENEN
MÁS PROBLEMAS.

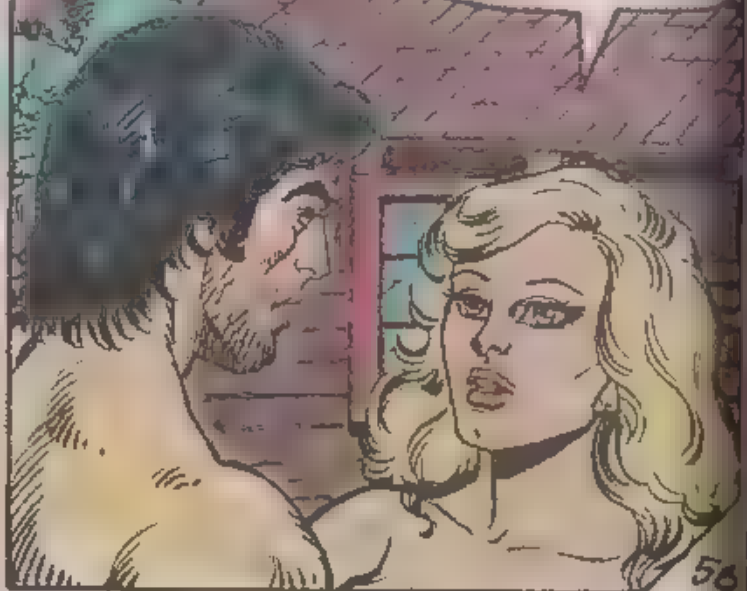


¡PAPÁ SIEMPRE QUISO
ESOS TERRENOS, Y POR
ESO LOS TENGO QUE CONSE-
GUIR! ¡SERÍA COMO SI
CUMPLIERA SU ÚLTIMA
VOLUNTAD!



PERO YA
NO PUEDES
HACERLO.

¡EL OTRO
NO SE ME
ESCAPARÁ!
¡YA LO
VERÁS!

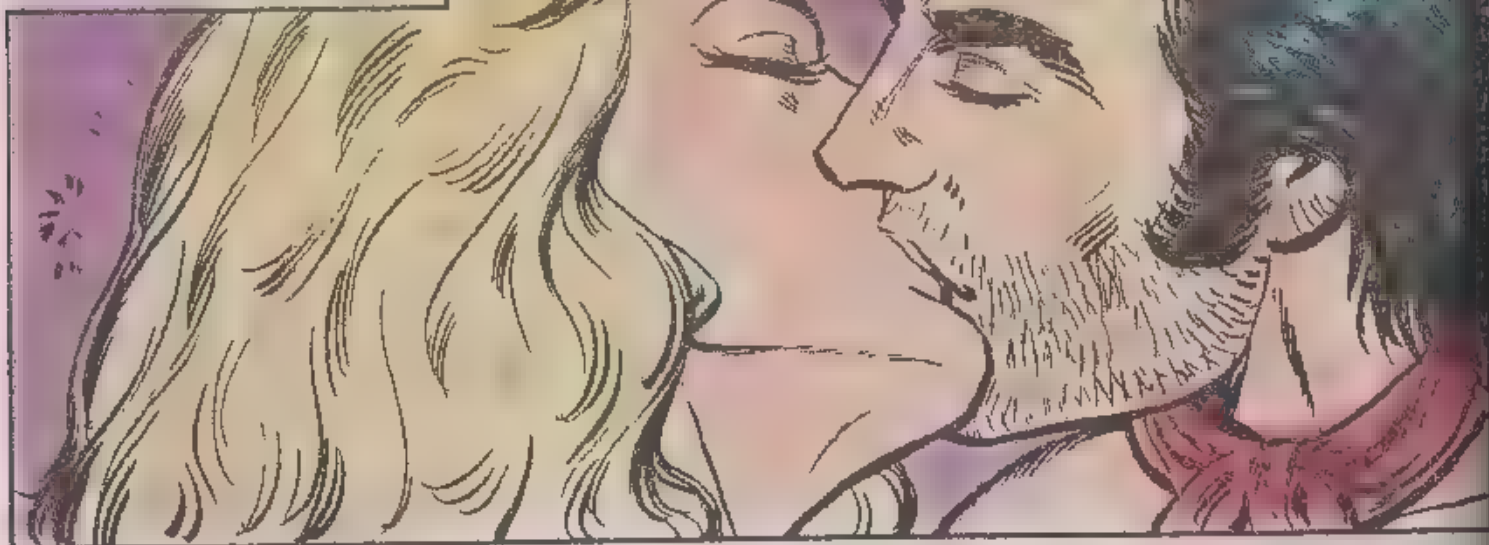


LO QUE NO
PUEDO COMPRENDER
ES QUE DIABLOS
ES LO QUE ESTÁ
PASANDO. NI FANNY
TORNER, NI LEN
BARROWS TENÍAN
DINERO. TÚ TIENES
QUE AYUDARME
A AVERIGUARLO.

¿QUIÉN ES EL
DUEÑO DEL
ÚLTIMO
RANCHO QUE
QUEDA?

TOMAS VINTON.
PERO ÉSE NO ME
DEBE DINERO. TAL
VEZ TÚ PUDIERAS
ASUSTARLO PARA
QUE SE MUDE A
OTRA PARTE.

ÉL IBA A
PROTESTAR,
PERO LOS
LABIOS DE LORY
INICIARON UNA
LABOR DE
CONVENCIMIENTO.



EL CUERPO
DE LA MUCHACHA
SE ESTRECHABA
CONTRA LA
HOMBRIA DEL
GUNMAN, LA
SANGRE
EMPEZABA A
CORRER A
TORRENTES
DENTRO DE
AQUELLAS VENAS.

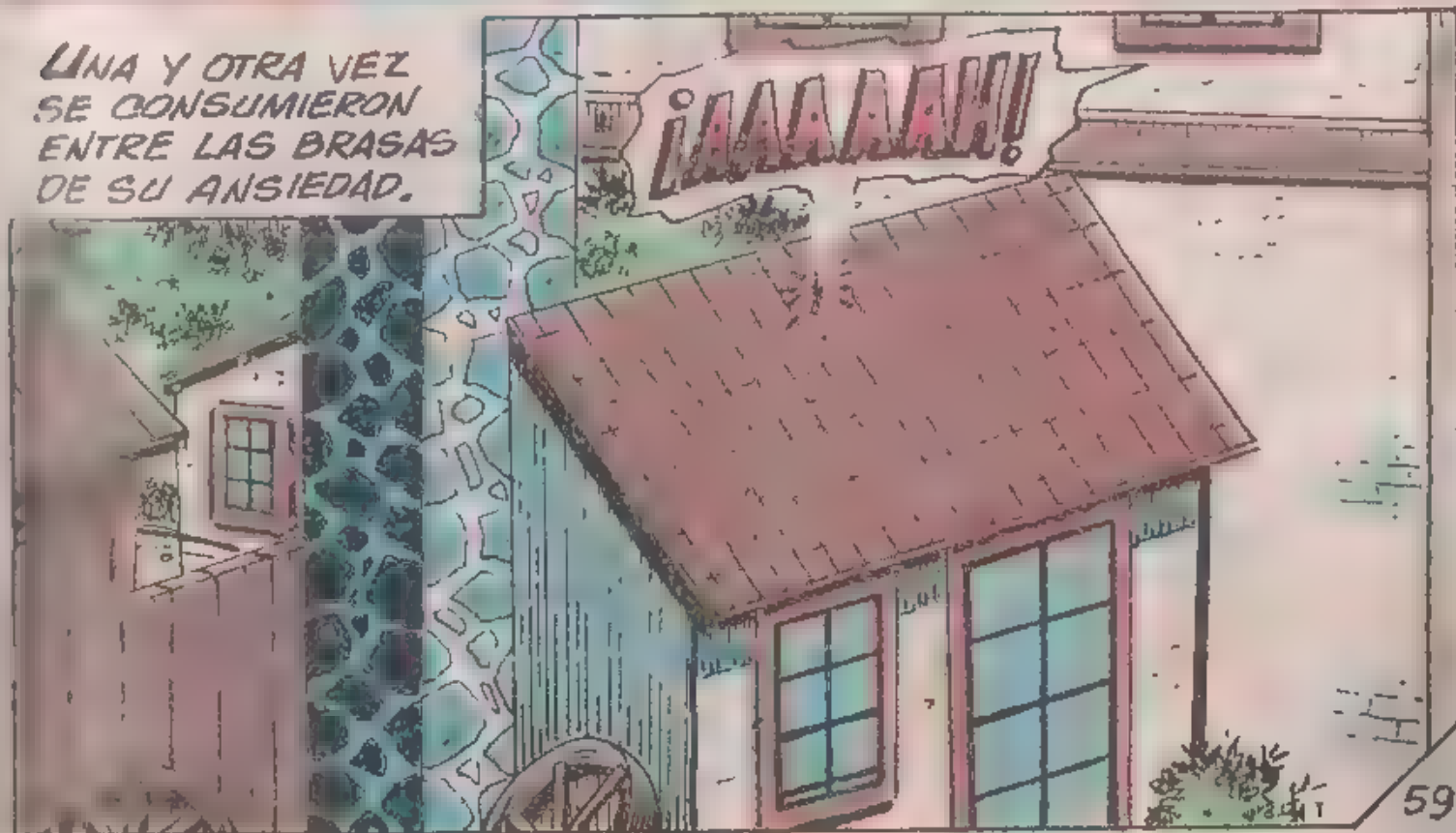


**ENTRARON A LA
CASA PRECIPITA-
DAMENTE,
DESESPERADOS
POR AMARSE
PLENAMENTE.**



**¡AYÚDAME A
DESNUDARME,
LOVE!**

**UNA Y OTRA VEZ
SE CONSUMIERON
ENTRE LAS BRASAS
DE SU ANSIEDAD.**



PERO LA
MUJER NO
OLVIDABA
SU OBSESION.

Q-QUIERO INTENTAR
EL DESEO DE MI PADRE,
AUNQUE SÓLO LO LOGRE
CON LO DE VINTON.
¿ME AYUDARÁS?

HARÉ LO
QUE TÚ DIGAS.



SI SU GRANERO
SE INCENDIARA...

VERÉ QUE PUEDO
HACER, HOY POR
LA NOCHE.



**EL RESTO
DE ESE DÍA
IBA A SER
INOLVIDABLE.
NO SALIERON
DE LA
RECAMARA.**

**¡ANDA,
ENLOQUECEME
DE PLACER!**

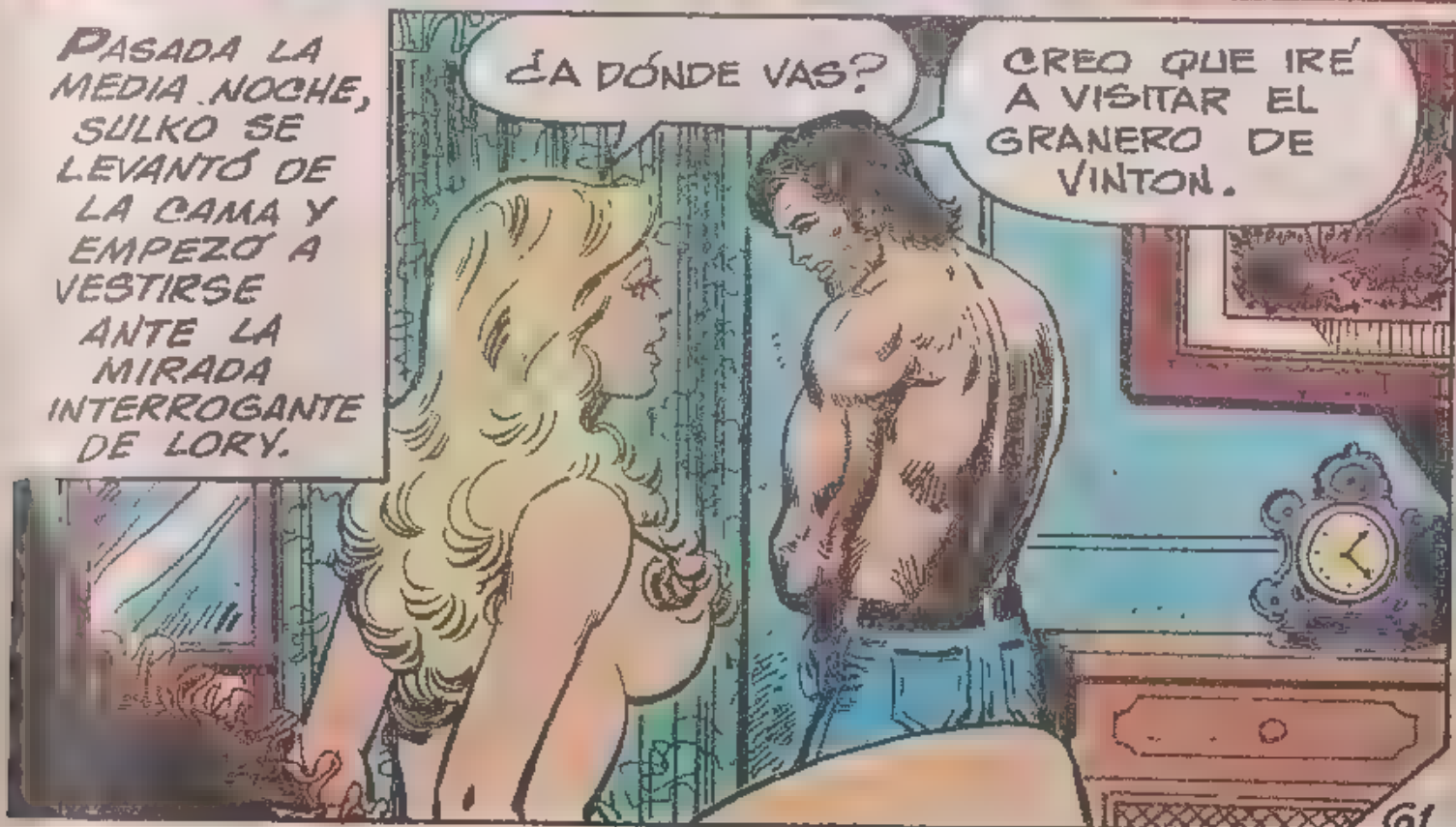
**ERES INSACIABLE,
PERO ASÍ ME
GUSTAS.**



**PASADA LA
MEDIA NOCHE,
SULKO SE
LEVANTÓ DE
LA CAMA Y
EMPEZÓ A
VESTIRSE
ANTE LA
MIRADA
INTERROGANTE
DE LORY.**

¿A DÓNDE VAS?

**CREO QUE IRÉ
A VISITAR EL
GRANERO DE
VINTON.**





¡OH, POR
FAVOR,
TEN
CUIDADO!

SEGURO.
NO TE
PREOCUPES.



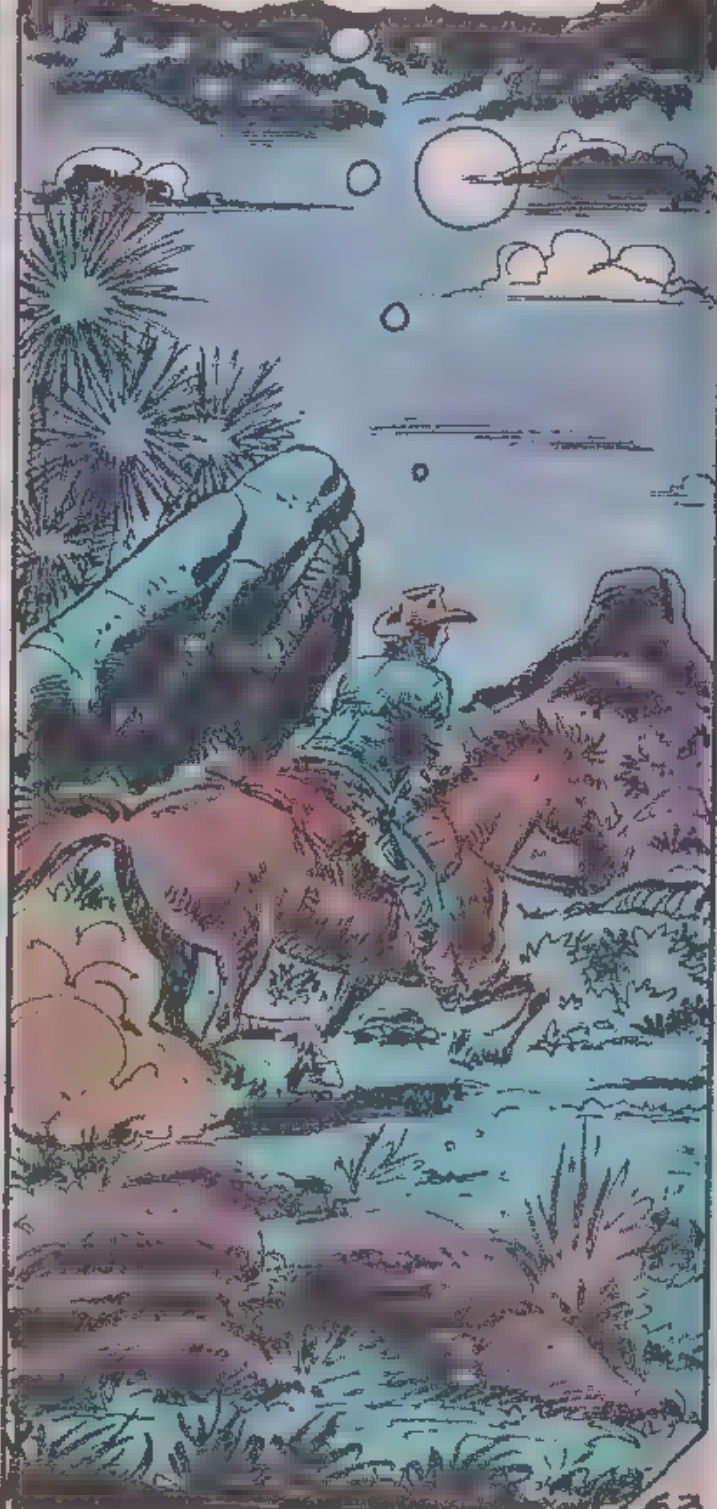
¡DEBES RECORDAR
QUE AHORA TÚ ME
IMPORTAS MÁS QUE
LAS TIERRAS!

REGRESARÉ
LO MÁS
PRONTO
QUE PUEDA.

NUNCA HICE NADA
COMO ESTO, PERO
POR SU AMOR,
SOY CAPAZ DE
TODO.



SERÁ COSA FÁCIL.
LA LUNA ME AYUDARÁ
CON SU LUZ, Y HAY
POCAS NUBES.



NO LE COSTÓ
TRABAJO
LLEGAR AL
RANCHO DE
LOS VINTON.

AUNQUE NO CREO
QUE HAYA VIGILANCIA,
IRÉ CON CUIDADO.

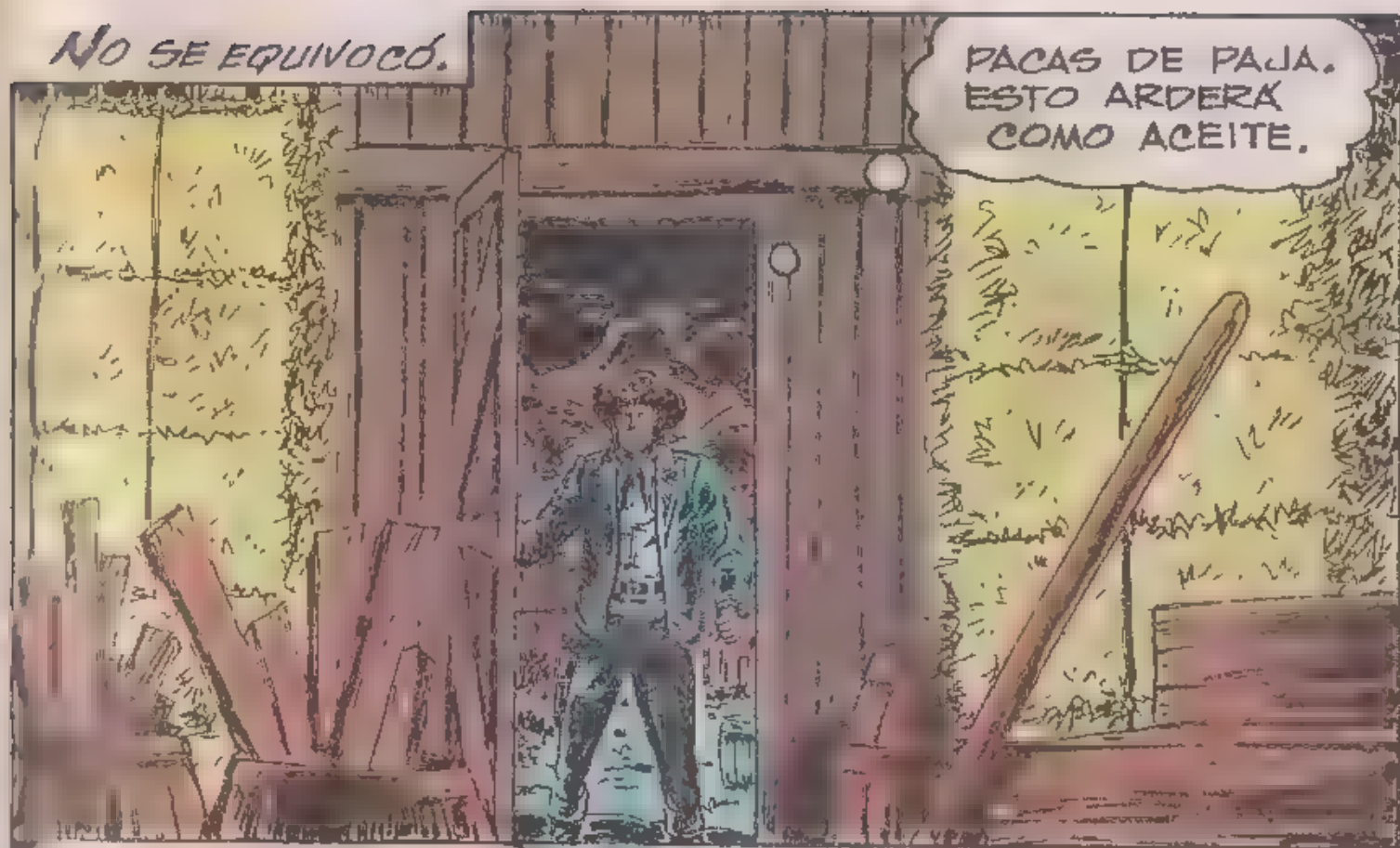


ESTE DEBE SER
EL GRANERO...



NO SE EQUIVOCÓ.

PACAS DE PAJA.
ESTO ARDERÁ
COMO ACEITE.



LÁSTIMA, ES UNA
CANALLADA, PERO
TENGO QUE HACERLO.



UN CERTERO TIRO VOLÓ DE
SU MANO EL CERILLO ENCEN-
DIDO.



CON LA MANO DOLIÉNDOLE
TERRIBLEMENTE, DESENFUNDÓ.

¿QUIÉN DIABLOS
DISPARÓ? TENGO
QUE LARGARME.

SALIÓ DEL GRANERO
CON TODA CLASE DE
PRECAUCIONES,
MIENTRAS QUE YA
BROTABAN DISPAROS
DE TODOS LADOS.



ESCAPÉ CON
VIDA DE MILAGRO.

PARECE QUE
ME ESTUVIERAN
ESPERANDO.

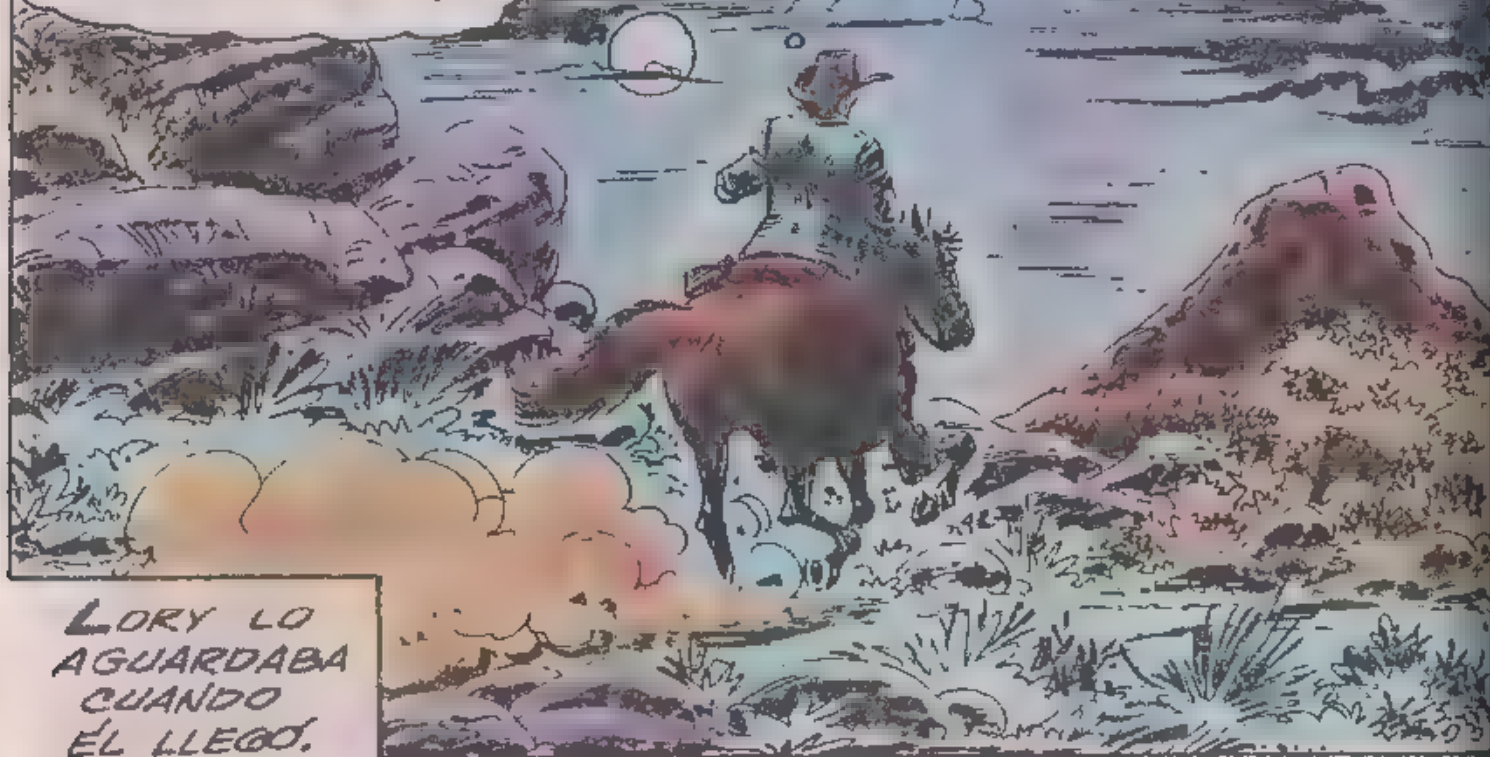


MONTE
SINTIENDO
LA MUERTE
MUY CERCA.

Y YO QUE PENSABA
QUE NO TENÍAN
VIGILANCIA.

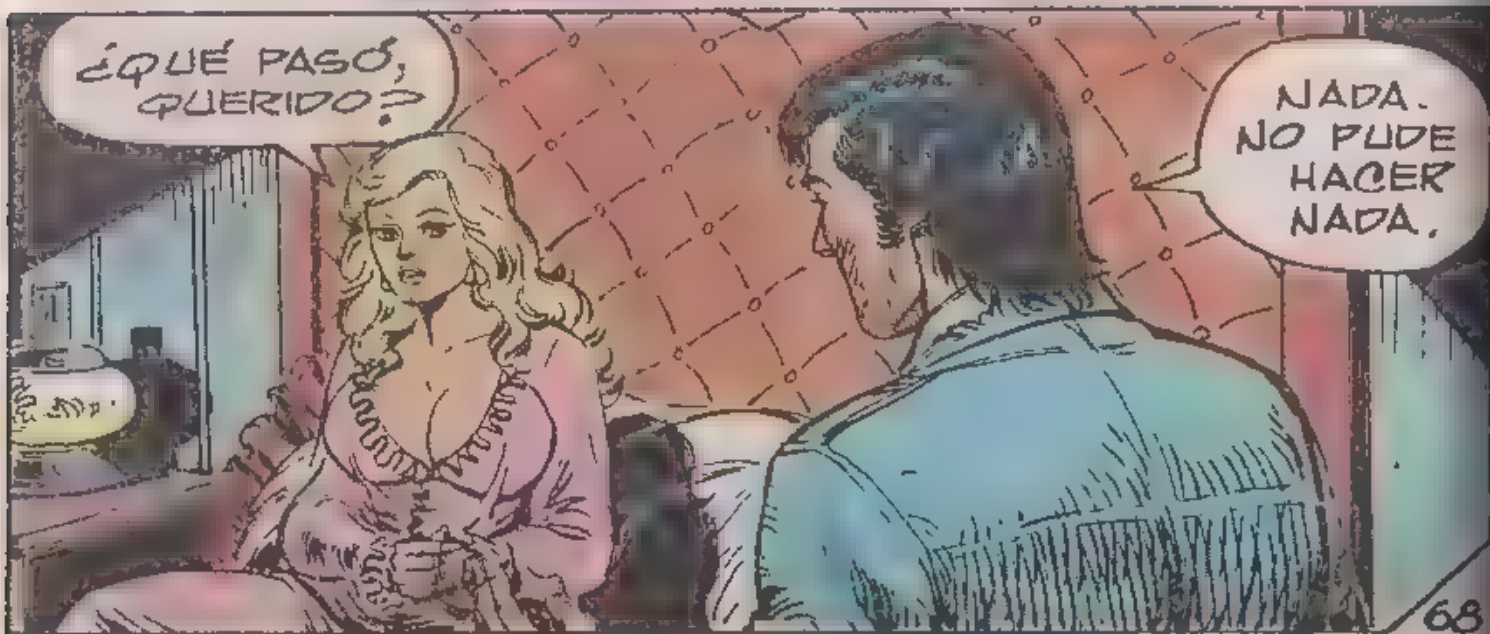


OJALA QUE EL
QUE DISPARÓ NO
ME HAYA RECONO-
CIDO, ¡QUE SUERTE
LA MÍA! ¡LE DIO A
MI MANO EN VEZ
DE MI CABEZA!



LORY LO
AGUARDABA
CUANDO
EL LLEGÓ.

¿QUÉ PASÓ,
QUERIDO?



NADA.
NO PUDE
HACER
NADA.

¿PUES QUÉ PASÓ?

TIENEN VIGILANCIA,
Y FUI SORPRENDIDO
CUANDO IBA A
ENCENDER LA PAJA
EN EL GRANERO,
MIRA...

LA MUJER
LE HIZO UNA
CURACIÓN
DE INMEDIATO.

DE SUERTE
QUE FUE UN
ROZÓN.

¡OH, AMOR,
TENEMOS QUE
PENSAR EN
OTRA COSA!
¡NO SE QUE
HARÍA SI TE
MATARAN!



¡ABRÁZAME
MI AMOR!
¡ABRÁZAME
FUERTE!




DOS DÍAS
DESPUÉS
LA OPORTUNIDAD
IBA A LLAMAR
A LA PUERTA
DE "THE QUEEN".

¡HOLA!
¿PUEDO
PASAR?


OH... P-POR FAVOR,
SEÑOR VINTON.

HE VENIDO A
HABLAR DE NEGOCIOS.
NECESITO
CINCO MIL DÓLARES,
/ PENSE QUE USTED
PUDIERA PRESTAR-
MELOS. LE DARÍA
MI RANCHO EN
GARANTÍA.


¡SIÉNTESE
POR FAVOR!



EL CASO ES QUE
EL SEÑOR SMITH
SE SIENTE MAL, Y
QUIERE IRSE A VIVIR
A PITTSBURG, PERO
TIENE QUE VENDER
SU MINA, Y YO SE
LA QUIERO COMPRAR.
POR ESO ES QUE
NECESITO ESE
DINERO.



PERO SEÑOR
VINTON, SU RANCHO
NO GARANTIZA
ESA CANTIDAD.

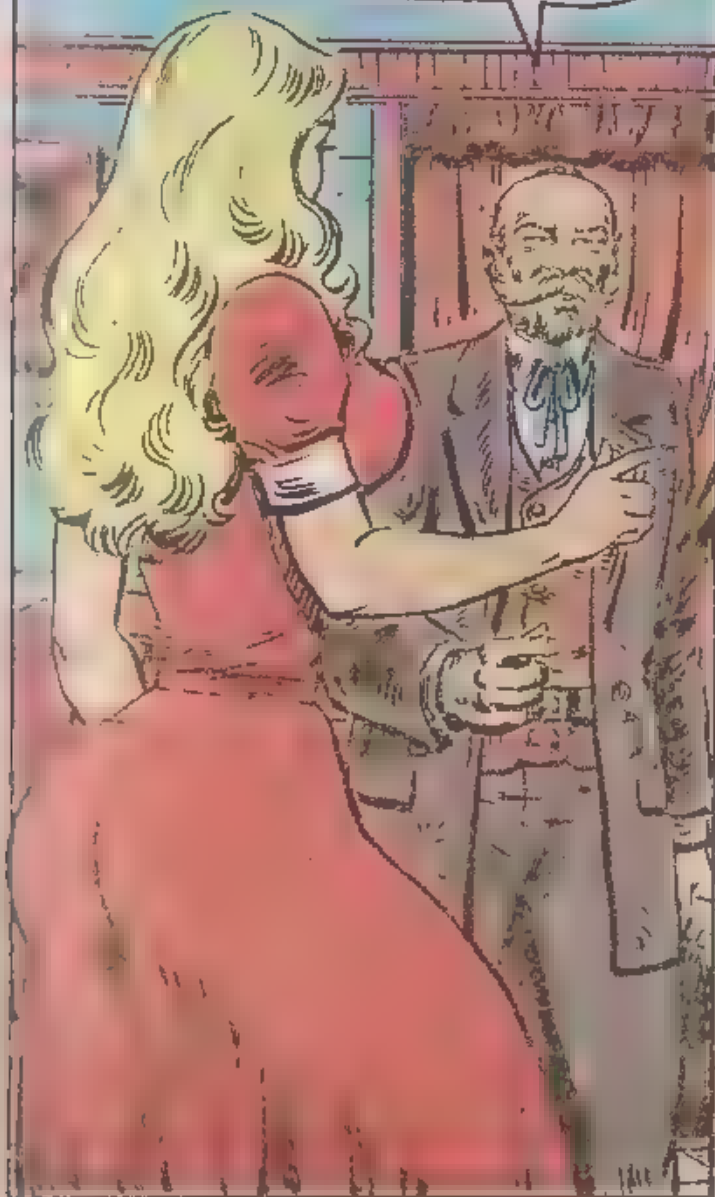


JUNTO CON LA MINA,
SÍ. LA HIPOTECA
CUBRIRÍA LAS DOS
PROPIEDADES.

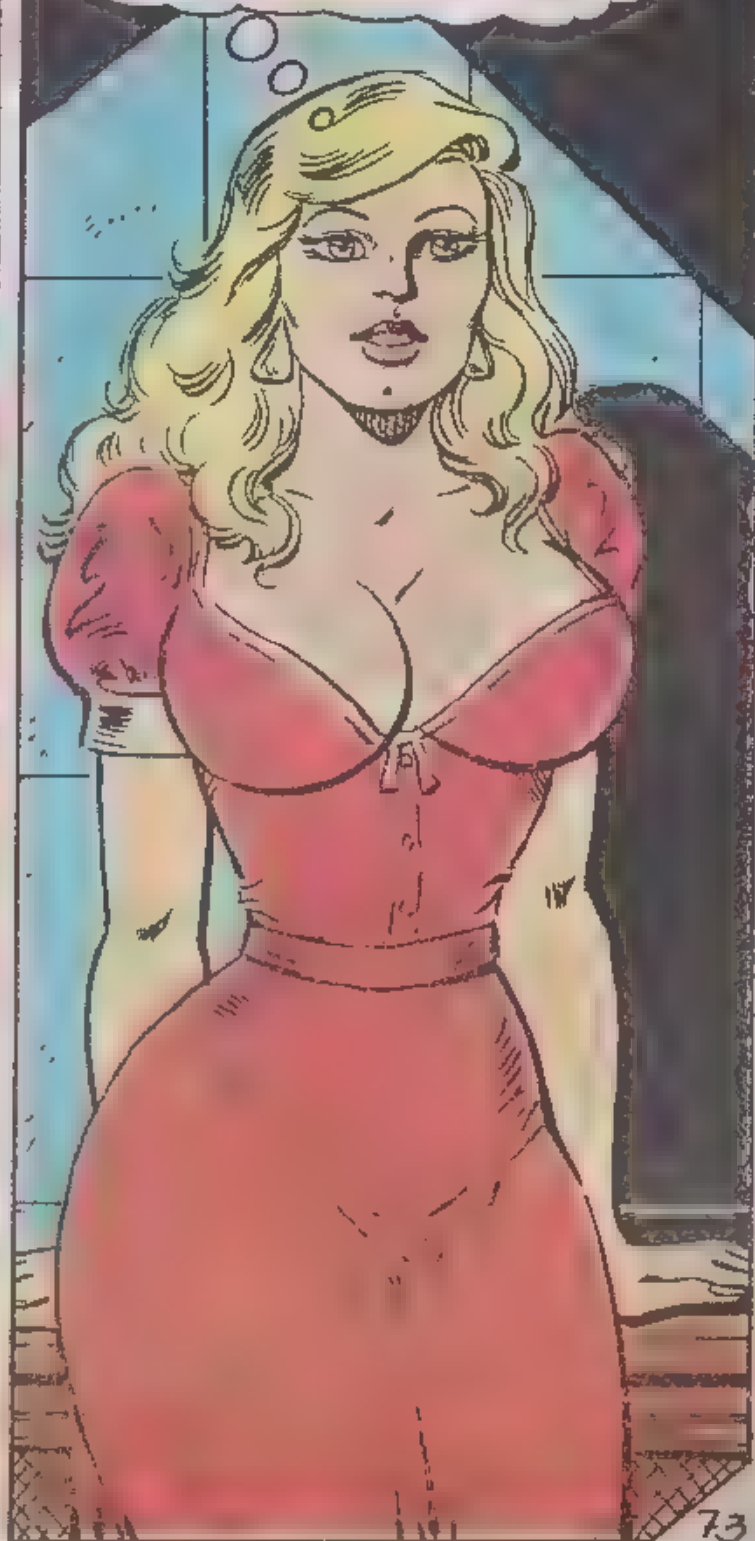
LORY HIZO UN GESTO DE
CONFORMIDAD.

ESTÁ BIEN, SEÑOR VINTON,
ES UN TRATO. IREMOS AL
PUEBLO A CONCERTAR
ESA TRANSACCIÓN. ¿A LAS
DOCE CON EL JUEZ?

ESTÁ BIEN,
AHÍ ESTARE.



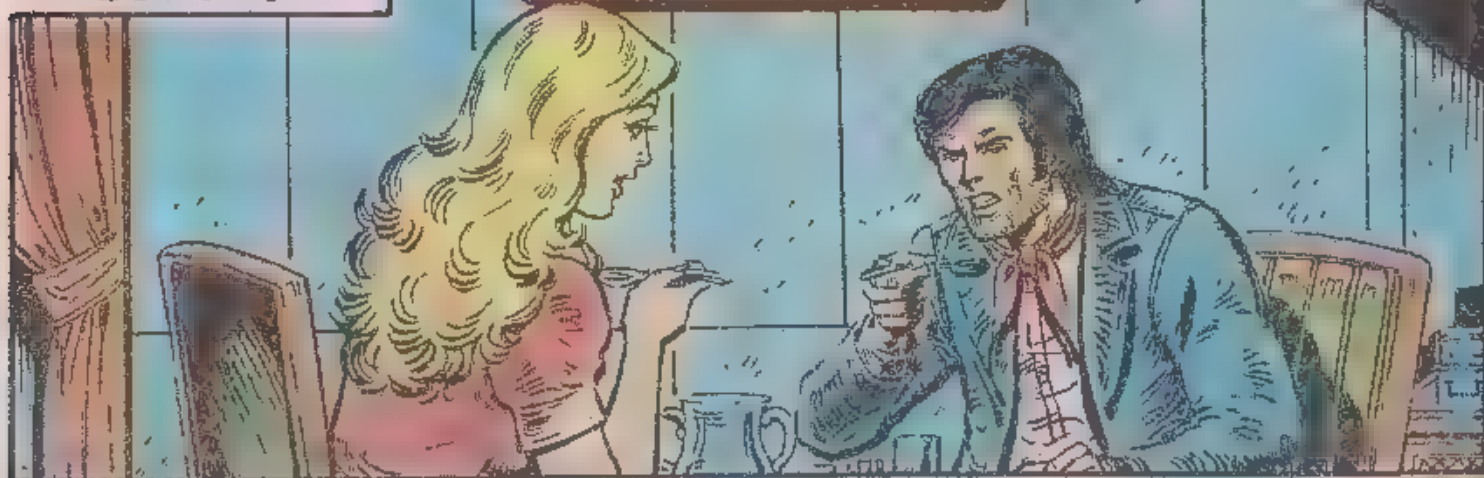
VAYA. ESTO SE PONE
CADA VEZ MÁS
INTERESANTE.



CUANDO
COMIÁN,
SE LO DIJO
A "RELÁMPAGO
SULKO".

TOMAS VINTON
VINO A PEDIRME
DINERO.

VAYA SORPRESA.
¿Y SE LO VAS
A PRESTAR?



ME DARÁ SU RANCHO
Y UNA MINA QUE VA A
COMPRAR, COMO
GARANTÍA.

PERO NO
ENTIENDO...



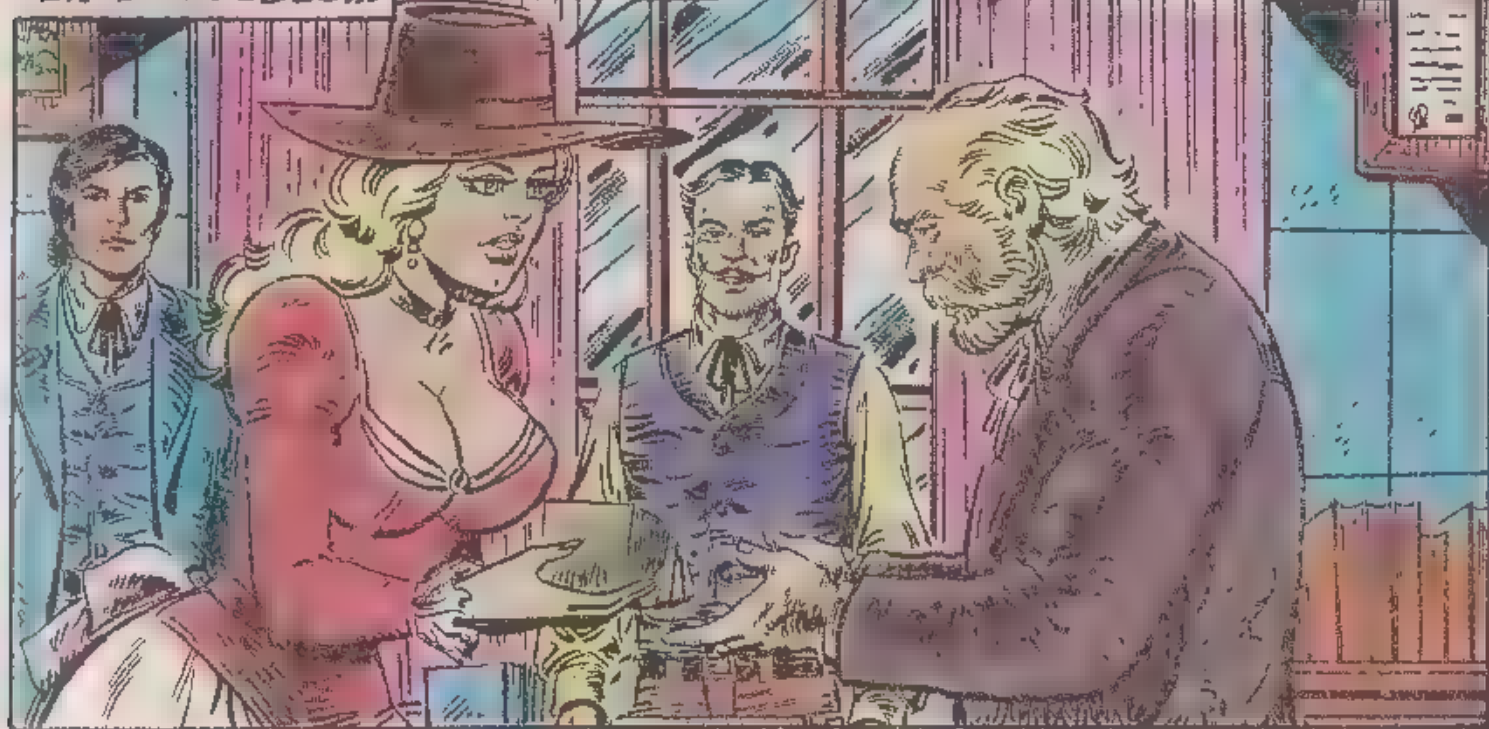
¿ACASO NO IMAGINAS LO
QUE SUCEDERÍA SI ALGO
LLEGARA A PASAR EN ESA
MINA? SE QUEDARÍA SIN UN
DÓLAR, Y ESO ES LO QUE
QUIERO.



LA TARDE
SIGUIENTE,
EN EL PUEBLO...

AQUÍ TIENE
EL DINERO.

BUENA SUERTE
PARA TODOS.



TOMAS VINTON
SE DESPIDIÓ
AGRADECIDO.

LE PAGARÉ LOS INTERESES
A TIEMPO, Y PRONTO LE LIQUI-
DARE EL TOTAL! ¡UN AÑO DE
TRABAJO EN LA MINA SERÁ
SUFICIENTE.



¡QUE LE VAYA
BIEN!

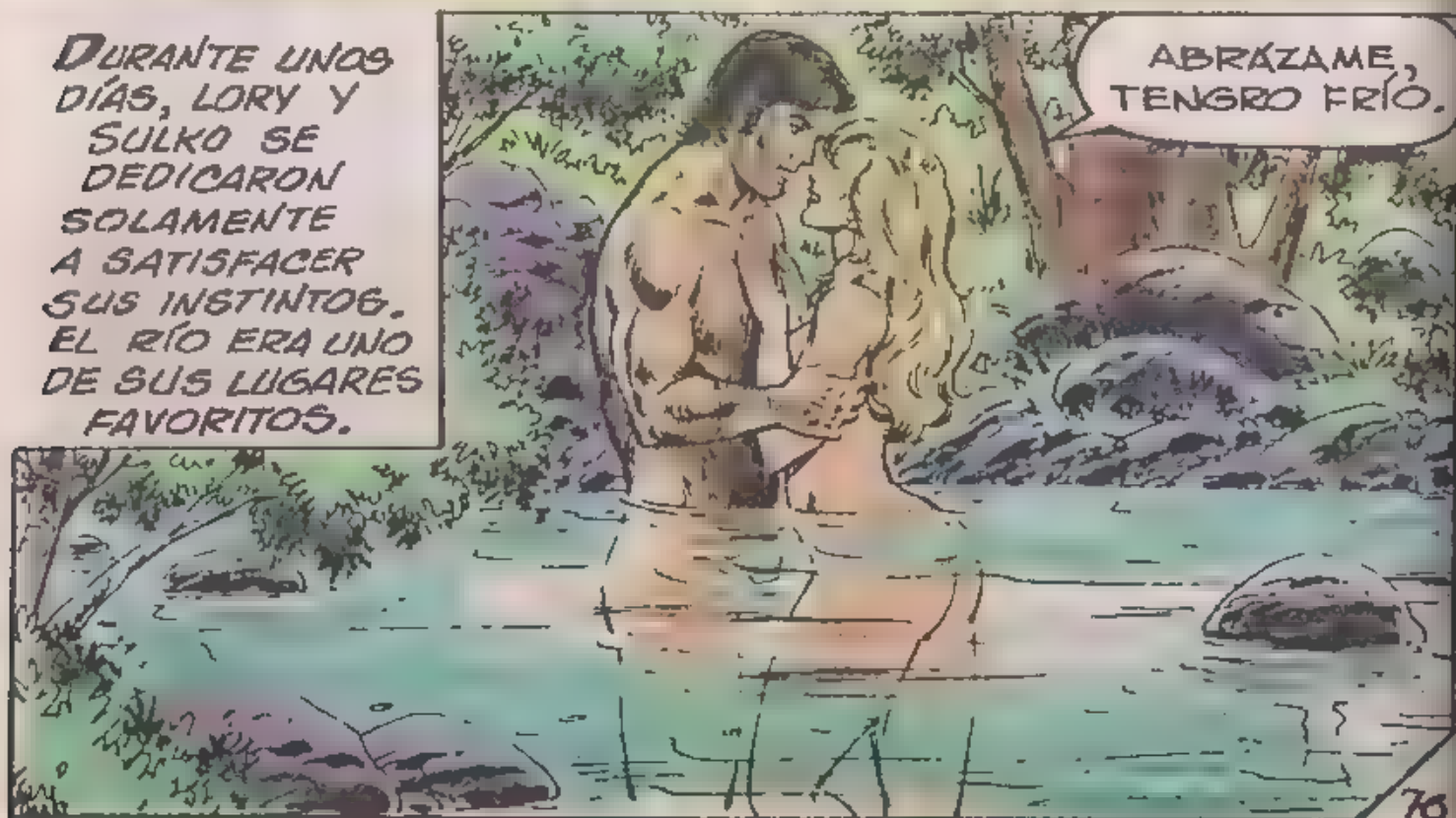
DESPUÉS...

**AHORA, EN
CUANTO CONCRETE
LA COMPRA DE
LA MINA, NOSOTROS
ENTRAREMOS
EN ACCIÓN.**



**DURANTE UNOS
DÍAS, LORY Y
SULKO SE
DEDICARON
SOLAMENTE
A SATISFACER
SUS INSTINTOS.
EL RÍO ERA UNO
DE SUS LUGARES
FAVORITOS.**

**ABRÁZAME,
TENGO FRÍO.**



NO PUEDES
IMAGINAR CUÁNTO
TE QUIERO...

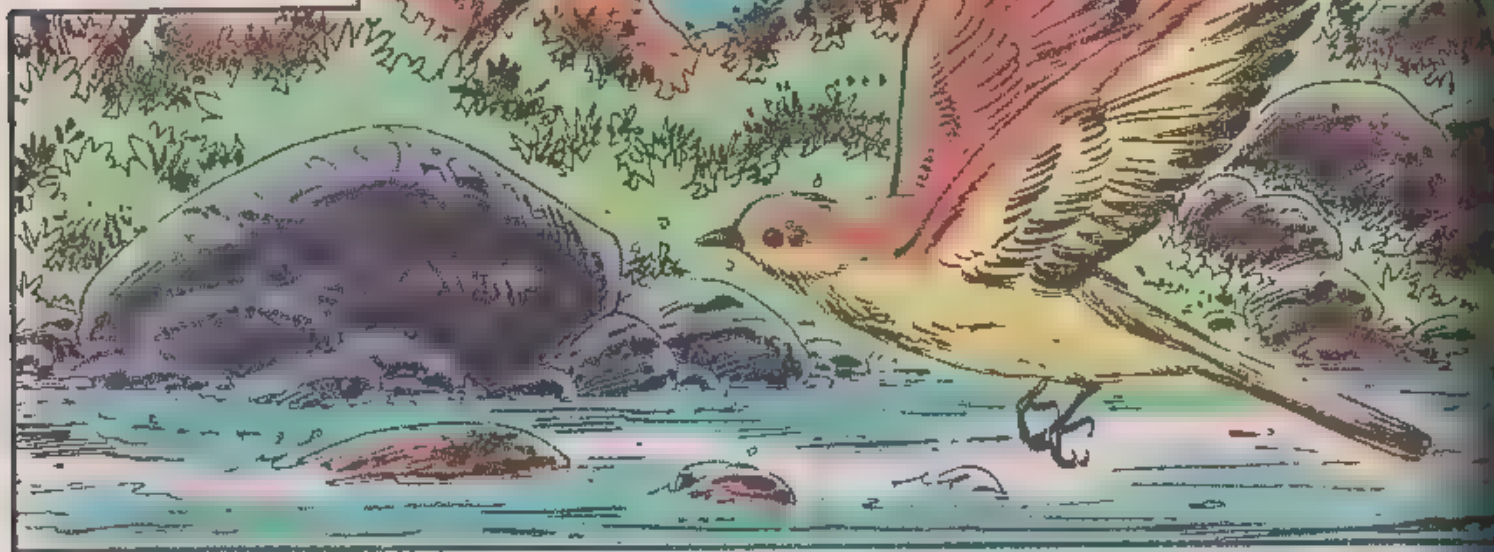
NO MÁS QUE YO.
TE LO ASEGURO.

LOS BESOS
Y LAS CARICIAS
NO TERMINABAN
NUNCA.

OH, CARÍÑO, TU
SOLA CERCANÍA
ME EXCITA...

**PARECÍA
QUE NADA
LOGRABA
APAGAR LA
HOGUERA
DE AQUELLA
PASIÓN.**

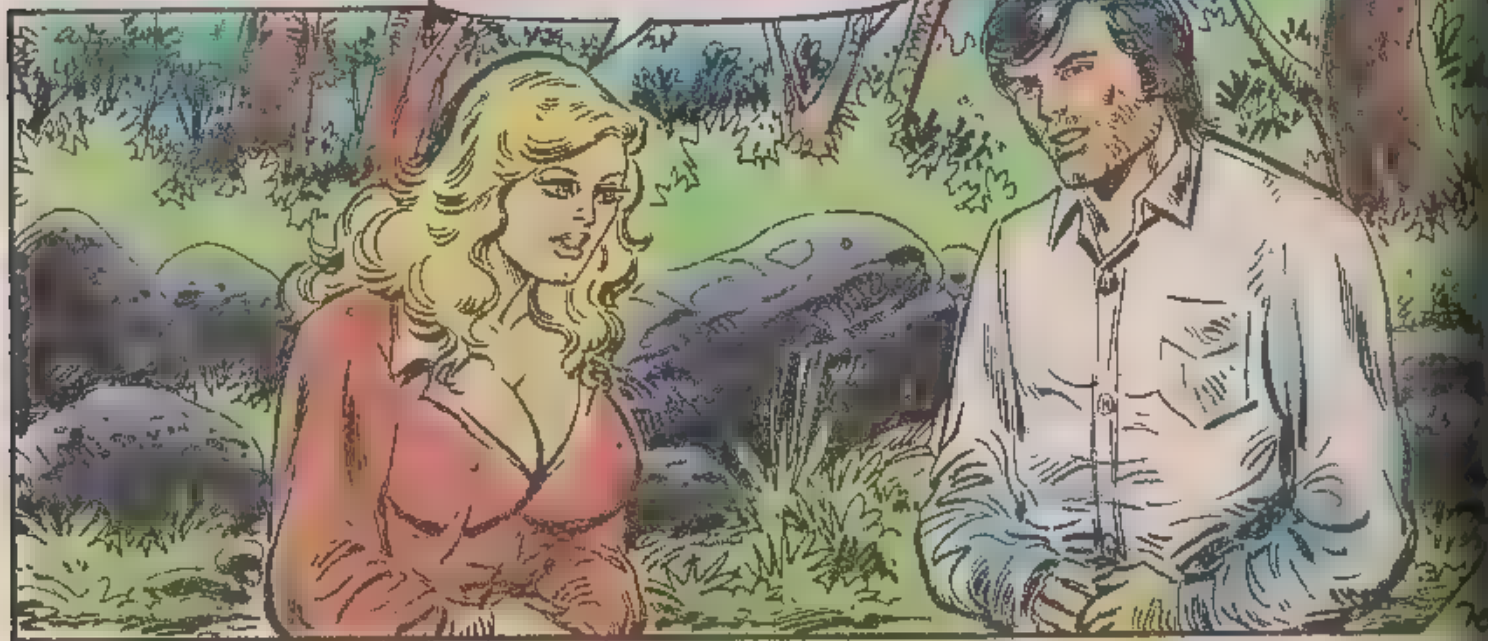
**¡QUE
DELICIA!**




**PERO UNA
TARDE, LUEGO
DE AMARSE
HASTA EL DELIRIO...**

**YA ES TIEMPO DE
PENSAR EN LO QUE
VAMOS A HACER
CON VINTON, AMOR.**

¿Y?

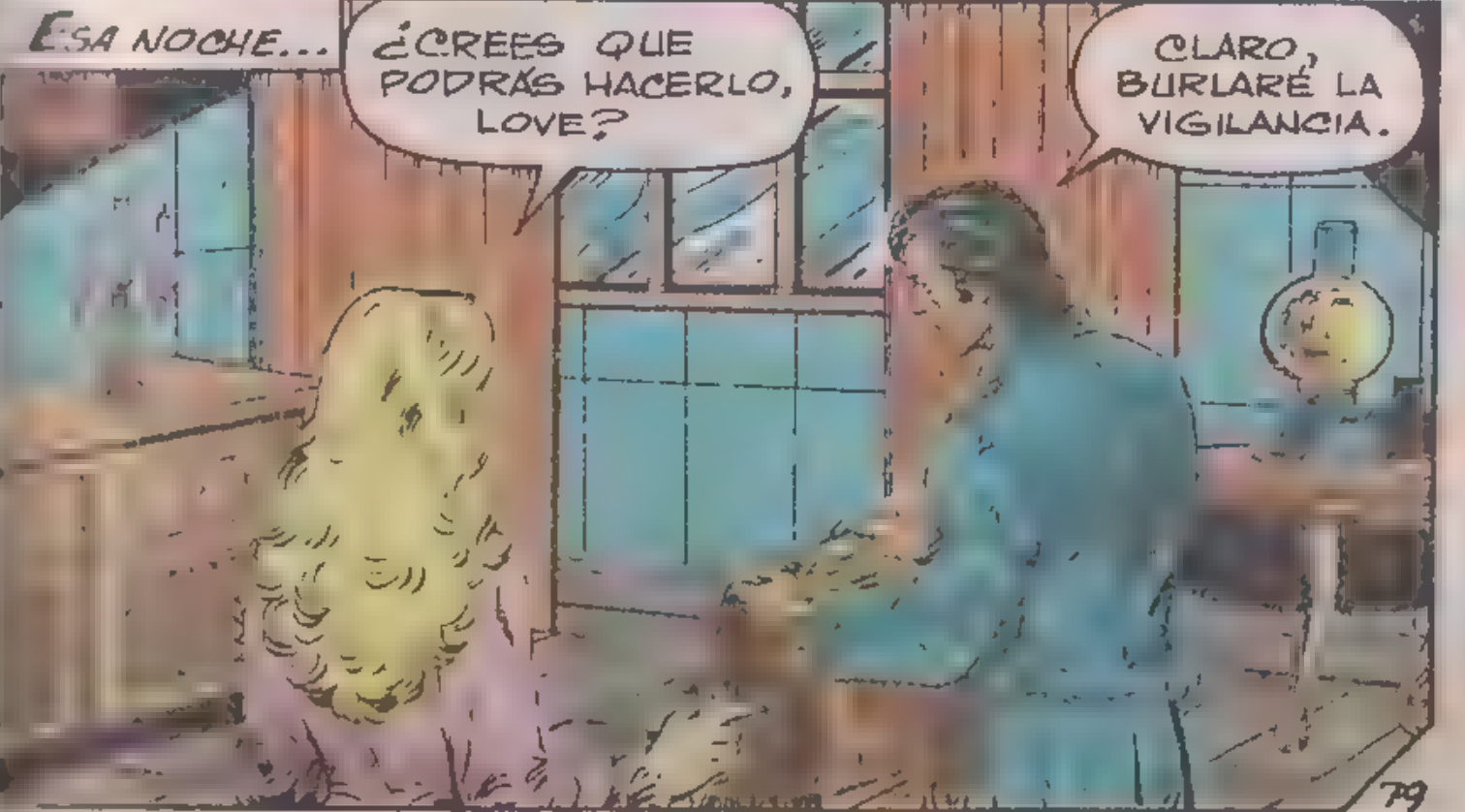


A man with dark hair and a beard, wearing a blue shirt and a red tie, is looking at a woman with blonde hair. They are standing in a forest with trees in the background.

¿QUE HAS
PENSADO
AL RESPECTO?

DINAMITA. TENEMOS
QUE PONER FUERA
DE SERVICIO ESA
MINA. VINTON NO
PODRA PAGARME,
Y YO ME QUEDARE
CON TODO.

ESA NOCHE...

A man and a woman are sitting at a table in a room with large windows. The man is wearing a blue shirt and the woman is wearing a pink dress. They are both looking at each other.

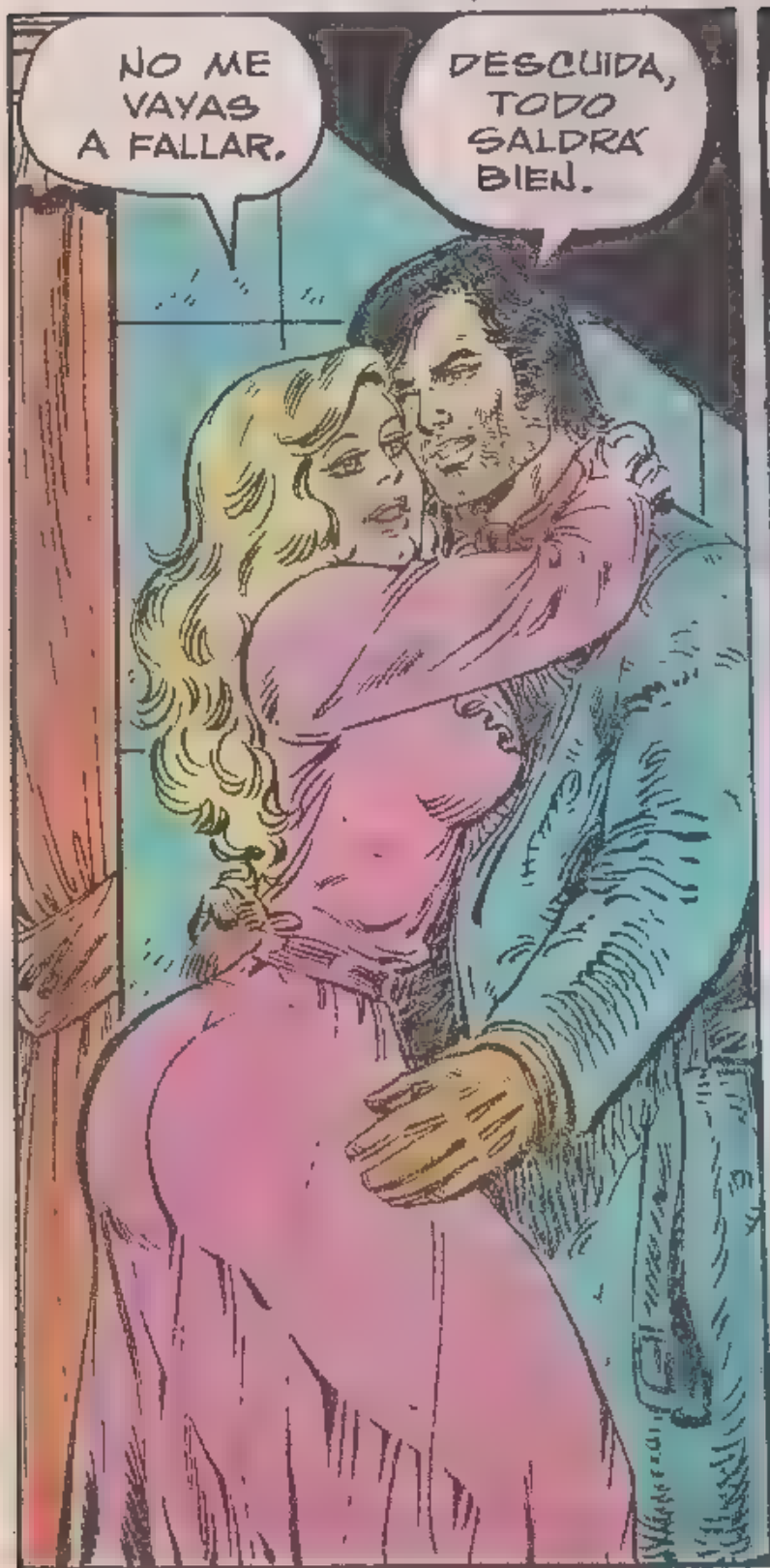
¿CREES QUE
PODRAS HACERLO,
LOVE?

CLARO,
BURLARE LA
VIGILANCIA.

"QUEEN" LO ABRAZÓ EN-
TUSIASMADA.

NO ME
VAYAS
A FALLAR.

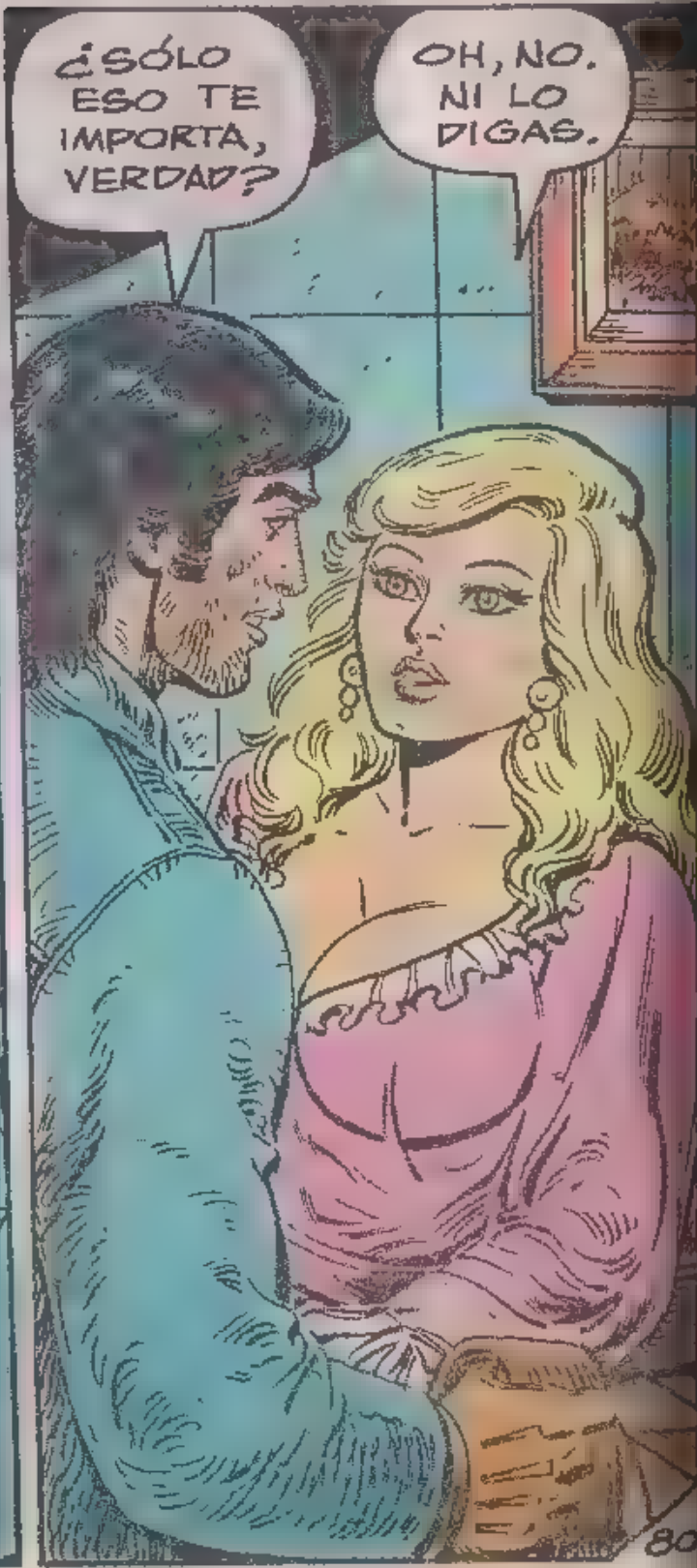
DESCUIDA,
TODO
SALDRÁ
BIEN.



EL GUNMAN SONRIÓ Y
DIJO CON IRONÍA:

¿SÓLO
ESO TE
IMPORTA,
VERDAD?

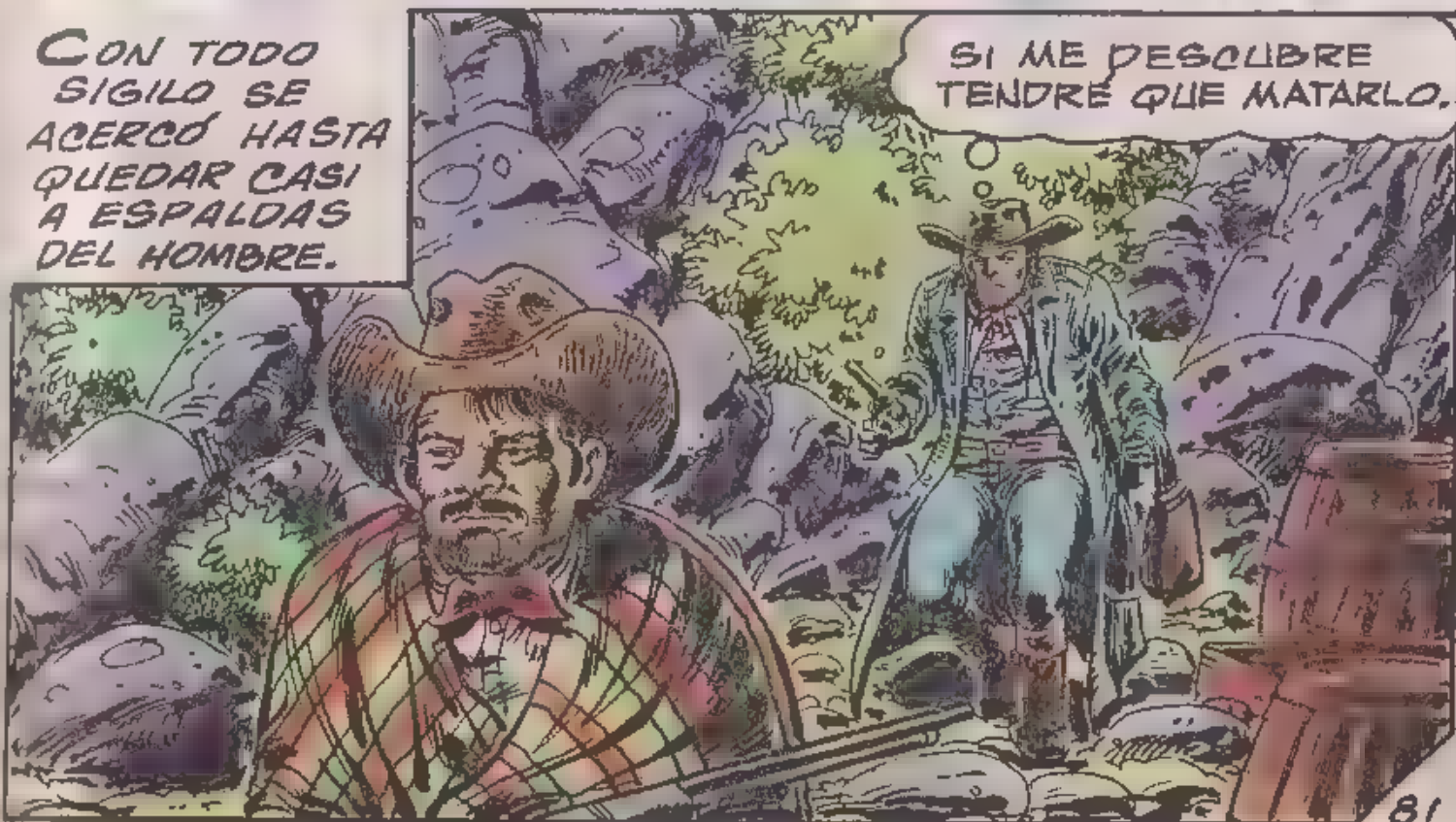
OH, NO.
NI LO
DIGAS.



MINUTOS
DESPUÉS
"RELÁMPAGO",
ESPIABA
HACIA
LA BOCA
DE LA MINA.

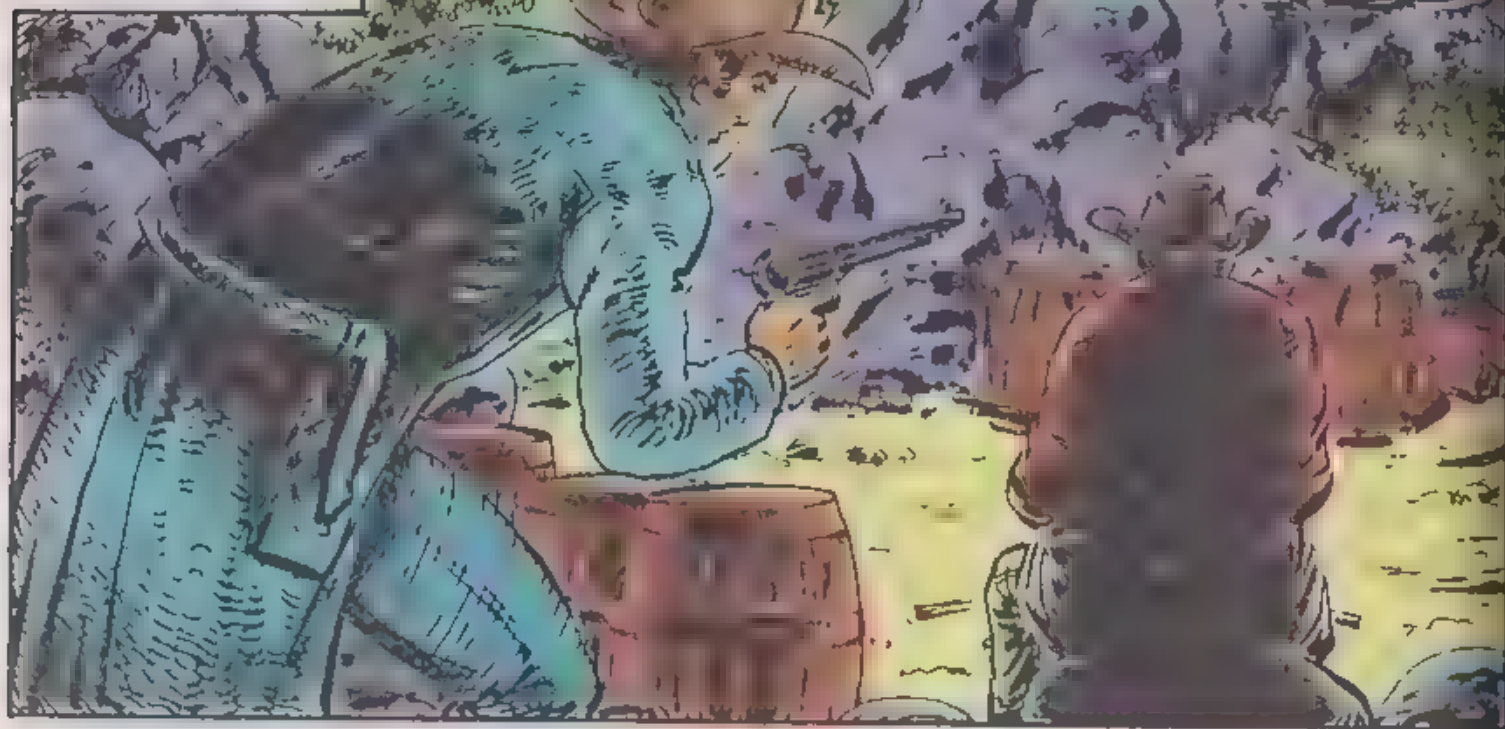


CON TODO
SIGILO SE
ACERCÓ HASTA
QUEDAR CASI
A ESPALDAS
DEL HOMBRE.



ENTONCES
DECIDIO
JUGARSELA.

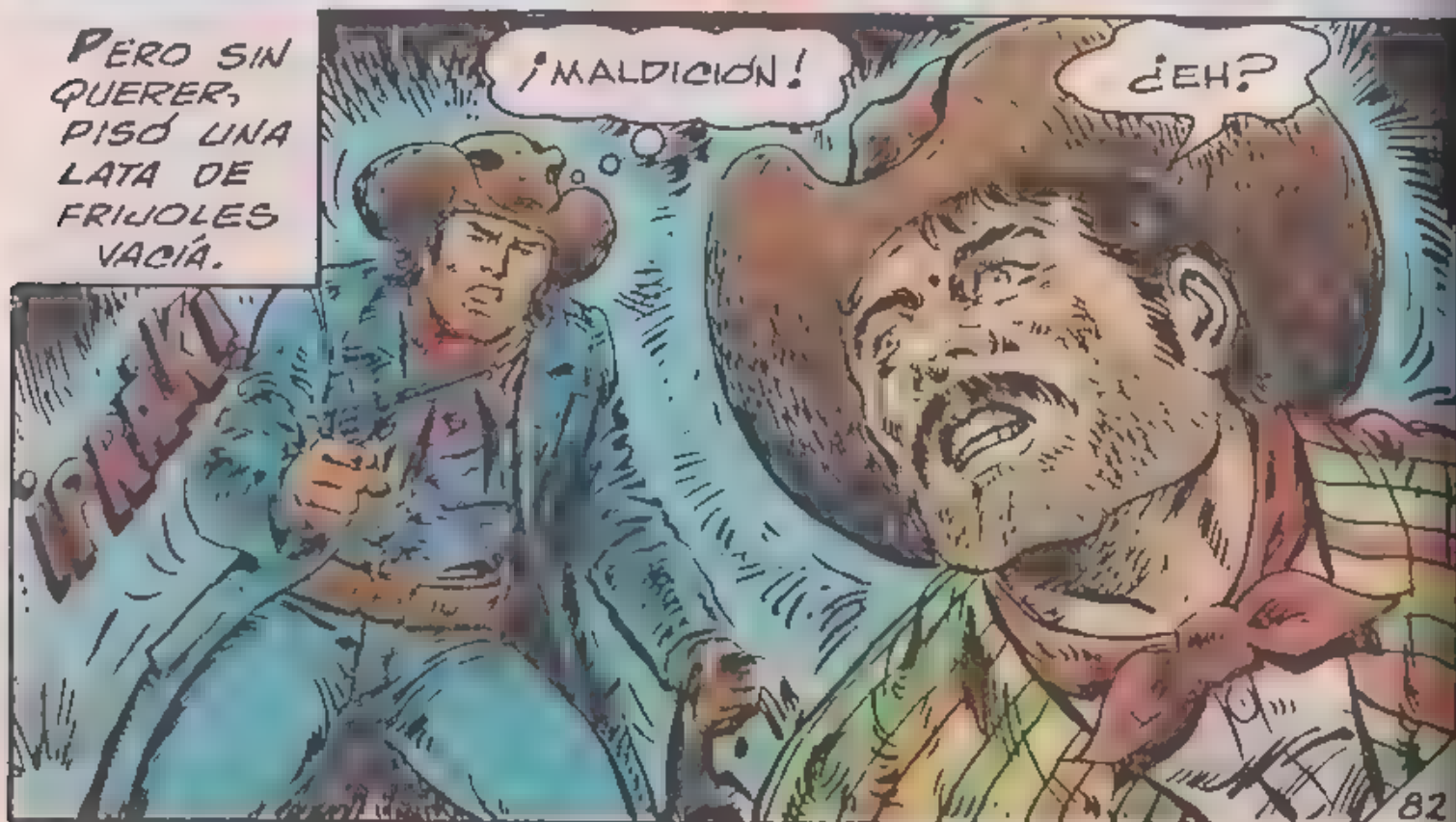
LE DARÉ UN CACHAZO
EN LA NUCA.



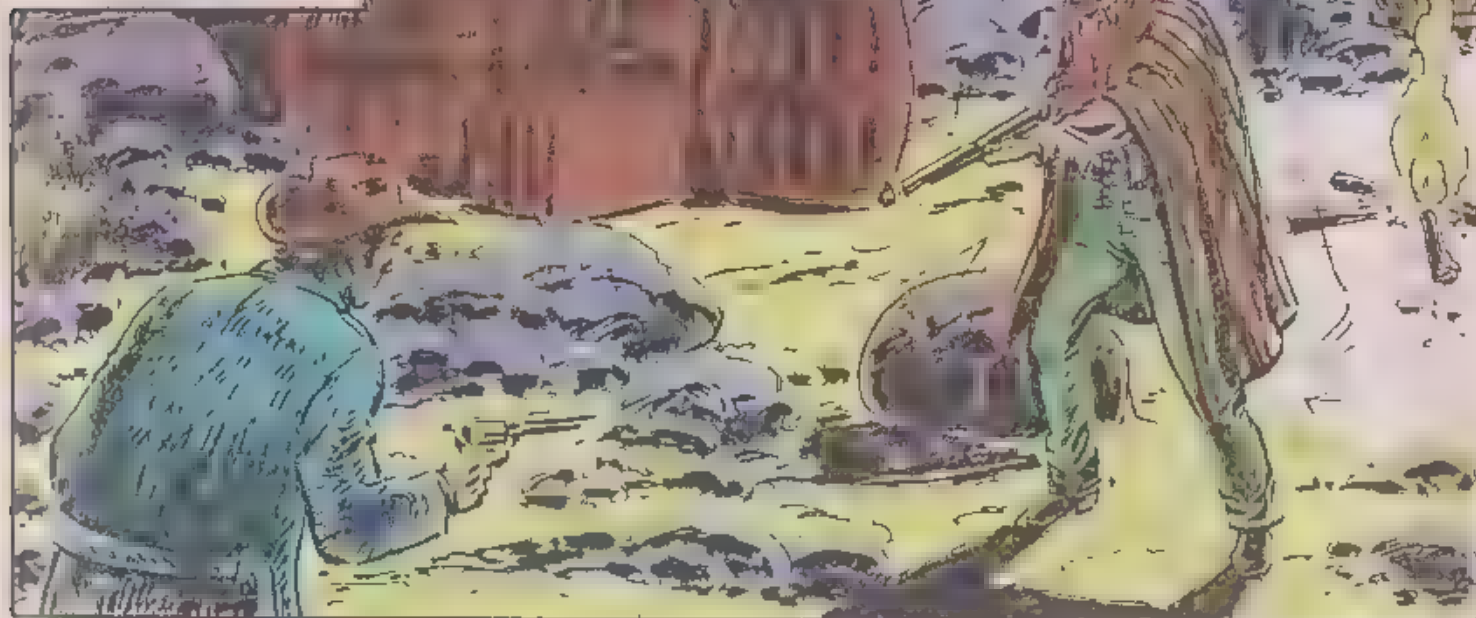
PERO SIN
QUERER,
PISÓ UNA
LATA DE
FRIJOLES
VACÍA.

¡MALDICION!

¿EH?



**EL GUARDIA
SE VOLVIÓ
DISPUERTO
A ACCIONAR
SU ARMA.**



¡ALTO AHÍ!

**PERO
"RELAMPAGO"
LE GANÓ
EL VIAJE
COMO ERA
NATURAL.**



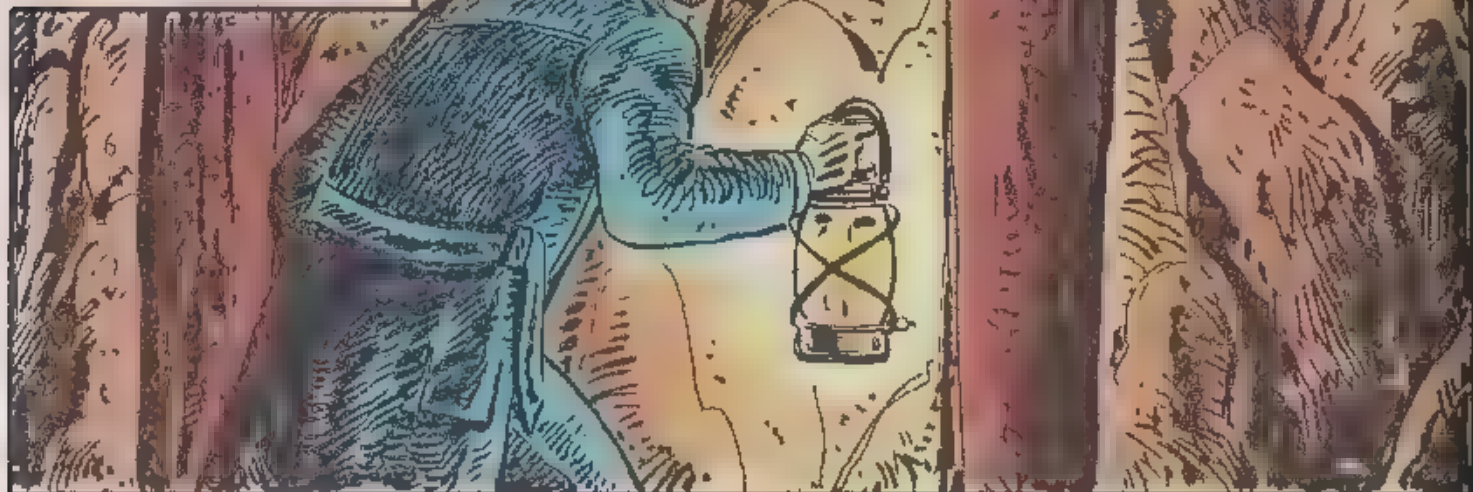
¡LO SIENTO!

¡BANG!

¡OUM!

**SABÍA QUE
EL HOMBRE
HABÍA MUERTO
Y TOMANDO
UNA LÁMPARA
DE KEROSENO,
ENTRÓ EN
LA MINA.**

**DEBO DARME
PRISA, EL DISPARO
PUDO ALERTAR
A ALGUIEN.**

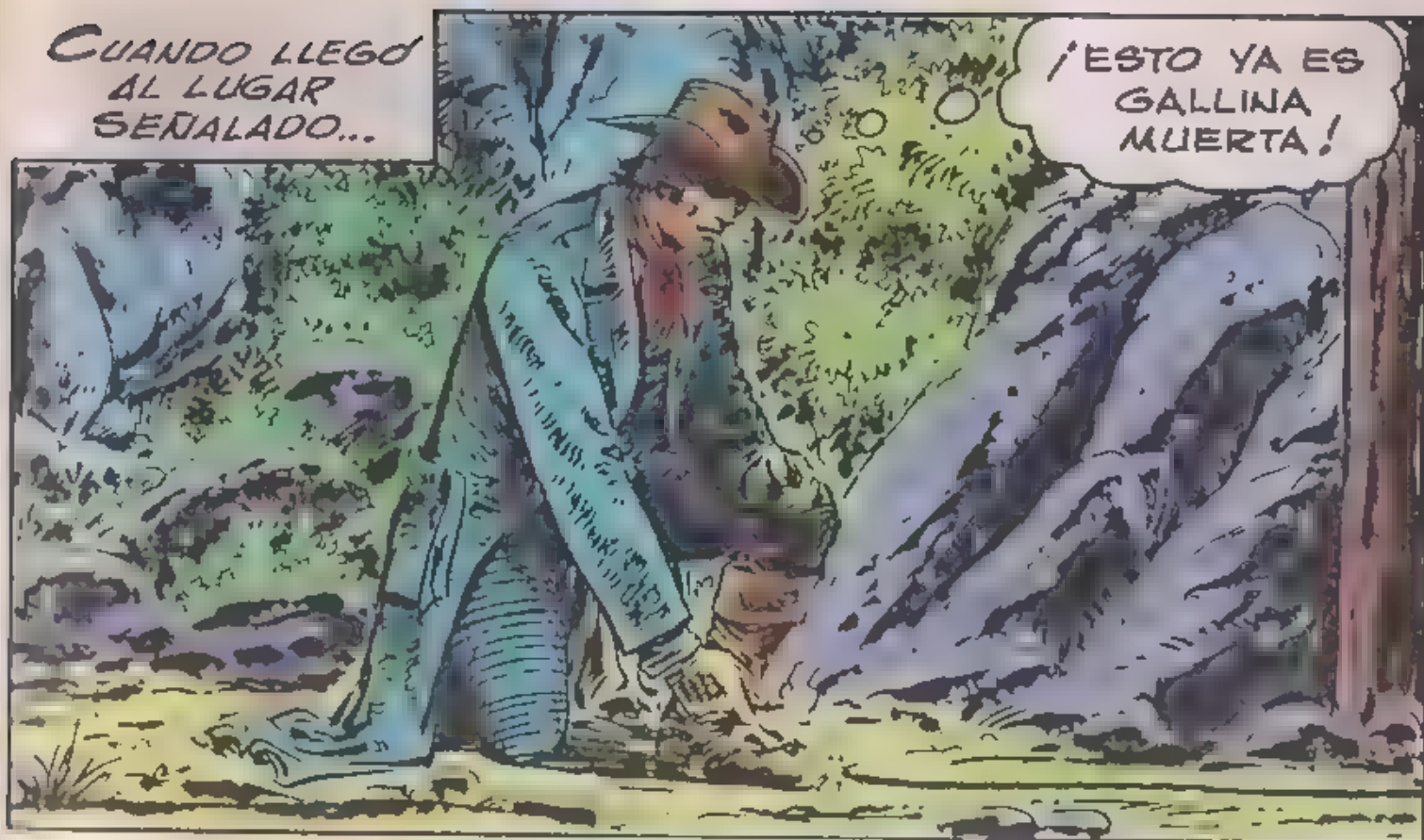


**TRABAJO
FEBRILMENTE.**

**LISTO, AHORA
TENDERE LA
MECHA HASTA
LA ENTRADA.**

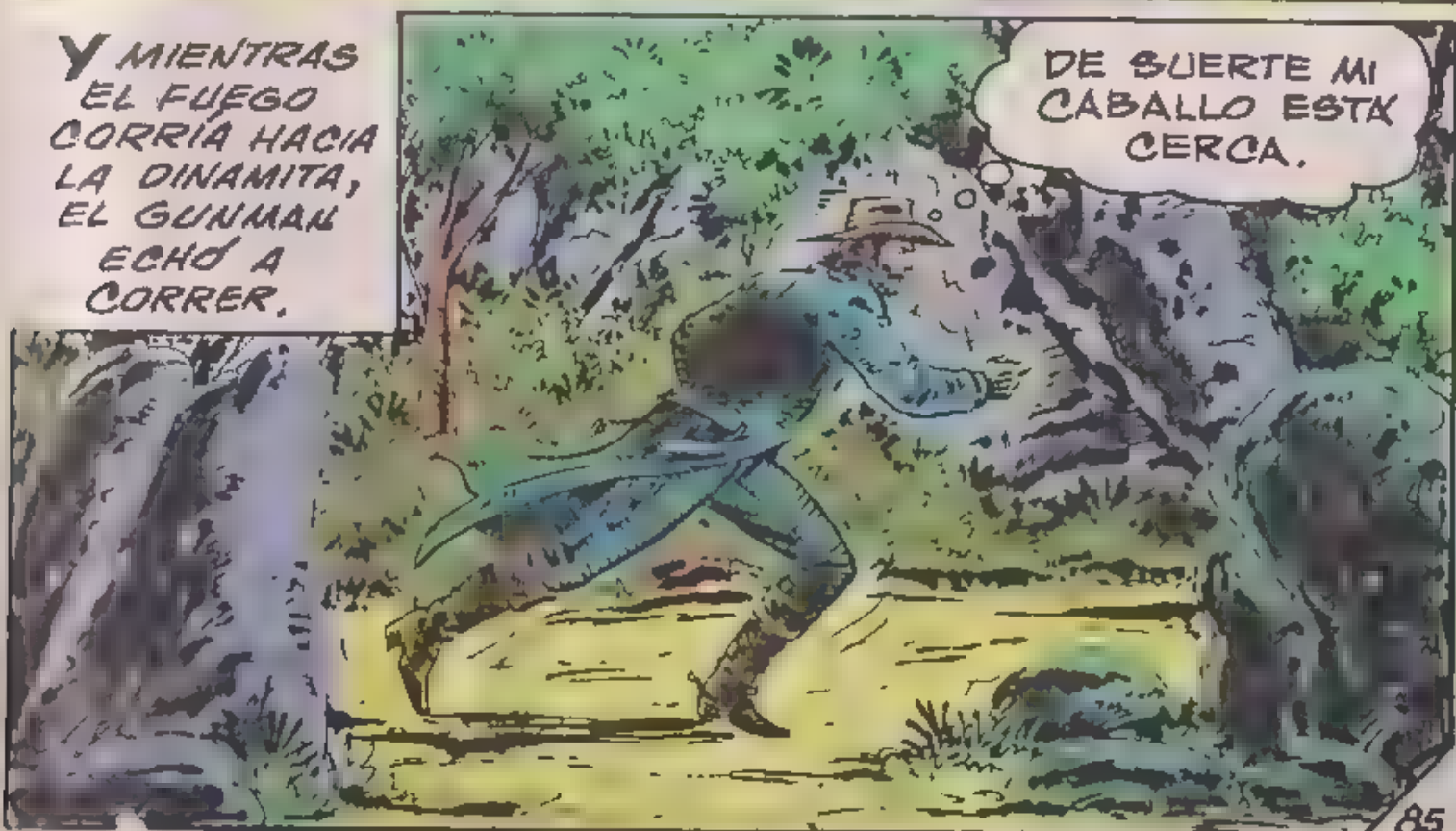


CUANDO LLEGÓ
AL LUGAR
SEÑALADO...



¡ESTO YA ES
GALLINA
MUERTA!

Y MIENTRAS
EL FUEGO
CORRÍA HACIA
LA DINAMITA,
EL GUNMAN
ECHÓ A
CORRER.



DE SUERTE MI
CABALLO ESTÁ
CERCA.

CUANDO
SE ACERCABA
A SU MONTURA,
ESCUCHÓ LA
TERRORÍFICA
EXPLOSIÓN.



SE DISPONÍA
A MONTAR,
CUANDO...

¡DETÉNGASE
Y CUIDADO CON
LAS MANOS!

¿EH?



MÁS "RELAMPAGO
SULKO" NO ERA
FÁCIL DE ATRAPAR.
VARIAS DETONACIO-
NES RESONARON
EN MEDIO DE LA
NOCHE.

¡ARREAAA!!

¡BANG!

¡B!

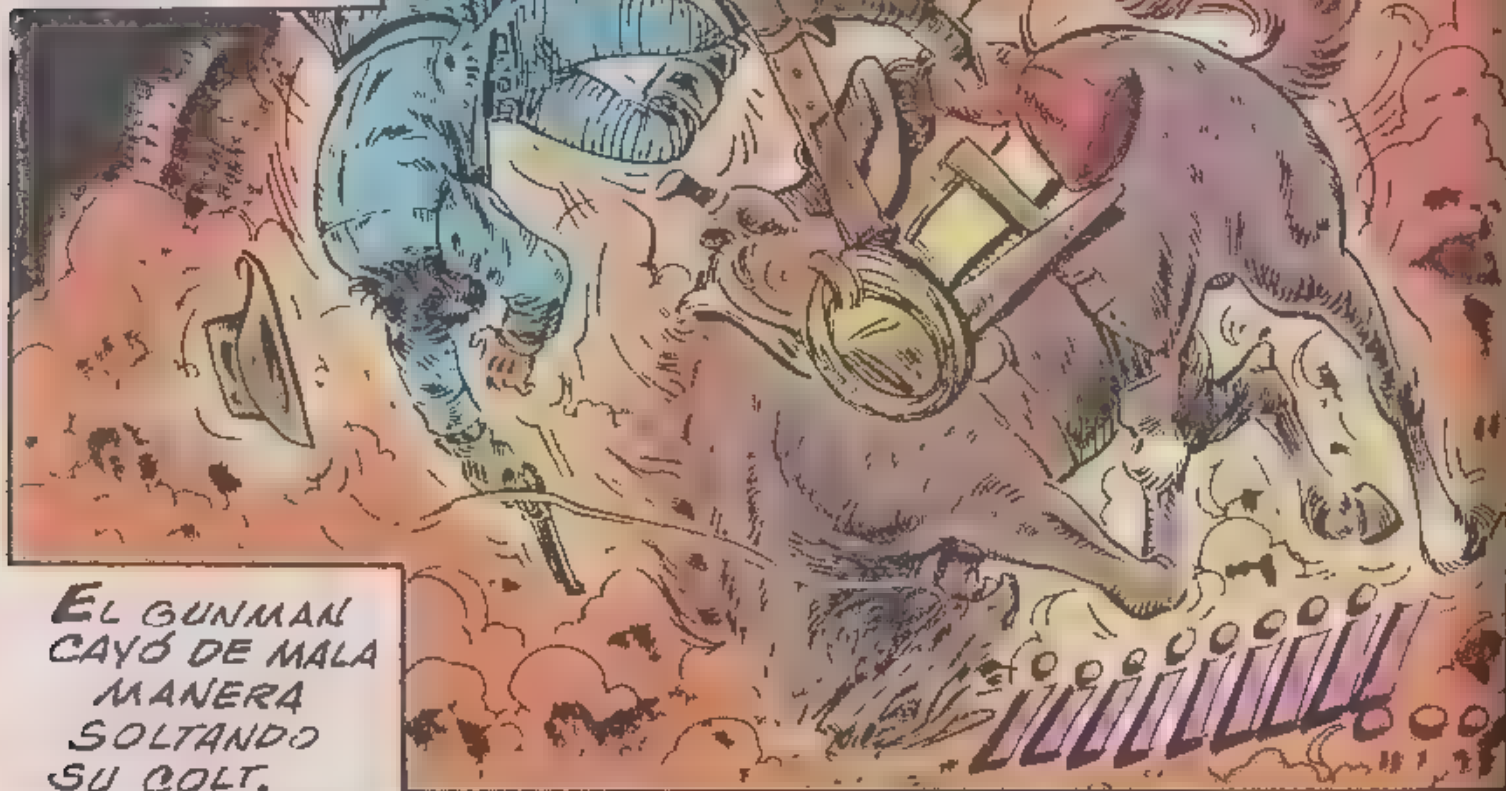
¡L
A
M!

¡BANG!

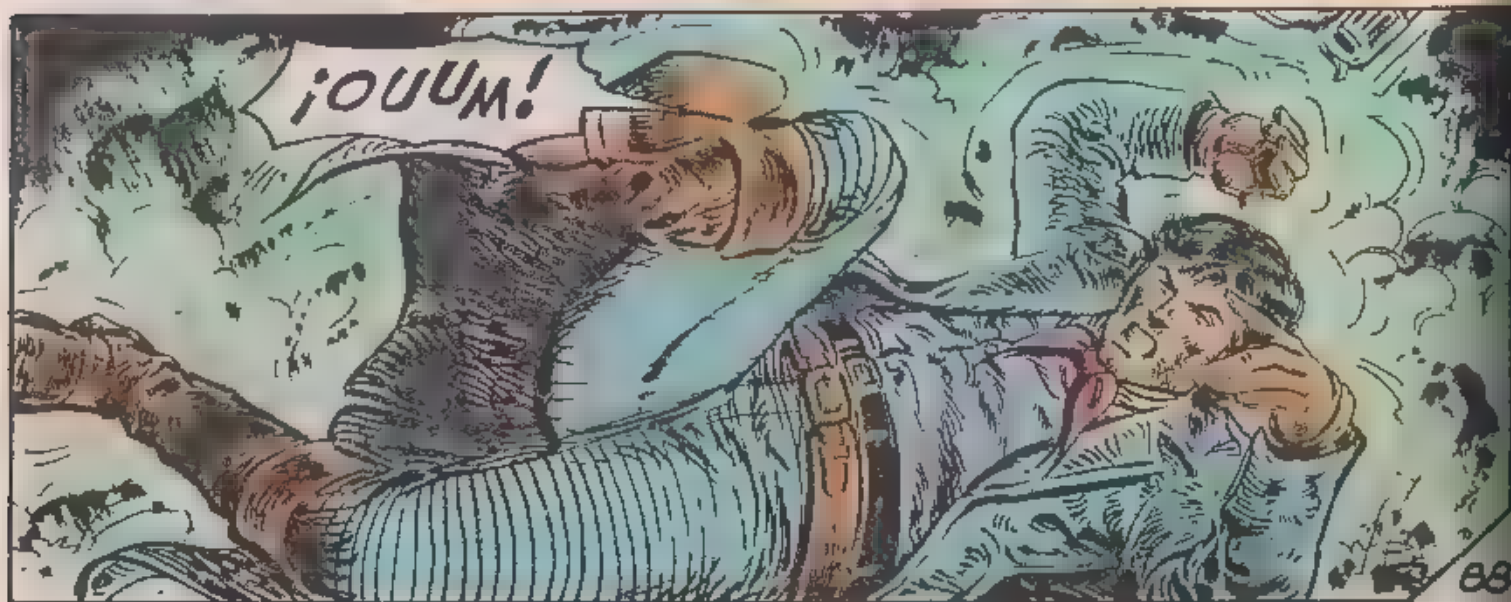
¡ZZIUM!

HERIDO DE
MUERTE EL
NOBLE BRUTO
SE FUE DE
BRUCES CON
TODO Y
JINETE.

¡DIANTRE!



EL GUNMAN
CAYÓ DE MALA
MANERA
SOLTANDO
SU COLT.



CON UN MEDIO
ATURDIDO QUISO
RECUPERAR SU
ARMA...

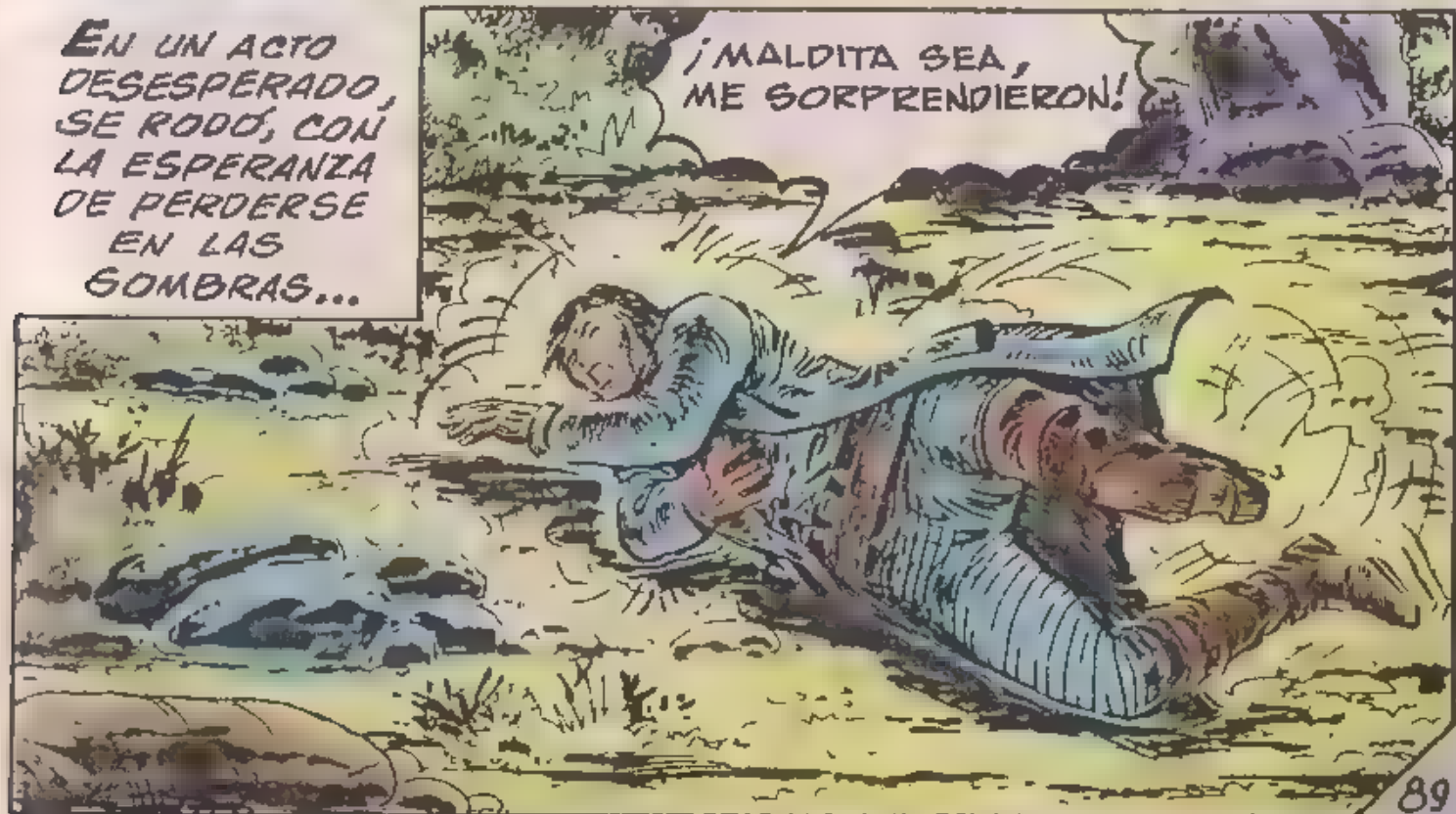
¡SI LA TOCAS,
ERES HOMBRE
MUERTO, SULKO!

¡AH!



**EN UN ACTO
DESESPERADO,
SE RODÓ, CON
LA ESPERANZA
DE PERDERSE
EN LAS
SOMBRA...**

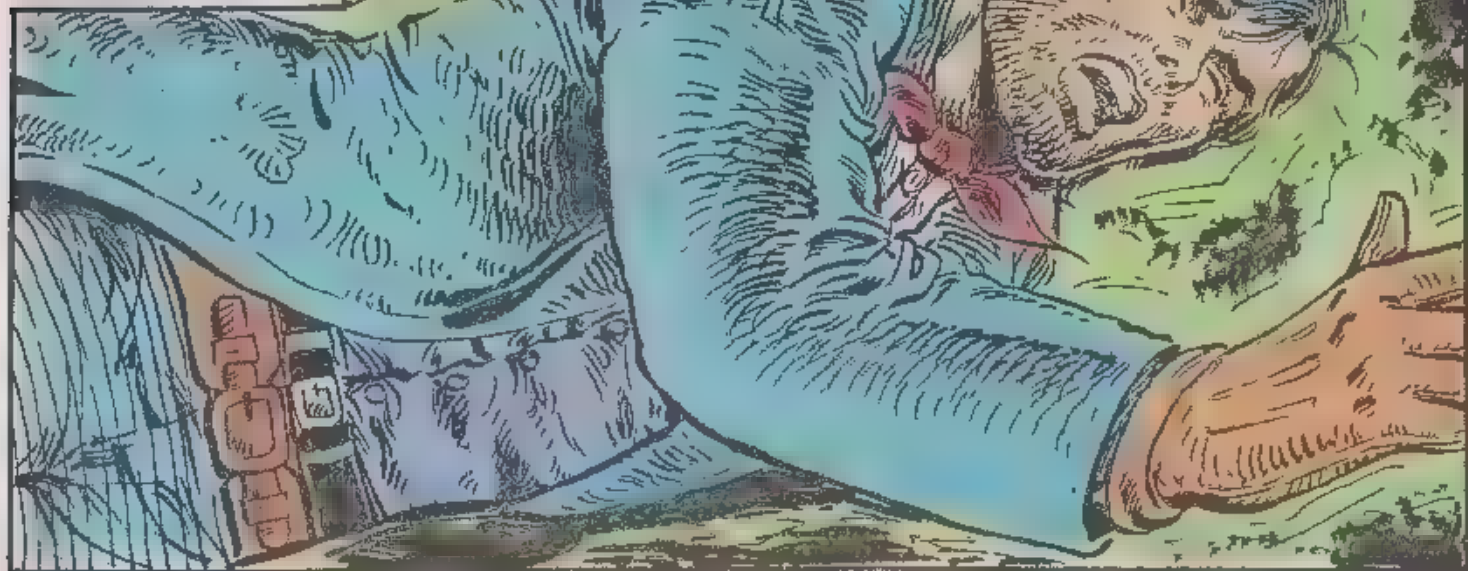
¡MALDITA SEA,
ME SORPRENDIERON!



PERO UN
PLOMO
ARDIENTE
LO ALCANZÓ
EN UN
BRAZO.

¡BLAM!

¡AGH!



CUANDO LEVANTÓ
LA VISTA, PUDO
VER AL SHERIFF
ACOMPANADO DE
VARIOS HOMBRES
QUE LO ENCAÑO-
ÑABAN CON SUS
ARMAS.

SE ACABARON TUS
FECHORÍAS "RELAMPAGO
SULKO", SOSPECHABA
DE TI DESDE HACE TIEMPO,
Y DECIDÍ VIGILANTE.

¡VAYASE
AL DIABLO!



**LOS ALGUACILES
DEL SHERIFF,
LO ASEGURARON,**

**PAGARÁS POR LA
MUERTE DEL GUARDIA
DE LA MINA, Y OTRAS
JUGADAS SUCIAS.**

**NI MODO,
YA ME TOCABA.**



**ENTRE TANTO
EN SU ALCoba
"THE QUEEN"
ESTABA DEMASIADO
INQUIETA, LA
ESPERA, LA
DESESPERABA.**

**¿QUE PASARÁ?
SULKO YA
DEBERÍA DE
ESTAR AQUÍ.**



DEJÓ EL TIBIO
LECHO PARA
SERVIRSE UNA
BUENA PORCIÓN
DE WHISKY.

NUNCA DEBÍ
COMPROMETERLO
POR MI AMBICIÓN.
ÉL TENÍA RAZÓN,
PARA QUE
QUIERO MÁS
TIERRAS.

CONFORME
PASABA EL
TIEMPO SU
DESAZÓN
CRECÍA.

¿QUÉ ESTA
PASANDO?
DARÍA MEDIA
VIDA POR
SABERLO.

**NO LLEVO
LA CUENTA
DE LAS VECES
QUE LLENÉ
SU VASO Y
DEBÍO EL
CONTENIDO.**

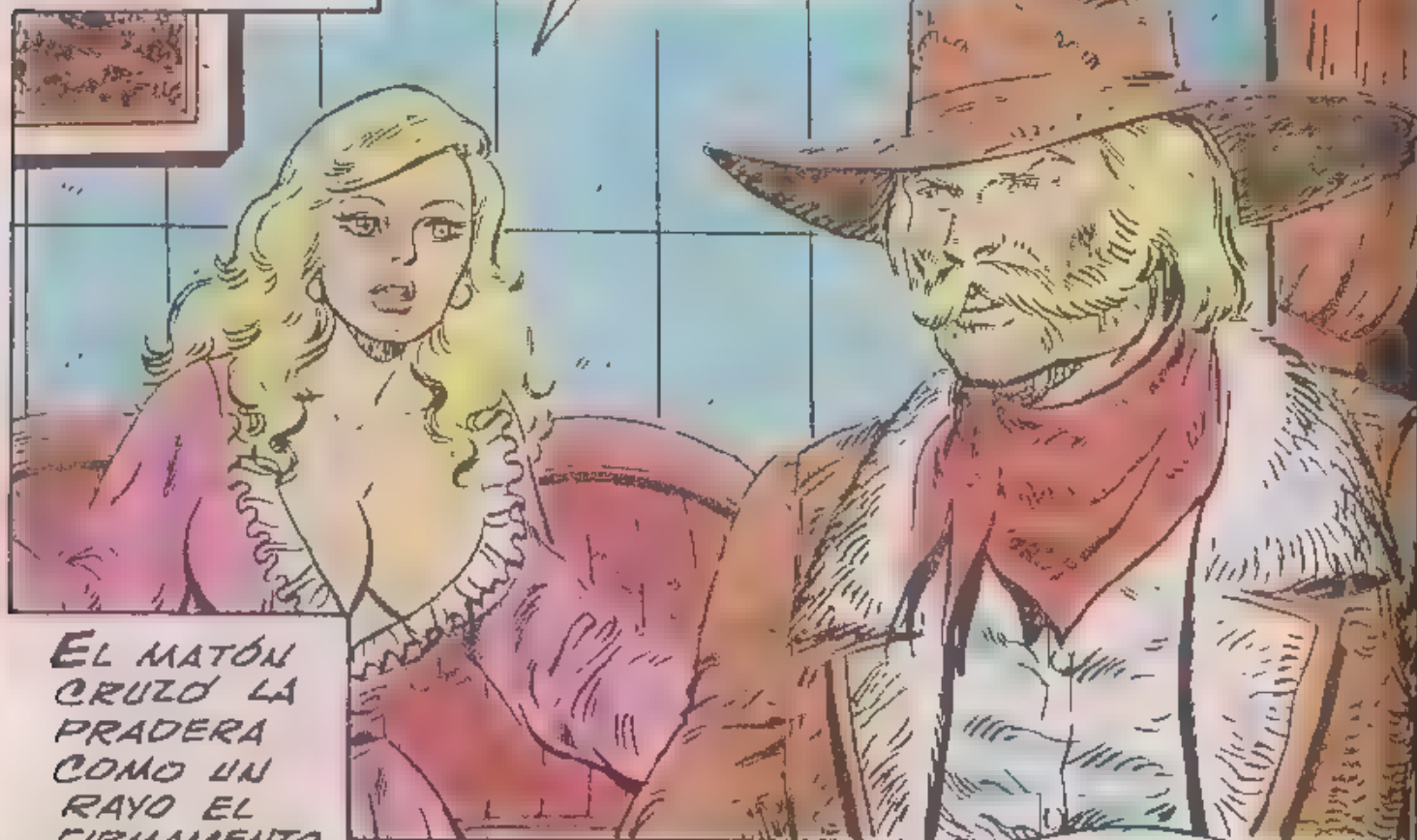
**FUI UNA LOCA
¿POR QUÉ LO
OBLIGUÉ A
ESO? ¡MALHAYA!**

**POR FIN
SE QUEDÓ
DORMIDA
EN UN
SILLÓN,
VENIDA
POR EL
CANSANCIO
Y LA DEBIDA.**

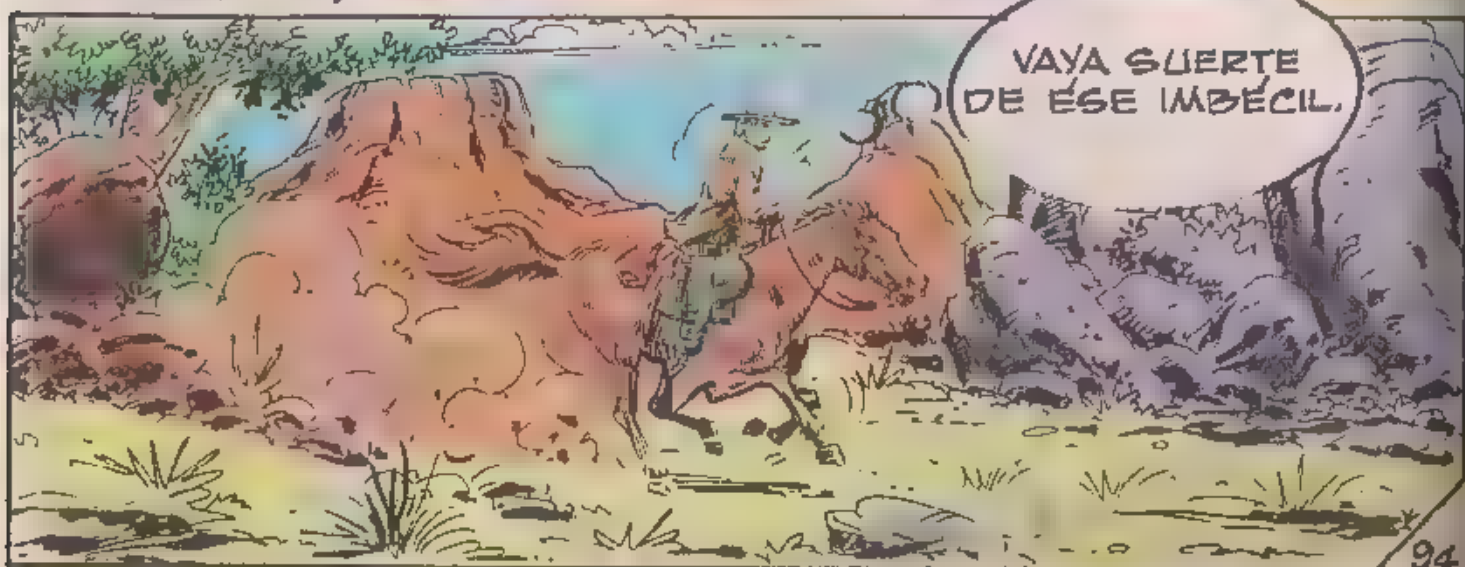
CUANDO
DESPERTO,
MANDO LLAMAR
A BUGSY
TILDEN.

VE AL PUEBLO Y
AVERIGÜA QUE PASO
CON SLLKO, PERO
DATE PRISA.

SÍ, PATRONA.



EL MATÓN
CRUZÓ LA
PRADERA
COMO UN
RAYO EL
FIRMAMENTO.



VAYA SUERTE
DE ESE IMBÉCIL.

CUANDO LLEGÓ
AL PUEBLO, SE
ENTERÓ DE LO
OCURRIDO...

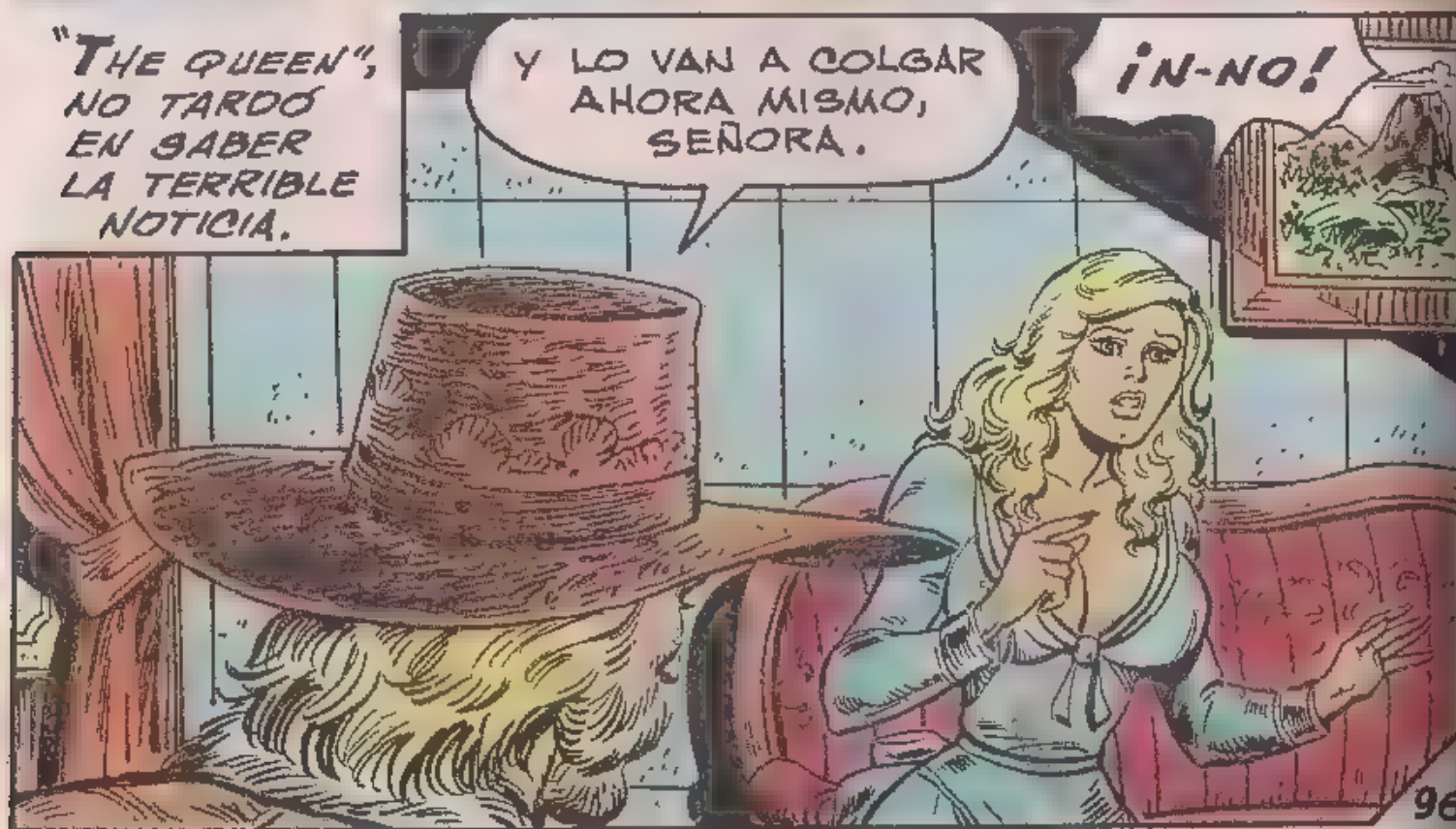
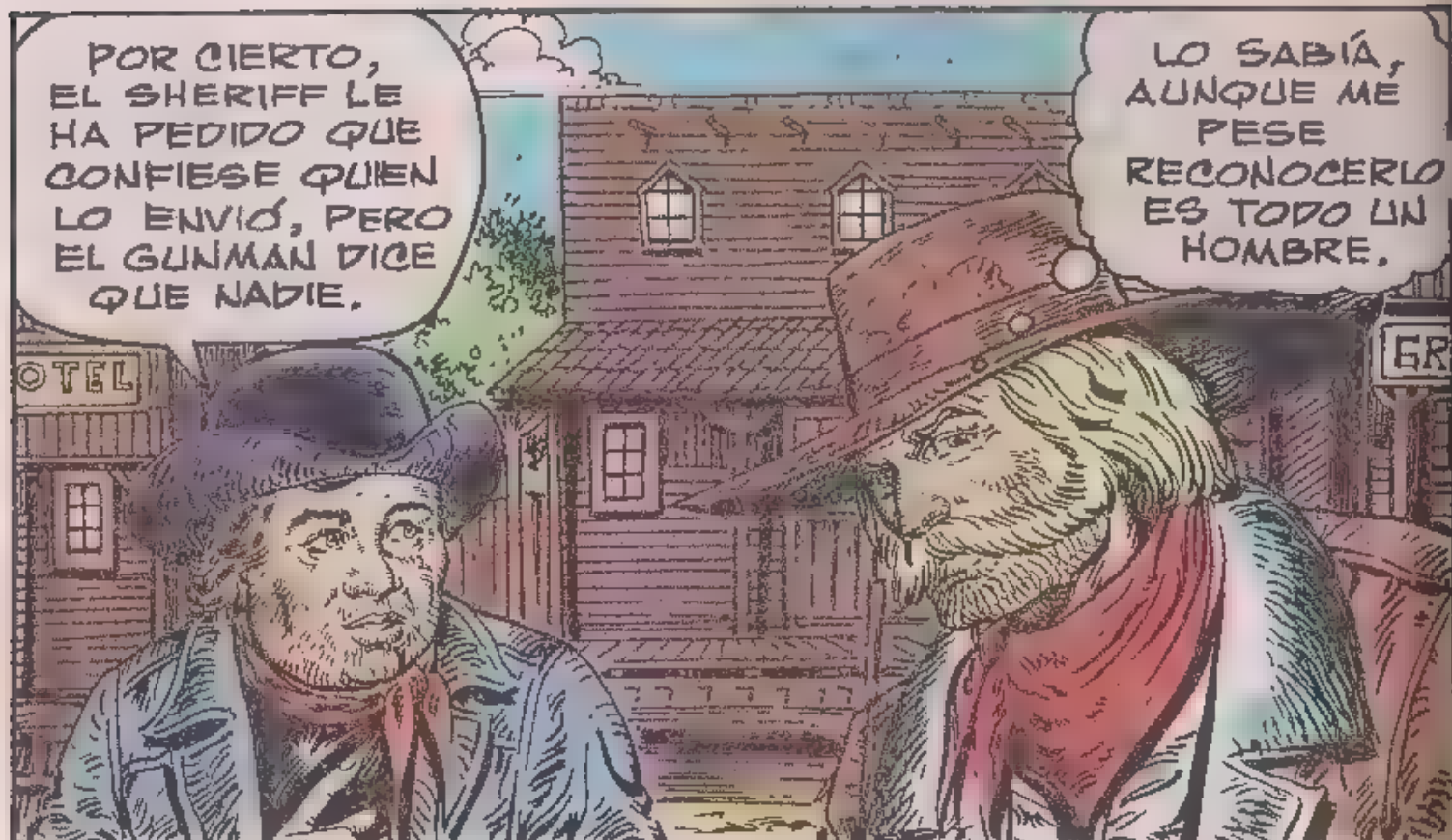
ATRAPARON A ESE GUNMAN,
QUE LLAMAN "RELAMPAGO",
ASESINÓ A UN GUARDIA Y
DINAMITÓ LA MINA DEL SEÑOR
VINTON.

¿ESTÁS
SEGURO
QUE ES
EL?

WIL

SEGURO, LO
HIRIERON EN
UN BRAZO Y
DICEN QUE VAN
A COLGARLO.

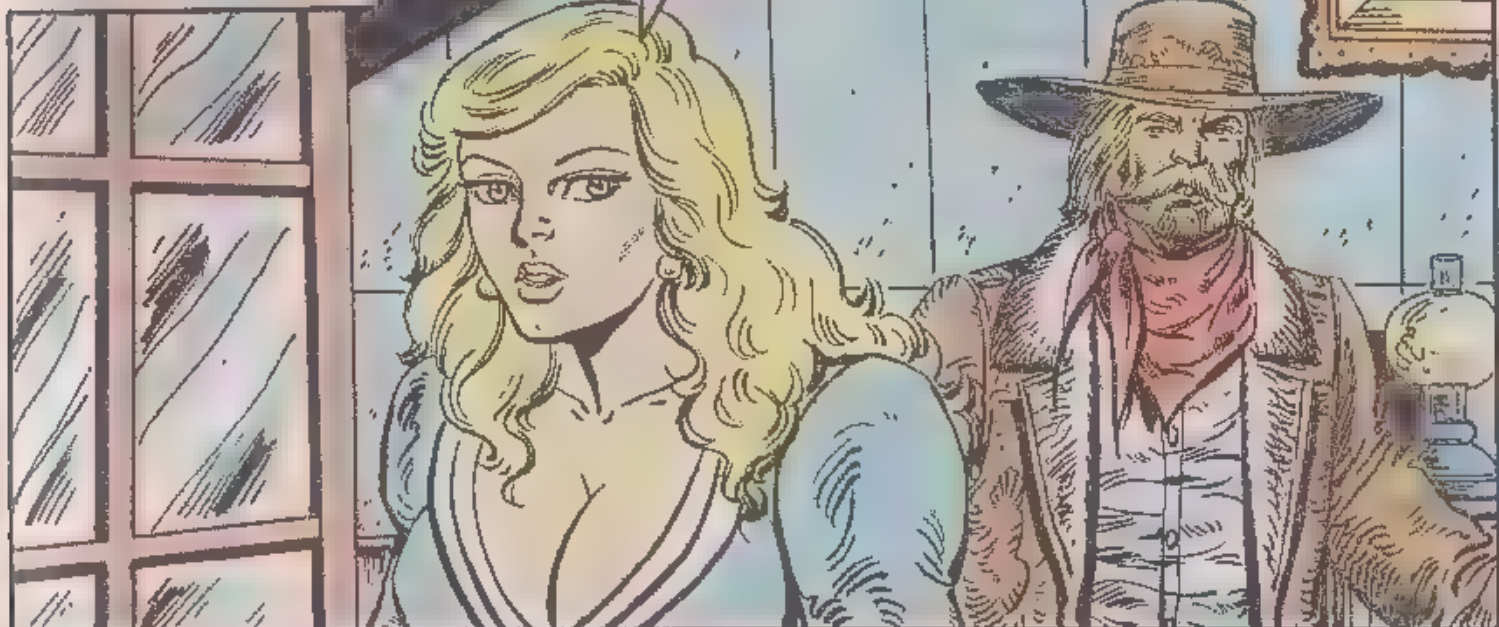
¡N-NO
PUEDE SER!



LA MUJER
SINTIÓ QUE
EL PISO SE
HUNDÍA BAJO
SUS PIES.

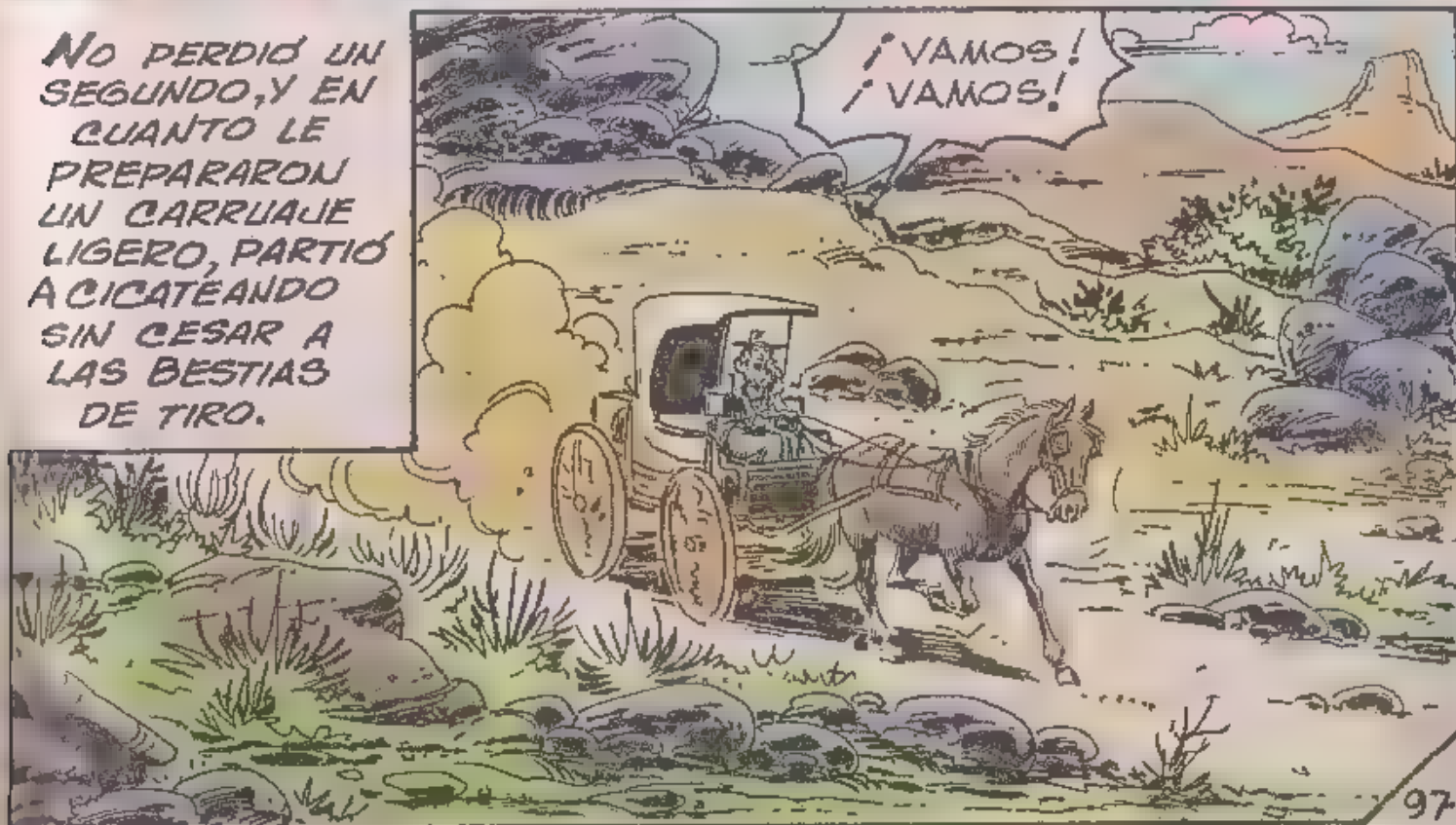
¡ESO NO VOY
A PERMITIRLO,
TENGO QUE
SALVARLO!

NO VAYA PATRONA,
SERÁ INÚTIL.



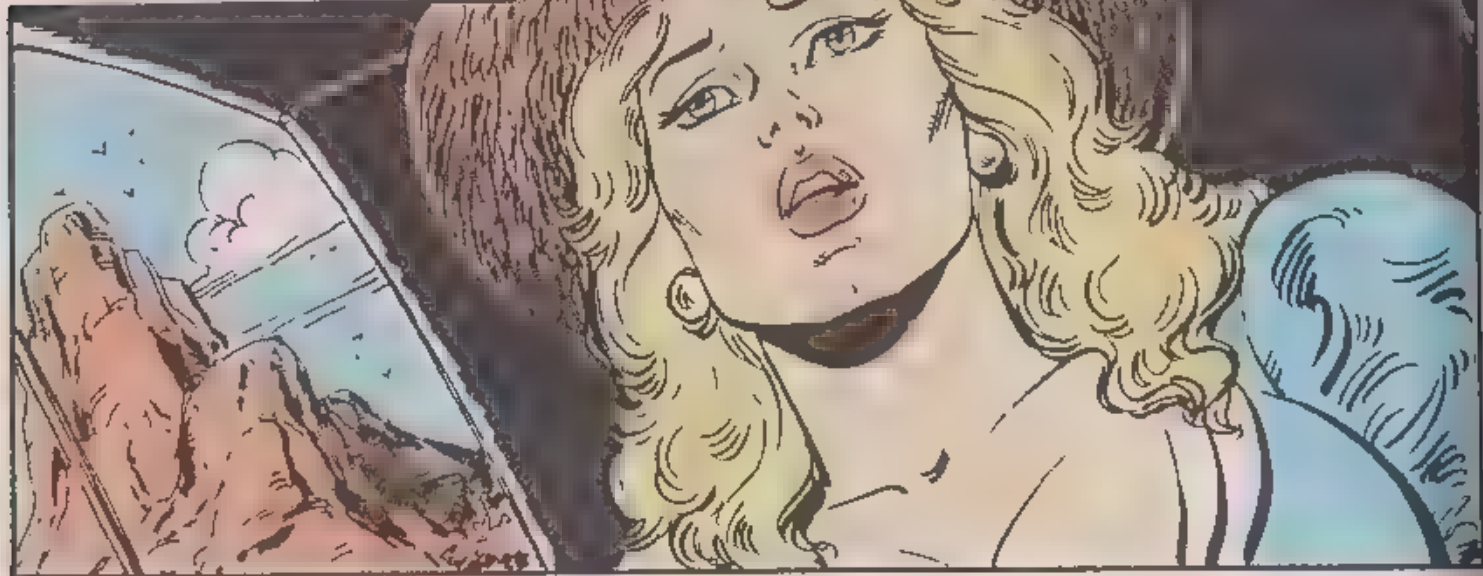
NO PERDIÓ UN
SEGUNDO, Y EN
CUANTO LE
PREPARARON
UN CARRUAJE
LIGERO, PARTIÓ
ACICATEANDO
SIN CESAR A
LAS BESTIAS
DE TIRO.

¡VAMOS!
¡VAMOS!



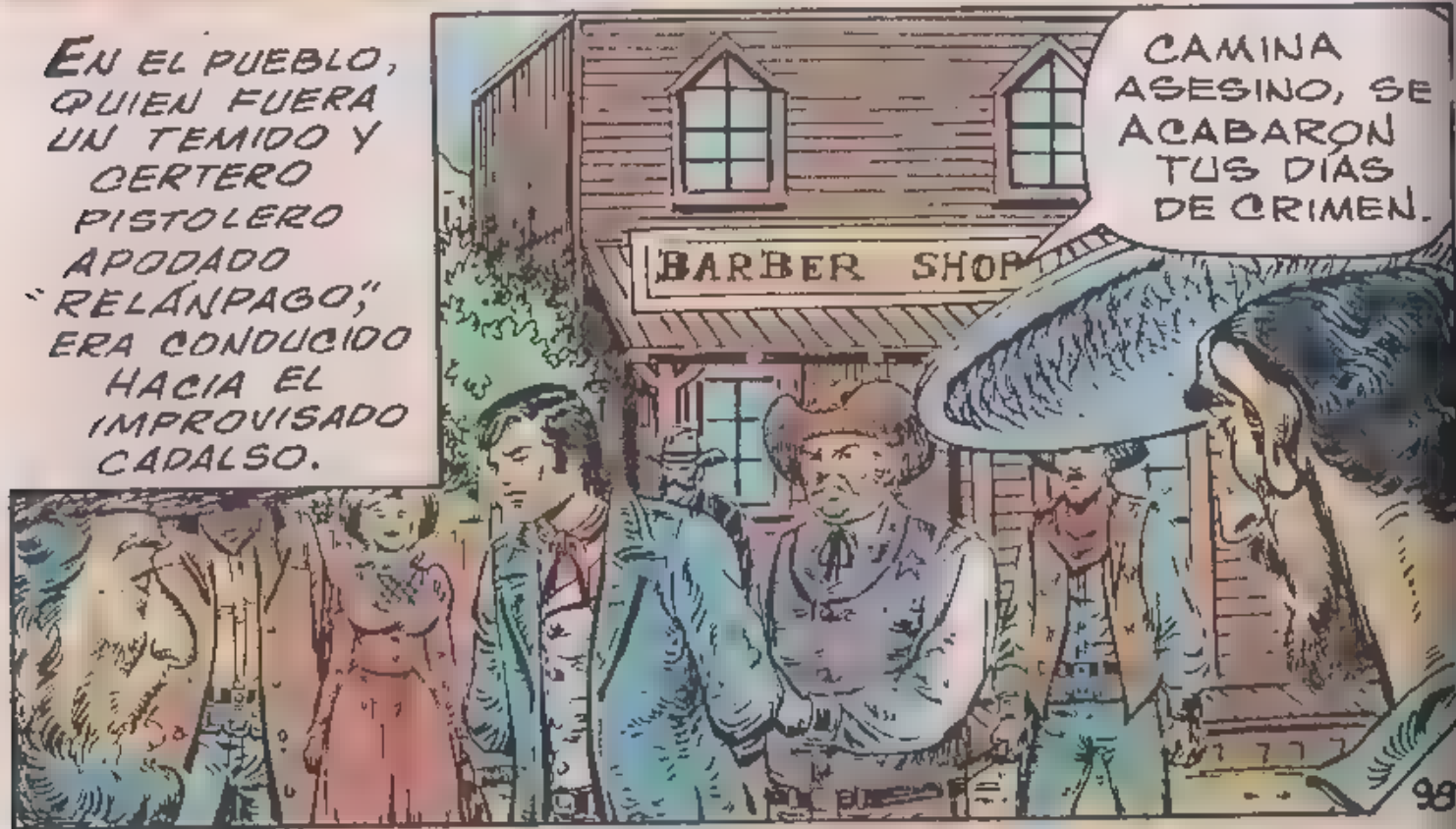
**EL BELLO ROSTRO
DE LA MUJER
ESTABA CONGES-
TIONADO POR LA
ANGUSTIA Y LA
DESESPERACIÓN.**

**DIOS, PERMITE
QUE LLEGUE
A TIEMPO. ¡QUE
NO LO MATEN!**

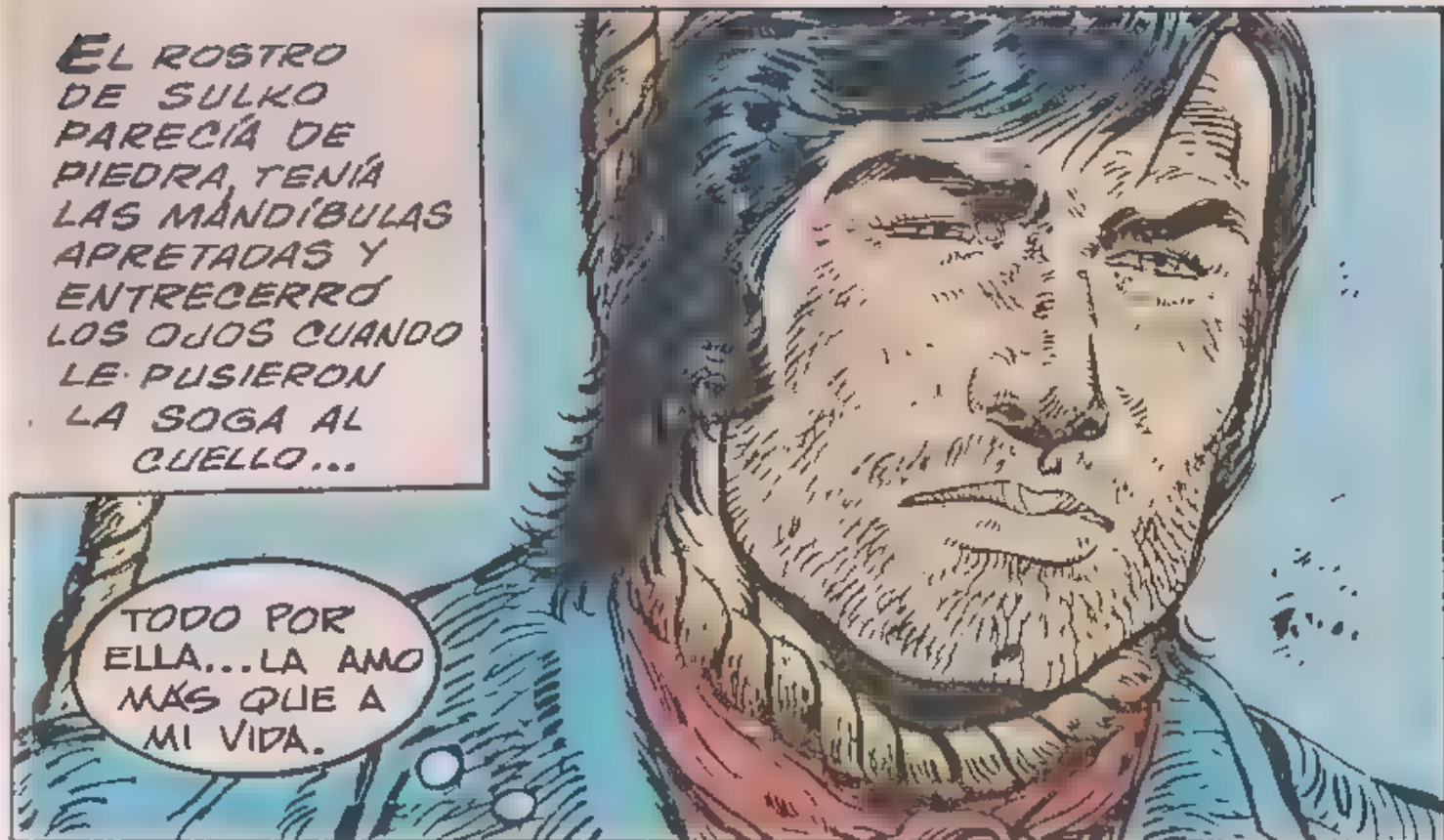


**EN EL PUEBLO,
QUIEN FUERA
UN TEMIDO Y
CERTERO
PISTOLERO
APODADO
"RELÁMPAGO",
ERA CONDUCIDO
HACIA EL
IMPROVISADO
CADALSO.**

**CAMINA
ASESINO, SE
ACABARON
TUS DÍAS
DE CRIMEN.**



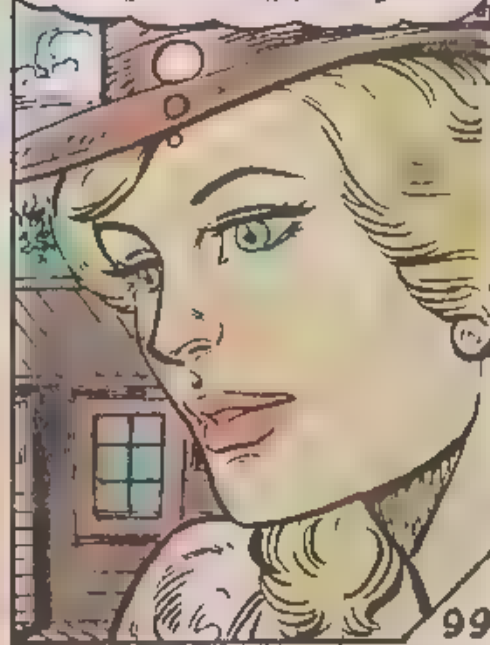
EL ROSTRO
DE SULKO
PARECÍA DE
PIEDRA, TENÍA
LAS MANDÍBULAS
APRETADAS Y
ENTRECERRO
LOS OJOS CUANDO
LE PUSIERON
LA SOGA AL
CUELLO...



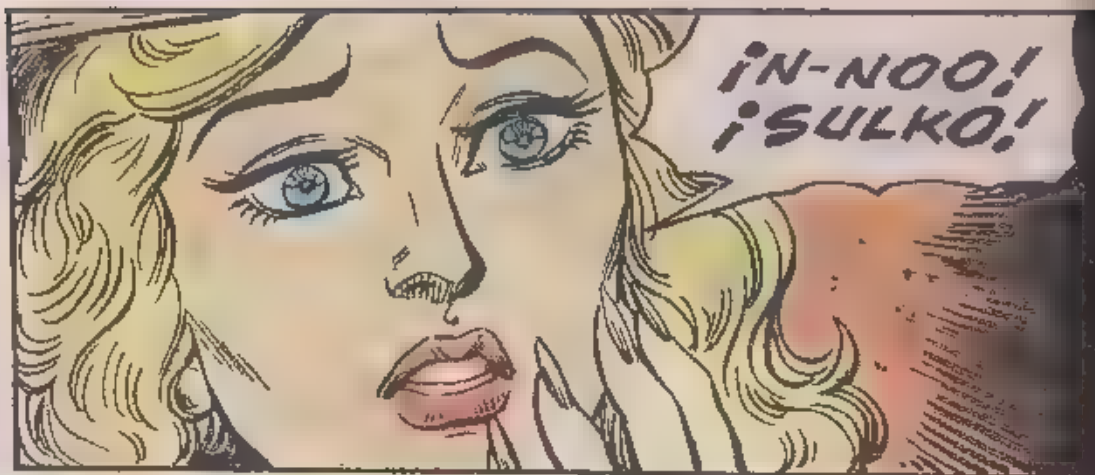
MINUTOS
DESPUÉS
LORY SIMMONS
VEÍA CON
ESPERANZA
LA ENTRADA
DEL PUEBLO.



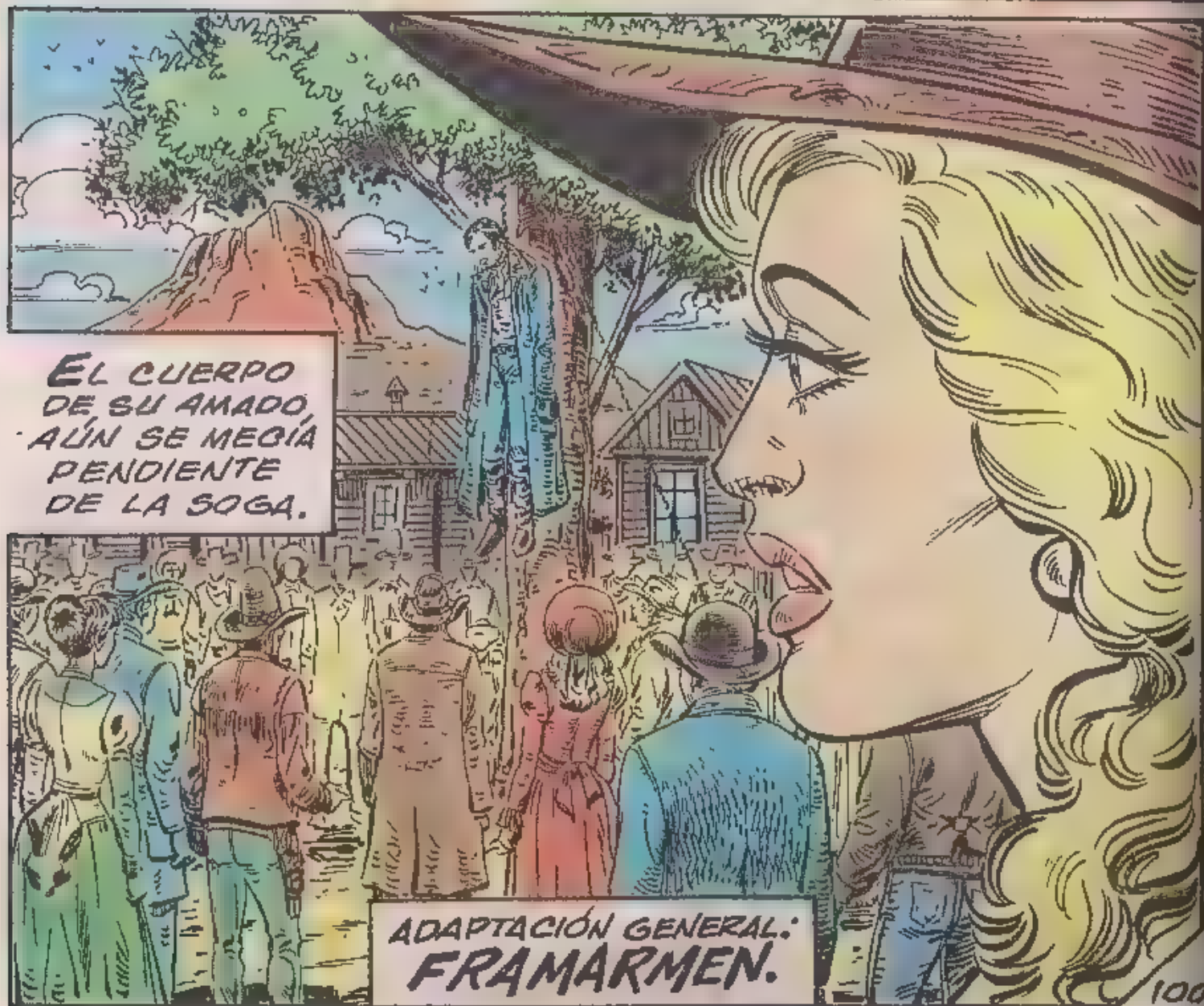
LLEGUE', LLEGUE'...
ÁNIMO AMOR MÍO,
YO VOY A
SALVARTE.



AL LLEGAR
A LA CALLE
PRINCIPAL,
LOS OJOS DE
LORY SE
ABRIERON
DESMESURA-
DAMENTE
Y SU ROSTRO
PALIDECIÓ.



**¡N-NOO!
¡SULKO!**



EL CUERPO
DE SU AMADO
AÚN SE MECIÁ
PENDIENTE
DE LA SOGA.

ADAPTACIÓN GENERAL:
FRAMARMEN.

**NO SUPO NI
COMO DEJÓ
EL CARRUAJE,
PERO TODO
SU ORGULLO
Y ALTIVEZ
HABÍA DESA-
PARECIDO,
AHORA SÓLO
ERA UNA MUJER
VENGIDA.**

ÉL ERA INOCENTE,
YO SOY LA ÚNICA
CULPABLE.

LO SIENTO,
YA NO PODEMOS
HACER NADA.



**EL SHERIFF
ORDENÓ QUE
BAJARAN EL
CUERPO DEL
APUESTO
Y VIRIL
PISTOLERO.**

MURIÓ COMO TODO
UN HOMBRE.

NUNCA VI.
ALGO
PARECIDO.



EN CUANTO EL CUERPO FUE DEPOSITADO EN EL POLVOSO SUELO, "THE QUEEN" SE ARRODILLO Y ROMPIÓ A LLORAR CON TODA SU ALMA.





**LES OFRECE LAS AUTÉNTICAS,
ORIGINALES, APASIONANTES,
DRAMÁTICAS Y EMOCIONANTES
HISTORIAS DEL GENUINO "WEST"
EN SUS MULTICOLORES PÁGINAS.**



¡AHORA SIN FALTA TODOS LOS JUEVES!

LIBRO VAQUERO AÑO: XVII No. 915 Fecha de Venta: 23 Enero-97

Publicación semanal editada por NOVEDADES EDITORES S.A. de C.V. Balderas 87 C.P. 06040 México D.F.
Tels. 518-54 81 a 90 Ext. 226 JEFE DE PRODUCCIÓN MARTÍN CORDOBA ZAMUDIO Tel. 518-54 83
Ext. 228 COORDINACIÓN DE DISTRIBUCIÓN CONMUTADOR 518 54-81 a 89 Ext. 242 FAX 521-12 50
ANUNCIOS DEPTO DE PUBLICIDAD CONMUTADOR 518 54 81 a 90 ext. 242 DIRECTO Y FAX 521 86
99 Franqueo Pagado. Publicación Periódica, Registro DGC 047 0687, Características 224751610
Autorizado por SEPOMEX. Derechos de Autor 24 79 Licitud de Título 1831 Licitud de Contenido 1085
Prohibida la reproducción total o parcial de esta revista. La trama y los personajes son ficticios, cualquier
semejanza con a guño de la vida real sería simple coincidencia. Las secciones, argumentos, dibujos y
demás realizaciones son de exclusiva responsabilidad de sus autores. SELECCIONES DE COLOR SECOSA
RESPONSABLE DEL DEPTO. DE ARTE L. D. G. S. A. HERNANDEZ

Impresa en México por NIEVA IMPRESORA Y EDITORA, S.A. de C.V. Km. 1 1/2 Carretera Lago de
Guadalupe San Mateo Tecoloapan, Edm. de México Tels. 379 00 11 y 379-02-09
No se devuelve originales. PRINTED IN MEXICO © COPYRIGHT 1981

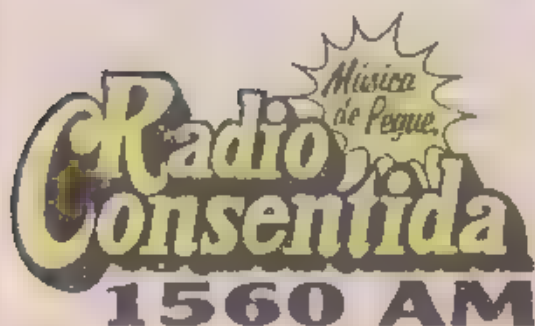
**RAFAEL MARQUEZ TORRES
DIRECTOR GENERAL Y
EDITOR RESPONSABLE**

**SUSANA LOPEZ AVILA
DIRECTORA**

**¿Quién te escucha
con atención,
cuando la tristeza
rompe tu corazón?**

Los Adoloridos

**Escúchalo con Luis Loría
en sus dos horarios,
de 3 a 4 de la tarde y de 7 a 9 de la noche.**





MUJERES PICOSAS

Atrévete a escuchar sus
BROMAS Y TRAVESURAS

Marca este número hoy! Solo adultos
91-801-54532

PASION Y
DECEPCION

Ellas nos cuentan sus
escandalosas historias



Marca hoy! Solo Adultos
91-801-54567



ADIVINO TU FANTASIA
llámame a
91-801-54583

Yo sé lo que tú quieres



Escucha 12
de mis más
EXOTICAS
FANTASIAS

CHICAS DE MODA

Solo
Marca **91-801-545 + CLAVE**

- | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|
| 62 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 |
| 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 |

Cada servicio \$6.00 X min. Del D.F. no es L.D. Responsabilidad de Megamedia.

Inf. 557 73 19. Duración max. de cada servicio 5 mins. Solo entretenimiento. Sólo adultos

MEGAMEDIA

TIENDAS FORANEAS ➔ **GUADALAJARA JAL.** Av. Alameda No. 279
sector Hidalgo frente al templo de San José

PUEBLA PUE. Calle 9 de Mayo esquina con calle 18
Poniente local 1-2B frente al Museo de Sta. Mónica

LEON GTE. Calle Morelos No. 704 entre
calles de Camelia y Gardenia a espaldas de Telégrafos.

TIENDAS FORANEAS

Aumente su Capacidad para AMAR Intensamente.

Déle una a ella y tome una usted y sientan correr la energía del amor intensamente a través de sus cuerpos como nunca o habían experimentado **SEXOFORT** contiene **GING SENG** el legendario **AFRODISIACO CHINO**, afamado por su poderosa capacidad de **DAR INTENSOS DESEOS SEXUALES** y ayudar a **DISFRUTAR DEL AMOR**. Descubran los sentimientos más profundos, sentimientos que nunca pensaron tener.

Con **SEXOFORT** ustedes liberan todo su potencial mental y físico ¡Naturalmente! ¡no existe nada igual! Con **SEXOFORT** está garantizado su poder para dar y recibir satisfacción



**PRODUCTO GARANTIZADO
¡100% NATURAL!**

**PEDIDOS
DEL INTERIOR DEL PAIS
LLAME SIN COSTO
91-800-70166**

**PEDIDOS D.F. Y AREA
METROPOLITANA
TEL. 5-41-07-60
POR SOLO \$25.00 ADICIONALES
ENTREGAMOS SU(S)
PRODUCTO(S) EN SU HOGAR**

EN LAS TIENDAS DEL DISTRITO FEDERAL

- ★ **XOLA:** Carretera de Arco No. 8 local 9 Col. Moderna, a 50 metros del Metro Xola
- ★ **CENTRO:** Pama No. 24 local 4 Col. Centro entre Madero y 5 de Mayo
- ★ **CUITLAHUAC:** Av. Cuitlahuac No. 25 local 'A' Col. Popotla a 100 metros del Metro Cuitlahuac
- ★ **TLALNEPANTLA:** Av. Totecas No. 92 local 1 Col. San Javier Tlalnepantla Centro Edo. de México entre Atlante y Boulevard Morelos frente a la tienda Elektra

PEDIDOS U.S.A. ★★★★★★★★★★★★★★★★★★

2961 INDUSTRIAL RD No. 817 LAS VEGAS NV 89109 TEL (714) 488-9879

SI U.D. MANDA SU PAGO POR ADELANTADO NO PAGUE COSTO DE ENVIO

COMPRE POR CORREO (ESTES GROS ANUNCIARE)
FAVOR DE MANDAR SUS GROS ANUNCIARE
PERSONNA DE MEXICO
APDO POSTAL 42-222
DEPARTAMENTO V/919/97
MEXICO, D.F. C.P. 06470

☐ **SEXOFORT.** \$154.00/\$26.00
SI COMPRA VIA COD EL COSTO DE ENVIO ES \$25.00/\$7.00
SI PAGA POR ADELANTADO NO PAGUE ENVIO

MONTE TOTAL DE SU COMPRA
PRECIOS SUJETOS A CAMBIOS SIN PREVENO AVISO
☐ GROS POSTALES (se obtiene en el correo)
☐ GROS BANCARIOS (se obtiene en el banco)
☐ COD SI U.D. Prefiere pedir via COD se surtirá únicamente por EL PAGO POR ADELANTADO DEL COSTO DE ENVIO NO \$25.00 o \$7.00 (dis.)

EN MIRE
A E
E LINA
L C A Q
E L
C F
E

GARANTIA. Todos los artículos han sido previamente comprobados por nuestra empresa motivo por el cual le ofrecemos a los 30 días para DEVOLVER el producto a partir de la fecha en que lo recibí y se le reembolsará el monto de su compra

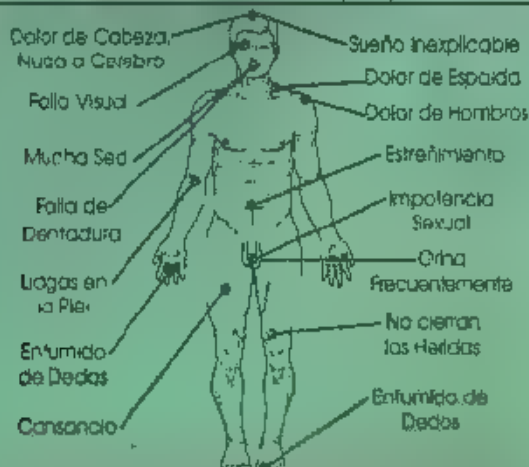
MONTERRREY N.L. Calle 465 Poniente, a una cuadra del Mercado del Norte a 3 cuadras de la feria de Cerritos a una cuadra y media del metro CUATREMOC

¿TIENE USTED DIABETES?



TELECA NOR CHIHUI

"El secreto milenario de los mayas para la diabetes"



EVITE TODOS ESTOS SINTOMAS

- Demostrada su efectividad en más de 5000 pacientes
- Aumenta las defensas orgánicas
 - Estimula el Sistema Inmunológico
 - Ayuda en enfermedades Virales y Tumores
 - Ayuda en la inflamación de las Articulaciones
- Estos no son medicamentos, son compuestos
100% naturales "Complementos Alimenticios"
- COMPRUEBE RESULTADOS EN 30 DIAS**

También tenemos
la Auténtica

UÑA DE GATO

con certificado de
autenticidad



¿INSOMNIO?



¿STRESS?



¿SUEÑO?



¿IMPOTENCIA?



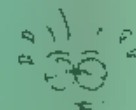
¿PERDIDA DE
LA MEMORIA?



¿DEBILIDAD?



¿ENVEJECIMIENTO
PREMATURO?



¿CANSANCIO?



¿IRRITABILIDAD?

Resuélvalo en forma
100% Natural con
Regenerador
Orgánico



LECA NOR

- Retrasa el deterioro de su organismo
- Fortalece el sistema nervioso y órganos sexuales
- Despierta el sistema inmunológico



NATURITO

México, D.F. Tels. 527-31-40, 512-51-85, 399-25-39,
512-54-63, 527-06-25, 527-05-23
62 sucursales en el Interior, llame sin costo
al 91 800 73 808 para información

¡NO!

A LAS DROGAS



DEFAR

SIEMPRE HAY UN MAÑANA

Los delitos sexuales
son cometidos, contra
mujeres y menores
de edad en su
mayoría, indepen-
dientemente de su
condición social.



Elaboración de la autora
ENEP, Iztacala
Hlalnepantla, Edo. de Méx

PERO NUNCA II



EL LIBRO
Semanal

Sólo lo bueno
perdura,
por eso
**LA NOVELA
POLICIACA**
ya cumplió su
XL aniversario,
varias
generaciones
han preferido y
disfrutado de
las más auténticas
historias de ese
popular género,
pero no obstante
el tiempo
**LA NOVELA
POLICIACA**
siempre es vigente,
moderna y actual.



**LA NOVELA POLICIACA LE OFRECE ADEMÁS
CRUCIGRAMAS, CHISTES Y UNA VALIOSA
SECCION QUE LE BRINDA APOYO LEGAL
TITULADA: AL FILO DE LA LEY. 160 PAGINAS
POR SOLO NS 2.00 ¡UNA GANGA!**

La Novela Policiaca

EL LIBRO
POLICIACO
de COLOR

Es una publicación futurista, la única que le ofrece
5 sensacionales series: Golden Gate Division,
Miami Port Investigacion, Central Park Police Station,
Chicago North Brigade, New Orleans Metropolitan Squad,
escritas por los mejores argumentistas del género policiaco



EL LIBRO POLICIACO DE COLOR
siempre lo está esperando para
hacerlo pasar momentos de
gran entretenimiento

VAQUEROS INDOMITOS

VAQUEROS INDOMITOS ES UNA INVITACION A
UN ENCUENTRO CON UN PASADO PLETORICO
DE EMOCIONES, A SER TESTIGOS DE
LA HEROICA EPOPEYA DEL OESTE,
PERO TAMBIEN LA LUCHA POR SOBREVIVIR
DE LOS PUEBLOS INDIOS DE NORTEAMERICA



¡VIVE LA EXPERIENCIA! SANA, AMENA, ILUSTRATIVA
QUE TE BRINDA VAQUEROS INDOMITOS
¡TE INVITAMOS A CONOCERLO!

Saber lo que uno busca,
es vivir con la convicción
de saber lo que es uno.

para gente
con carácter



FUMAR PUEDE
CAUSAR CANCER